



ମହାନ ସ୍ବାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ
ଅଦ୍ଭୁତ ମର୍ଦ୍ଦିରାଜ

ମହାନ୍ ସ୍ବାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ
ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ

ସଂପାଦନା
ଶ୍ରୀମତୀ ସଂଯୁକ୍ତା ଚୌଧୁରୀ

ମହାତ୍ ସ୍ବାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ

ସଂପାଦନା :

ଶ୍ରୀମତୀ ସଂଯୁକ୍ତା ଚୌଧୁରୀ

ଏମ୍.ସି.-୪, ବରଗଡ଼ ଟ୍ରିଟ କଲୋନୀ, ଭୁବନେଶ୍ୱର

ପ୍ରଥମ ମୁଦ୍ରଣ : ୧ ଜାନୁଆରୀ ୨୦୦୩

ମୁଦ୍ରଣ :

କ୍ରିଏସନ୍ ପ୍ରିଞ୍ଟିଂ ଇଣ୍ଡଷ୍ଟ୍ରି, ଭୁବନେଶ୍ୱର - ୨

ମୂଲ୍ୟ : ଟ୍ୟା. ୦୦ (ତିରିଶି ଟଙ୍କା ମାତ୍ର)

ସୂଚୀପତ୍ର

୧.	ଦେଶସ୍ତେନା ଯଦୁମଣି	ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଦ୍ଵିବେଦୀ	୧
୨.	ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟତମ ବୃତ୍ତି ପୁରୁଷ		
	ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ	ଅଧ୍ୟାପକ ଦୁର୍ଗାଚରଣ କୁଅଁର	୪
୩.	ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ଯଦୁମଣି	ଡଃ ଉତ୍ତମ ଚରଣ ନାୟକ	୯
୪.	ସ୍ଵାଧିନୀମାନ ୧ ଯଦୁମଣି	ସମରେନ୍ଦ୍ର ବରିଆର ସିଂହ	୧୨
୫.	ଜୀବନ୍ତ ଆଶ୍ଵେନାଶିରି	ପ୍ରଫେସର ହୃଦାନନ୍ଦ ରାୟ	୧୯
୬.	ସ୍ଵାଧିନୀମାନ ୨ ଓଡ଼ିଆ ଯଦୁମଣି	ସହକରକ ସାହୁ	୨୦
୭.	ଯଦୁମଣି ସ୍ମରଣେ	ସାରକା ପ୍ରସାଦ ସାମନ୍ତରାୟ	୨୨
୮.	କାବ୍ୟରାଜା ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ସ୍ମରଣେ	ଦିପାକି ଦାସ	୨୬
୯.	କିଏ ? ମହାଦ୍ଵିପୁରୀ		
	ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ	ନର୍କ ନ ମଲିକ	୩୯
୧୦.	ଓଡ଼ିଆ ବୀର ଯଦୁମଣି	ଶ୍ରୀ ଧନେଶ୍ଵର ମହାନ୍ତି	୩୪
୧୧.	ଯଦୁମଣିଙ୍କ ସହିତ କେତୋଟି ମୁହୂର୍ତ୍ତ	ବିଜୟ କୁଞ୍ଜରା ମିଶ୍ର	୩୯
୧୨.	ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ: ଏକ ଦୃଷ୍ଟିପାତ	ଡଃ ଜୈନାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ	୪୨
୧୩.	ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଓ ହାସ୍ୟରସ	ମହାପାତ୍ର ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର	୪୫
୧୪.	ସ୍ମୃତିର ଆଲେଖ୍ୟ	ଶ୍ରୀମତୀ ସଂଯୁକ୍ତା ଚୌଧୁରୀ	୪୮
୧୫.	ସେଇ ଅମ୍ଭାଦ୍ ପ୍ରତିଭାର ସ୍ମୃତିରେ	ବିଜୟ କୁଞ୍ଜରା ମିଶ୍ର	୫୩
୧୬.	ଅଭିଜ୍ଞା ଦୀପ ଶିଖା	ଅଧ୍ୟାପକ ବିଶ୍ଵ ପ୍ରସାଦ ବାହାଦୁରୀ	୫୭
୧୭.	ପାରନ୍ତୁ କି ଅରେ ସ୍ଵର ଶୁଣି	ଡଃ ଶ୍ରୀମତୀ ନୀଳାକ୍ଷୀ ଦାସ	୬୦
୧୮.	ଧନ୍ୟ ତୁମେ	ବାଣୀପାଣି ସାହୁ	୬୧
୧୯.	ଆଗିକି ଖୋରୁଛୁ	ସୁରେନ୍ଦ୍ର ରାଉତ	୬୨
୨୦.	ଅମୂଲ୍ୟ ରତ୍ନ ଯଦୁମଣି	ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସୁବର୍ଦ୍ଧି	୬୩

ଦେଶପ୍ରେମୀ ଯଦୁମଣି

ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଦ୍ଵିବେଦୀ

ଓଡ଼ିଶାର ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କଲାବେଳେ ଆମେ ସେମାନଙ୍କର ରାଜନୀତିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଭିତରକୁ ଯିବା ନାହିଁ । ଏଇଟା ଦୁହାମ୍ଭଙ୍କ ହୋଇପାରେ । ରାଜନୀତିକ ପରିସ୍ଥିତି ଯେପରି ହୁତଭାବରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଉଛି, ସେଥିରେ କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପଥକୁ ଆଶ୍ରୟ କରି ଚଳିବା ସହଜ ନୁହେଁ । ବ୍ରିଟିଶ ସରକାର ସହିତ ସଂଗ୍ରାମ ଦୀର୍ଘଦିନ ଚାଲିଲା - ଅହିଂସା ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଘର୍ଷ ନାନାରୂପ ନେଇଥିଲା । ସେଥି ନିମନ୍ତେ ତେବେ ଶୁଣାଯାଉଥିଲା । ନରମ ପକ୍ଷୀ ଓ ଚରମପକ୍ଷୀ । ଯେପରି ଗୋପାଳକୃଷ୍ଣ ଗୋଖଲେଙ୍କୁ ନରମପକ୍ଷୀ ଓ ବାକ ଗଙ୍ଗାଧର ତିଳକଙ୍କୁ ଚରମପକ୍ଷୀ ଆଖ୍ୟା ଦିଆଯାଉଥିଲା । ସେଥିରୁ ପୁଣି ଲାଲ ବାଲ ପାଲ - ଲାଲ ଲାଜପତ୍ସରାୟ ଓ ବିପ୍ଳବ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଲକୁ ମଧ୍ୟମପକ୍ଷୀ ବୋଲି ଧରାଯାଉଥିଲା । ଏବେ ପୁଣି ଉଗ୍ରବାଦୀ ବୋଲି ସାଧାରଣ ଭାବରେ ଗଣ୍ୟ କରାଯାଉଛି । କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟଙ୍କ ଭିତରେ ବିଭାଜନ ଘଟି ସି.ପି.ଆ.ଇ.କୁ ସ୍ଥିତିବାଦୀ ଓ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ମାର୍କ୍ସଙ୍କୁ ବିପ୍ଳବପକ୍ଷୀ ବୋଲି ବିଚାର କରାଯାଉଛି । ନଶକେ ବାକ, ଦେଶକେ ଫାକ ପରି ଦେଶର ରାଜନୀତିର ବିଭିନ୍ନ ରୂପ ଆମ ସମ୍ମୁଖରେ ।

ସ୍ଵାଧୀନତା ପରେ ଆଉ ପାର୍ଟିମାନଙ୍କର କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ରାଜନୀତିକ ଆଦର୍ଶ ନାହିଁ । କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ପାର୍ଟିର ମଧ୍ୟ ଚରିତ୍ର ବଦଳିଗଲାଣି ; ବୈପ୍ଳବିକ ବାନ୍ଧବସରା ବି ଝଡ଼ିଗଲାଣି । ସୋରିଏଟ୍ ଇଉନିୟନ ତାଙ୍କର ଆଦର୍ଶରୂପେ ରହିଥିଲା । ତାହାର ବିଲୋପ ପରେ ସେମାନେ ଚିନ୍ତା ସଙ୍କଟରେ ଘାଟି ହେଉଛନ୍ତି । ଭାରତର କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟମାନେ ଅନ୍ୟ ରାଜନୀତିକ ଦଳଗୁଡ଼ିକ ପରି କ୍ଷମତା ରାଜନୀତିରେ ଲିପ୍ତ କେରଳ ଓ ପଶ୍ଚିମବଙ୍ଗରେ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ସରକାର କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ବିପ୍ଳବ ପଥକୁ ସୁହାଇଲା ପରି କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁସରଣ କରିପାରିନାହିଁ । ସ୍ଥିତାବସ୍ଥାକୁ ଆହୁରି ମଜବୁତ କରି ନିଜର ଆନ୍ଧାନକୁ ଦୃଢ଼ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବନ୍ଧପରିକର । ସ୍ଵାଧୀନତା ପରେ ଯେତେବେଳେ ଏପରି ଆଦର୍ଶଗତ

ଇଦେଇର ଦୂରବସ୍ଥା ସେଥିରେ ସ୍ବାଧୀନତା ପୂର୍ବର ରାଜନୀତିକୁ କେବଳ ଏକ ଆଦର୍ଶଭିତ୍ତିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିଚାର କରାଯାଇପାରେନା ।

ରଣ କୌଶଳ ବଦଳାଇବାକୁ ପଡୁଥିଲା, ସେହି ହିସାବରେ ଭିନ୍ନ ପକ୍ଷ ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ହେଉଥିଲା । ତେଣୁ ଯେଉଁମାନେ ଦେଶର ସ୍ବାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ଲାଗି ତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ, ପ୍ରାଣବଳି ଦେଇଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତର ପୁରୁଷ ମାନେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଆଦର୍ଶ ବା ରାଜନୀତିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ବିଚାର କଲେ ବାସ୍ତବିକ ମୂଲ୍ୟାଙ୍କନ ହୋଇପାରେନା ।

ସ୍ବର୍ଗତ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଦେଖିବାକୁ ପଡିବ । ଦେଶପ୍ରେମର ବହୁ ତାଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଏପରି ଜଳୁଥିଲା ଯେ ସେ ସାଧାରଣ ଧାରାବାହିକ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହୀ ନ ଥିଲେ । ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ନୁଶମରା ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ ହେଲାବେଳେ ସେ କହୁଥିଲେ ଆମକୁ ଏ କାମ ପୋଷାଇବ ନାହିଁ । ମୁଁ ହନୁମାନ ପରି ଚାରିଆଡେ ଡେଇଁ ବିଦ୍ରୋହ ନିଆଁ ଲଗାଇଦେବି, ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନ ଯନ୍ତ୍ରକୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କରିଦେବି ।

ଏହି ବନ୍ଦୀଜୀବନ ଭିତରେ ସେ ତାଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରଭା ନାମରେ ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରଭା ନାମକ ଏକ ଉପନ୍ୟାସ ଲେଖିଥିଲେ । ହାତଲେଖା ଦୁଇଟି ଖାତାର ପାଣ୍ଡୁଲିପି ପଣ୍ଡିତ ଆକୁଳି ମିଶ୍ରଙ୍କ ପାଖରେ ଦେଖି ପଡିଥିଲା । ତାହା ପରେ ଛପାହେଲା କି ନାହିଁ ମତେ ଜଣା ନାହିଁ ।

ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଜନଜୀବନ ସହ ନିଜକୁ ହଜାର ଦେଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ ଆନ୍ଦୋଳନର ସେ ଥିଲେ ଜଣେ ମୁଖ୍ୟ ନେତା । ବଙ୍ଗଳାର ମେଦିନୀପୁର ଓ ବିହାରର ସିଂହଭୂମି ଅଞ୍ଚଳରେ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରଚାର କରି ରାଜିରାୟନା ଓ ମାତ ଖାଇବାକୁ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ପଦ ହୋଇ ନ ଥିଲେ । ଆଜି କେତେଜଣ ଏପରି ସାହସ ଦେଖାଉଛନ୍ତି ?

ବକ୍ସା ହିସାବରେ ସେ ଥିଲେ ଅନୁପମ । ଏକାସାଙ୍ଗରେ ଲୋକଙ୍କୁ ହସାଇବା କନ୍ଦାଇବା ଓ ମତାଇବା କେତେଜଣ କରିପାରନ୍ତି । ବାସ୍ତବରେ ଏକ ଶୈଳୀ ତାଙ୍କର ନିଜସ୍ବ ନୁହେଁ । ପ୍ରଚ୍ଛନ୍ନ ଭାବରେ ତାଙ୍କର ମୌଜିବ ଗୁଣର ପରିଚୟ ମିଳୁଥିଲା, ଯେ ଶୁଣିଛି ମୁଣ୍ଡ ହୋଇଛି । ସେ ଭଳି ବ୍ୟକ୍ତି ଆଉ ମିଳିବେ କି ?

ଏ ସବୁଥିରେ ଥିଲା ତାଙ୍କର ଅତୁଲ୍ୟ ଦେଶପ୍ରୀତିର ଭାବନା । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କୁସ୍ଥା ଓ ଅପବାଦ ପରିବର୍ତ୍ତେ ବ୍ରିଟିଶ ଅତ୍ୟାଚାର ଓ ଦମନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ତାଙ୍କର ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଲୋକମନପ୍ରାଣକୁ ସ୍ପର୍ଶକରୁଥିଲା । ସେଥିଭାଗି ବ୍ରିଟିଶ ସରକାରର ଏକ କୋକୁଆ ଭୟ ବରାବର ରହିଥିଲା ।

ଦେଶପ୍ରୀତିର ମାପକାଠି ନୁହେଁ କେବଳ ଲେଇଯିବା । ଦେଶପ୍ରେମର ଅସଲ ପରୀକ୍ଷା ହେଉଛି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ପ୍ରାଣ ଦେଶଭାଗି ନିୟୋଗ କରିବା । ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଏଇଥିଭାଗି କରୁଥିଲେ ।

ଏପରିକି ପାରଜାଖେମୁଣ୍ଡି ମହାମଣ୍ଡଳରେ ପାଇଁମେଝାରୀ ସେକ୍ରେଟାରୀ ସରକାରୀ ପଦବୀରେ ଥାଇ ସୁଦ୍ଧା ବିଦ୍ରୋହୀ ଅଣ୍ଡର ଗ୍ରାଉଣ୍ଡରେ ଥିବା ରାମନନ୍ଦନ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ସେ ଆଶ୍ରୟ ଦେଇଥିଲେ । ମୁଁ ବି ସେତେବେଳେ ପୁଲିସ ଗୋଚର ଅନ୍ତରରେ ରହି ଛପି ଥିଲି । ରାମନନ୍ଦନ ଆସି ମୋ ସହ ମନ୍ତ୍ରଣା କରିଥିଲେ । ପୁଣି ଏକ ସରକାରୀ ଜାତି ରାମନନ୍ଦନଙ୍କୁ ଯୋଗାଇ ଦେଇଥିଲେ । ଏଗୁଡ଼ିକ ଚରମ ଦେଶପ୍ରୀତିର ନିଦର୍ଶନ ।

ସେ ଦେଶ ପାଇଁ, ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ପାଇଁ ଚିକର ପ୍ରାଣ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିବା ବ୍ୟତୀତ ନିଜର ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମ୍ପତ୍ତି ଅର୍ଜନ କରିନଥିଲେ ବିଧି ସମ୍ପଦ ବଜାର ନଥିଲେ ।

ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ନମସ୍କାର କରୁଛି ।



ଓଡ଼ିଶାର ଅନ୍ୟତମ କୃତି ପୁରୁଷ : ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ

ଅଧ୍ୟାପକ ଦୁର୍ଗାଚରଣ କୁଅଁର

ଓଡ଼ିଶାରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଅନ୍ୟତମ କର୍ଷଧାର, ଅସାଧାରଣ ବାଗ୍ମୀ ଏବଂ ନିର୍ଭୀକ ଦେଶସେବକ ସ୍ୱର୍ଗତ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଆଜି ଓଡ଼ିଶାର ଜନମାନସରୁ ବିସ୍ମୃତପ୍ରାୟ । ପ୍ରାୟ ସ୍ୱାଧୀନତା କାଳରେ ତଥା ଦେଶ ସ୍ୱାଧୀନ ହେବା ପରେ ଓଡ଼ିଶାର ଯେଉଁ କେତେଜଣ କୃତି ସନ୍ତାନ ଦେଶସେବା ପାଇଁ ଆତ୍ମୋତ୍ସର୍ଗ କରିଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କର ଏକ ବିଶିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନ ରହିଛି । ତାଙ୍କର ନିର୍ଭୀକତା, ସ୍ୱୟଂବାଦୀତା ଏବଂ ନିରାପତ୍ତ ଦେଶସେବା ପାଇଁ ଛୋଟେ ଆଦରରେ ତାଙ୍କୁ ରଏଲ୍ ଟାଇମର ଅଫ୍ ଇନ୍ଦ୍ରିକ ବୋଲି କହୁଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଶାର ଏହି କୃତି ପୁରୁଷ ୧୮୯୪ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ପହିଲା ତାରିଖରେ ବର୍ତ୍ତମାନର କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ କରିଲୋ ଗ୍ରାମରେ ଏକ ସମ୍ପ୍ରଦ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଜଣେ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ର ହିସାବରେ ତାଙ୍କର ସୁଖ୍ୟାତି ଥିଲା । ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ମେଟ୍ରିକ୍ ପାସ କରି କଲେଜର ବିଜ୍ଞାନ ଶ୍ରେଣୀର ସେ ନାମ ଲେଖାଇଥିଲେ । ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଆଗ୍ରହ ଥିଲା ଓ କୃତିତ୍ୱର ସହିତ ସେ ବିଜ୍ଞାନରେ ସ୍ନାତକ ଡିଗ୍ରି ହାସଲ କରିଥିଲେ । ଛାତ୍ରଜୀବନରୁ ସେ ତାଙ୍କର ଅସାଧାରଣ ବାଗ୍ମୀତାର ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ଦେଶର ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲେ । ୧୯୨୧ ସାଲରେ ରାଷ୍ଟ୍ରବାଦୀ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ପାଠପଢ଼ା ଛାଡ଼ି ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେବା ପରଠାରୁ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ମୋଡ଼ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବଦଳି ଯାଇଥିଲା । ସେ ସମୟଠାରୁ ଦେଶ ସ୍ୱାଧୀନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜଣେ ନିର୍ଭୀକ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଭାବେ ନିଜକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଦେଇ ସେ ବହୁବାର କାରାବରଣ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସମୟରେ ସେ ଥିଲେ ଜଣେ ଅସାଧାରଣ ବାଗ୍ମୀ । ଓଡ଼ିଆ, ବଙ୍ଗଳା, ହିନ୍ଦୀ ଓ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାରେ ସେ ଅନର୍ଗଳ ବକ୍ତୃତା

ଦେଉପାରୁଥିଲେ । ପୁରପଲ୍ଲୀରେ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ ଓ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରଚାର କରି ଓଡ଼ିଶାରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଆଗେଇନେବା ଦିଗରେ ତାଙ୍କର ଅବଦାନ ଅନସ୍ଵୀକାର୍ଯ୍ୟ । ତାଙ୍କର ଓକସ୍ଵିନୀ ଭାଷଣ ଶୁଣିବା ପାଇଁ ସଭାମାନଙ୍କରେ ଅସମ୍ଭବ ଲୋକ ଭିଡ଼ ହେଉଥିଲା । ଲୋକଙ୍କୁ ହସାଇ, ମଜାଇ, ତତାଇ ଉଦ୍‌ବୋଧିତ କରିବା ଦିଗରେ ତାଙ୍କ ଭକ୍ତି ବାମ୍ନୀ ସେ ସମୟରେ କେହି ନ ଥିଲେ । କେଉଁଠାରେ ସଭା କରିବାକୁ ହେଲେ କେବଳ ମଙ୍ଗରାଜେ ଆସୁଥିବା ବିଷୟ ପ୍ରଚାର ହୋଇଗଲେ ସହସ୍ର ସହସ୍ର ସଂଖ୍ୟାରେ ଲୋକ ଆସି ରୁଣ୍ଡ ହୋଇଯାଉଥିଲେ । ମଙ୍ଗରାଜ କ ନିରକସ ଦେଶସେବା, ନିର୍ଭୀକତା ଓ ବାମ୍ନୀତା ପ୍ରତି ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି ଜ୍ଞାପନ କରି ଜାତୀୟ କବି ବୀରକିଶୋର ଲେଖୁଥିଲେ ,

ତରୁଣ ବୟସୁ ଥିଲେ ସେ ସାହସୀ
ସଂପଦେ ବିପଦେ ସଦା ରହି ଖୁସି
ନିର୍ଭୀକ ଚିରରେ କହୁଥିଲେ କଥା
ଆନକୁ ହସାଇ ନିଜେ ନ ହସି
ଜାଲିଆନାବାର ଅନ୍ଧକୂପ ହତ୍ୟା
ଖେଳାଇଲା ଯେବେ ହାହାକାର ବାତ୍ୟା
ମହାତ୍ମା ଆହ୍ୱାନେ ସାଜିଲେ ସୈନିକ
ସ୍ଵାଧୀନତା ଯୁଦ୍ଧ ଶିବିରେ ଆସି ।
ତାଙ୍କ ତାଳଶୁଣି ଶତ ଶତ ଯୁବା
ସମର ପ୍ରାଙ୍ଗଣେ ହେଲେ ଆସି ଉଭା
ମରଣ ସମ୍ମୁଖେ ଛାଡ଼ି ପତାରଲେ
ଲଢ଼ିବେ ପାଷାଣ କାରାରେ ପଶି ।
ପାରାବାରଠାରୁ ଦରବାର ଯାକେ
ଶକି ଯାଉଥିଲେ ତାଙ୍କ ସିଂହତାକେ

ଘୋର ଝଡ଼ ଘୋଟ ଝଞ୍ଜା ଭିତରେ ସେ

ରାତି କରୁଥିଲେ ନୋହି ଉଦାସୀ ।

ଯଦୁମଣି ଉତ୍କଳଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ଓ ଉତ୍କଳମଣୀ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କର ଅତି ପ୍ରିୟଭାଇନ ଥିଲେ । ଯେଉଁ ଅନ୍ୟମାନେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ସାହସ କରୁ ନ ଥିଲେ ସେ ଦାୟିତ୍ୱ ଯୁବକ ଯଦୁମଣିଙ୍କ ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ କରାଗଲେ ଅତି ନିର୍ଭୀକ ଭାବରେ ଚତୁରତାର ସହିତ ତାହା ସେ ସଂପାଦନ କରିପାରୁଥିଲେ । କଂଗ୍ରେସରେ ଥାଇ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ଆନ୍ଦୋଳନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିବା ସୁବିଧାଜନକ ମନେ ନ ହେବାରୁ ଉତ୍କଳଗୌରବ ମଧୁସୂଦନ ଯେତେବେଳେ ଜାତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନରୁ ଓହରିଯାଇ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ମାଧ୍ୟମରେ ସଂଗ୍ରାମ ଚାଲୁରଖିବାର ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲେ, ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହିତ ରହି ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ସକ୍ରିୟ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ଗୋପବନ୍ଧୁ କିମ୍ବା ଯଦୁମଣି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ଆନ୍ଦୋଳନରୁ ନିବୃତ୍ତ ହୋଇନଥିଲେ । ମେଦିନୀପୁରକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶାଇବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଆନ୍ଦୋଳନ ହୋଇଥିଲା ସେଥିରେ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ମେଦିନୀପୁରର ବିଶିଷ୍ଟ ଓଡ଼ିଆ ନେତା ବାରିଷ୍ଡର ବୀରେନ୍ଦ୍ର ସାସନାଲ ପ୍ରଥମେ ମେଦିନୀପୁରକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶାଇବା ସପକ୍ଷରେ ଥିଲେ ବି ପରେ ମତ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ମେଦିନୀପୁରକୁ ବଙ୍ଗଳାରେ ରଖିବା ଦିଗରେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଲେ, ଯେଉଁଥି ପାଇଁକି ବଙ୍ଗବାସୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ଦେଶପ୍ରାଣ ପଦବୀରେ ଭୁଷିତ କରିଥିଲେ । ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ମେଦିନୀପୁରର ଓଡ଼ିଆ ବହୁଳ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କରେ ସଭାସମିତି କରି ତାଙ୍କର ଓଜସ୍ବିନୀ ଭାଷଣରେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାମାନଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶା ସହିତ ମିଶ୍ରଣ ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ ଜଣାଇବା ସମୟରେ ଗୁଣ୍ଡାଶ୍ରେଣୀର ଲୋକ କେଳାପଥର ଫିଙ୍ଗି ତାଙ୍କୁ ରକ୍ତାନ୍ତ କରିଦେଇଥିଲେ । ସେ ତାଙ୍କ ଭାଷଣ ବନ୍ଦ କରିନଥିଲେ କିମ୍ବା ଉଦ୍ୟମରୁ ବିରତ ହୋଇନଥିଲେ । ନୟାବସାଣ ମେଦିନୀପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଥିବା ମୟୂରଭଞ୍ଜ ମହାଜନଙ୍କର ଏକ ଜମିଦାରୀ ଏବଂ ଏହା ଓଡ଼ିଆବହୁଳ ଅଞ୍ଚଳ । ଏଠାରେ ଭାଷଣ ଦେବା ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କୁ ତାବ୍ର ବିରୋଧରେ ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା, କିନ୍ତୁ ନିର୍ଭୀକ ମଙ୍ଗରାଜ ସେଥିପ୍ରତି ଭ୍ରୂକ୍ଷେପ କରି ନଥିଲେ । ୧୯୪୪ ମସିହାରେ ଯେଉଁ ସୀମା ଆନ୍ଦୋଳନ

ଓଡ଼ିଶାରେ ରାଜ୍ୟର ରୂପ ଧାରଣ କରିଥିଲା ଏବଂ ଯେଉଁ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସୁନିଶ୍ଚିତ ଦର ଓ ବେଙ୍ଗପାଣିଆ ପୁଲିସ୍ ଗୁଳିରେ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ ସେ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଅଗ୍ରଣୀ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଓ ସ୍ଵତେଜକଳା ଖରସୁଆଁକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରବଳ ଜନଜାଗରଣ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ ।

ଦେଶ ଓ ଲୋକସେବା ଥିଲା ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ଜୀବନର ବ୍ରତ । ସେ ଥିଲେ ସରଳ, ସ୍ଵସ୍ଵାଦୀ ଓ ନିର୍ଭୀକ । ଅନ୍ୟାୟ ଅନୀତି ବିରୁଦ୍ଧରେ ଲଢ଼ାଇ କରିବା ପାଇଁ ସେ କେବେ ପଶ୍ଚାତ୍ତପତ ହେଉ ନ ଥିଲେ । ଯିଏ ଯେତେ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନରେ ଥାଆନ୍ତୁନା କାହିଁକି ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ ନ୍ୟାୟନିଷ୍ଠ ଓ ତୀକ୍ଷଣଧୀ ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କର ଶାଣିତ ସମାଲୋଚନାରୁ ତାଙ୍କୁ ତ୍ରାହି ମିଳୁନଥିଲା । ଏଭଳି ଜଣେ ସ୍ଵାଧୀନଚେତା ବ୍ୟକ୍ତି, ଦେଶ ସ୍ଵାଧୀନ ହେବା ପରେ ନେତୃସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯେଉଁ କ୍ଷମତା କନ୍ଦଳ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଥିଲା ସେଥିରୁ ନିଜକୁ ଦୂରେଇ ରଖୁଥିଲେ । ଥରେ ତାଙ୍କୁ ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳର ପାର୍ଲୀମେଣ୍ଟରୀ ସେକ୍ରେଟାରୀ ଓ ପରେ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାର ଉପବାଚସ୍ପତି ରୂପେ ଅଧିଷ୍ଠିତ କରାଯାଇଥିଲା । ପଦପଦବୀ ପାଇଁ ତାଙ୍କ ମନରେ କୌଣସି ଶୋଚନା ନ ଥିଲା । ପଦପଦବୀରେ ଥାନ୍ତୁ ନ ଥାନ୍ତୁ ସାରାଜୀବନ ସେ ଲୋକ ସଂପର୍କ ଓ ଜନସେବା ସ୍ଵାଭାବିକ ରୀତିରେ ବଳାୟିତ ରଖୁଥିଲେ ।

କଟକ ପ୍ୟାରିମୋହନ ଏକାଡେମୀରେ ଛାତ୍ର ଥିବା ସମୟରେ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସଂପର୍କରେ ଆସିବାର ସୁଯୋଗ ମୋର ହୋଇଥିଲା । ସେ ମଧ୍ୟ ଥିଲେ ପ୍ୟାରିମୋହନ ଏକାଡେମୀର ଜଣେ ପୁରାତନ କୃତିଛାତ୍ର । ପରିଶିତ ବୟସରେ ବି ସେ ତରୁଣ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ସହିତ ସହଜରେ ମିଶି ପାରୁଥିଲେ ଏବଂ ସ୍ଵଭାବସୁଲଭ ହାସ୍ୟ କୌତୁକଭରା ବାକ୍ୟାଳାପ ମଧ୍ୟରେ ନିଜେ ବଡ଼ ହୋଇ ଦେଶକୁ ଆଗେଇ ନେବାପାଇଁ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥିଲେ । ଗରିବ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ସେ ଯଥାଶକ୍ତି ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ ମଧ୍ୟ ଦେଉଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ଜଣେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଜନନାୟକ ଓ ସମ୍ମାନାସ୍ପଦ ବ୍ୟକ୍ତିହୋଇ ମଧ୍ୟ ଗର୍ବ ବା ଅହଂକାର ତାଙ୍କୁ ସ୍ପର୍ଶ କରିନଥିଲା । ସବୁ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକଙ୍କ ସହିତ ସେ ଅତି ସହଜ ଭାବରେ ମିଶିଯାଇ ପାରୁଥିଲେ ।

ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ତାର ଏହି କୃତି ପୁରୁଷଙ୍କର ସ୍ମୃତିରକ୍ଷା ପାଇଁ ଏଯାବତ୍ କିଛି କରିନଥିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ କ୍ଷୋଭର ବିଷୟ । କଟକ ଓ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କର ପୂର୍ଣ୍ଣାବସ୍ଥାବ ବ୍ରୋଜ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି ସ୍ଥାପନ ସହ କୌଣସି ଅଞ୍ଚଳ ବା ମୁଖ୍ୟ ରାସ୍ତାକୁ ତାଙ୍କ ନାମରେ ନାମିତ କରାଗଲେ ତାଙ୍କର ସ୍ମୃତି କିଛିଟା ହେଲେ ରକ୍ଷା କରାଯାଇପାରିବ । ଓଡ଼ିଶାବସୀ ଏ ଦିଗରେ ତୁରନ୍ତ ପଦକ୍ଷେପ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ । ଯେଉଁ ଜାତି ନିଜର କୃତି ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ଯଥାଯଥ ସମ୍ମାନ ଦେଇ ଜାଣେନାହିଁ ସେ ଜାତି ପକ୍ଷରେ ବଡ଼ ହେବାର ଆଶା ଏକ ବିତର୍କନା ମାତ୍ର ।



ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ଯଦୁମଣି

ଡଃ ଇନ୍ଦ୍ରବ ଚରଣ ନାୟକ

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଏକାଠି କରିବା ପାଇଁ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ବହୁତ କଷ୍ଟ ସହିଥିଲେ । ମେଦିନୀପୁର କେମିଟି ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶିବ ସେଥିପାଇଁ ସେ ବହୁତ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ ।

ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଥିଲେ ଆଜ୍ଞତୁ ବିପ୍ଳବୀ । ସେ ଛାତ୍ରଜୀବନରୁ ବେଶ ମିଶ୍ରଣ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଜଡ଼ିତ ଥିଲେ । ମଧୁବାବୁ ତାଙ୍କୁ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ମାନଙ୍କର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କରିଥିଲେ । ୧୯୧୮ ମସିହାର କଥା । ଏହି ସମୟରେ କଟକରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଅଧିବେଶନ ହେବାର ଥିଲା । ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟର କଥା, ମଧୁବାବୁ ଓ ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମତଭେଦ ଦେଖାଗଲା । ମଙ୍ଗରାଜ ମଧୁବାବୁକୁ ରୋକ୍‌ଠୋକ୍ କହିଲେ, ତାଙ୍କ କଥା ନ ରହିଲେ ସେ ଓ ତାଙ୍କ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀମାନେ ଅଧିବେଶନରେ ଯୋଗ ଦେବେନାହିଁ ।

ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସେ ଜଣେ ବକ୍ଷ ନେତା ଥିଲେ । ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଏକାଠି କରିବା ପାଇଁ ସେ ବରାବର କାମ କରୁଥିଲେ । ମଞ୍ଜୁପୁର ଗିରଫ ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଗୋଟିଏ ସର୍ବପ୍ରୋଭିନ୍ସ କରିବାକୁ ସୁପାରିଶ ଥିଲା । ମଧୁବାବୁ ଏହାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ରାଜି ହୋଇଥିଲେ । ସେ କହୁଥିଲେ କାନ୍ଦୁଥିବା, ଯାହା ପାଉଥିବା ବାହୁଥିବା । କିନ୍ତୁ ଯଦୁମଣିବାବୁ ଏ କଥାକୁ ଗ୍ରହଣ କଲେ ନାହିଁ । ସେ ମଧୁବାବୁକୁ ବିରୋଧ କଲେ ।

୧୯୧୫-୧୬ ମସିହାର କଥା । ଉତ୍କଳମଣି ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ, ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ କହିଲେ ସିଂହଭୂମି ଯିବା ପାଇଁ । ଗୋଦାବରୀଶ ବାବୁ ସାଙ୍ଗରେ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କୁ ନେଇଗଲେ । କାରଣ ସେ ଜାଣିଥିଲେ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଭଲ ଭାଷଣ ଦିଅନ୍ତି । ଲୋକେ ତାଙ୍କ ଭାଷଣ ଶୁଣିଲେ ମାଟି ଉଠିବେ । ଯାହାହେଉ ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀଶ ଓ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଦୁହେଁ ଯାକ ଆଗ ମେଦିନୀପୁର ଯାଇଥିଲେ ।

ମେଦିନୀପୁରଠାରେ ସଭା ବସିଲା । ସେହି ସଭାରେ ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସହ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଯୋଗ ବେଲୁଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ମେଦିନୀପୁରର ବାରିଷ୍ଟର ବୀରେନ୍ଦ୍ର ସାସନାଳ ଓଡ଼ିଆ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ବିରୋଧ କରୁଥିଲେ । ବୀରେନ୍ଦ୍ର ସାସନାଳଙ୍କର ପୂର୍ବପୁରୁଷ ଓଡ଼ିଆ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଗୋସେଇଁ ମା ଓଡ଼ିଆଣୀ ଥିଲେ । ସେ କିନ୍ତୁ କହୁଥିଲେ ମୋ ଗୋସେଇଁ ମା ଓଡ଼ିଆଣୀ ହେଲେ କଣ ହେଲା, ମୁଁ କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଆ ନୁହେଁ । ସେ ନିଜକୁ ଓଡ଼ିଆ ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେବାକୁ ଯୁଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ । ଏଣୁ ବଙ୍ଗାଳୀମାନେ ତାଙ୍କୁ ଦେଶପ୍ରାଣଭୟାଧିରୁଷିତ କରିଥିଲେ । ଫଳରେ ଏହି ବାରିଷ୍ଟର ବୀରେନ୍ଦ୍ର ସାସନାଳ ଗୁଣ୍ଡା ଲଗାଇ ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଉପରକୁ ଟେକା ପକାଇଲେ ।

ନିର୍ଭୀକ, ସ୍ଵସ୍ବାଦୀ, ବିପ୍ଳବୀ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ସେହି ଟେକା ସାମନାରେ ଠିଆ ହୋଇଗଲେ । ସେ ଟେକାରୁ ଗୋଟିଏ ଧରି କଠୋର ସ୍ଵରରେ କହିଲେ, ହେ ବୀରେନ୍ଦ୍ର ସାସନାଳ ! ମନେରଖ ଏ ଟେକା ତୁମର ଅସଭ୍ୟତାର ଚିହ୍ନ ସ୍ଵରୂପ ଓଡ଼ିଶା ମ୍ୟୁଜିୟମରେ ରହିବ ।

୧୯୨୮ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ମାସର କଥା । କଲିକତାରେ ଗୋଟିଏ ସର୍ବଦଳୀୟ ସନ୍ନିବନ୍ଧନୀ ବସିଲା । ଏଥିରେ ପଣ୍ଡିତ ମୋତିଲାଲ ନେହେରୁ ସଭାପତି ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ସଭାରେ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପ୍ରଶ୍ନକୁ ଏଡ଼ାଇ ଦିଆଗଲା । ସଭାପତି ମୋତିଲାଲ ଜୀ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରତିନିଧିଙ୍କୁ ତାଙ୍କୁଲ୍ୟ କଲେ । ନିର୍ଭୀକ ଓଡ଼ିଆ ବୀର ଯଦୁମଣି ବାବୁ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ରାତାରାତି ଅନେକଙ୍କୁ ସଙ୍ଗଠିତ କରାଇ ଗୋଟିଏ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ବାହାର କଲେ । ସେହି ଶୋଭାଯାତ୍ରା ସଭାମଣ୍ଡପ ଆଡ଼କୁ ମାଡ଼ି ଚାଲିଲା । ସେତେବେଳେ କଂଗ୍ରେସ ଯୁବନେତା ଜବାହର ଲାଲ ନେହେରୁ ଓ ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ ଯଦୁମଣିଙ୍କୁ ବୁଝାଇ ମିଳାମିଶା କଲେ । ସମାଧାନର ବାଟ ବାହାରିଲା । ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଶ୍ନ ସଭାରେ ଆଲୋଚିତ ହେଲା । ଓଡ଼ିଶା ସୀମା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରିବା ପାଇଁ ଓଡେନେଲ୍ କମିଟି ବସିଲା । ଏହି କମିଟି ଆଗରେ ବିଚ୍ଛିନ୍ନାଞ୍ଚଳକୁ ମିଶାଇବା ପାଇଁ ଯଦୁମଣି ବାବୁ ଅକାଟ୍ୟ ଯୁକ୍ତି କଲେ ଓ ବହୁତ ପ୍ରକାର ଦଲିଲ୍ ଦେଖାଇଲେ ।

ମେଦିନୀପୁରକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶାଇବା ପାଇଁ ଯଦୁମଣିବୀରୁ ଓଡ଼ିଆ ବହୁକ ଅଞ୍ଚଳମାନଙ୍କରେ ସଭାସମିତି କରୁଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ଏକାଠି କରିବା ପାଇଁ ଭାଷଣ ଦେଉଥିଲେ । ଆହ୍ୱାନ ଦେଉଥିଲେ । ହେଲେ ବି କି ବୀରେନ୍ଦ୍ର ସାସନ ଯଦୁମଣିଙ୍କ ଉପରୁ ଗୁଣ୍ଡା ଲଗାଇ ଟେକା ପଥର ପିଙ୍କୁଥିଲେ । ସେହି ଗୁଣ୍ଡାମାନଙ୍କ ଢେଲା ପଥର ମାଡ଼ରେ ରକ୍ତାକ୍ତ ହୋଇ ବି ଯଦୁମଣି ବୀରୁ ଭାଷଣ ବନ୍ଦ କରୁନ ଥିଲେ । ମେଦିନୀପୁର ଜିଲ୍ଲାରେ ଥିବା ନୟାବସାନ ଥିଲା ମୟୂରଭଞ୍ଜ ମହାରାଜାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଜମିଦାରୀ । ଏହା ଏକ ଓଡ଼ିଆ ବହୁକ ଅଞ୍ଚଳ । ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ଯଦୁମଣି ଭାଷଣ ଦେବା ସମୟରେ ତୀବ୍ର ବିରୋଧର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇଥିଲେ ।

୧୯୩୧ ମସିହାରେ ଓଡ଼େନଲ କମିଟି ନିଯୁକ୍ତ ହେଲେ । ସେହି କମିଟି ବିଚ୍ଛିନ୍ନାଞ୍ଚଳର ସାକ୍ଷ୍ୟ ନେବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହୋଇଥିଲା । ମେଦିନୀପୁରକୁ ଓଡ଼ିଆ ଲୋକେ ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳ ବୋଲି ଦାବି କରୁଥିଲେ । ୧୭୬୫ ମସିହାର କଥା । ସେତେବେଳେ ବଙ୍ଗ, ବହାର ଓ ଓଡ଼ିଶାର ଦେଓାନୀ ରଞ୍ଜନଶିଆ କମ୍ପାନୀ ତରଫରୁ ଲ ଡ଼ ବୁଲବନ୍ତୁ ବିଆଯାଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ମେଦିନୀପୁର ଓଡ଼ିଶା ଭିତରେ ଥିଲା ।



ସ୍ବାଭିମାନୀ ଯଦୁମଣି

ସମରେନ୍ଦ୍ର ବଳିଆର ସିଂହ

ସେ ଥିଲେ ବୀର, ବାଗ୍ମୀ ପ୍ରବର ଦେଶ ପାଇଁ, ଜାତି ପାଇଁ, ନିରନ୍ତର ଯା ମୁଖରୁ
ହୁରୁଥିଲା କଥାର ତୀର କାମରେ ସେ ଥିଲେ ଧୂରନ୍ଧର ।

ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ । ନାମ ହିଁ ଯଥେଷ୍ଟ । ବିଶେଷଣର ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ଏ
ଜାତିର ମଙ୍ଗୁଆଳ ଥିଲେ ସେ । ସେ ଥିଲେ ଓଡ଼ିଶାର ମୁକୁଟବିହୀନ ସମ୍ରାଟ । ସେ କହୁଥିଲେ,
ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ ହୁଅ, ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହୁଅ, ନିଜେ ବଡ଼ ହୁଅ, ଅନ୍ୟକୁ ଭଲ କରି ଗତି ଥୁଅ । ନିଜେ ପକ୍ଷୁ
ହେଲେ ସମଗ୍ର ଦେଶ ପକ୍ଷୁ ପାଇବି ଯିବ ।

ମଙ୍ଗରାଜ ଥିଲେ ଖଣ୍ଡାୟତ । ବୀରର ରକ୍ତ ତାଙ୍କ ଧମନୀରେ ପ୍ରବାହିତ
ହେଉଥିଲା । ଦେଶ, ଜାତିର ଭଲଟି ପାଇଁ ସେ ସତତ ଚେଷ୍ଟିତ ରହୁଥିଲେ । ରାଜାରାଜୁତା
ଜମିଦାରୀ ଶାସନ ବିରୋଧରେ ହେଉ ବା ଇଂରେଜମାନଙ୍କ ବିରୋଧରେ ହେଉ ସେ ସ୍ବର
ଉତ୍ତୋଳନ କରୁଥିଲେ । ସେ କହୁଥିଲେ, ମୁଁ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ । ମୁଁ ଏ ଯୁଗର ଯଦୁମାନ
। ସମୁଦ୍ର ତେଉଁଠାର ବିଛାତ- ଇକାରେ ନିଆଁ ଲଗାଇ ଲଣ୍ଡନ ସହର ମୁଁ ପୋତି ପକାଇବି
। ସେଠାରେ ବନ୍ଦିନୀ ଥିବା ଭାରତ ମାତାକୁ ମୁକୁଟାଇ ଆଣିବି ।

ଖଣ୍ଡାୟତ - କ୍ଷତ୍ରିୟମାନଙ୍କର ସୁସ୍ଥ ଶରୀର, ମନ, ଆତ୍ମାକୁ ସେ ଜାଗ୍ରତ
କରାଇଥିଲେ ଖଣ୍ଡାୟତ - କ୍ଷତ୍ରିୟ ମହାସଭା ଗଠନ କରି । ସେ ଜାଣିଥିଲେ ସେ ସଂଗଠିତ
ଶକ୍ତି ହିଁ ଅସାଧ୍ୟ ସାଧନ କରିପାରିବ । ଅତଏବ ଏକ ଲଦୁଆ ଜାତିର ପୂର୍ବ ଶୌରବ, ଐତିହ୍ୟ
ପରମ୍ପରାକୁ ଯଦି ତାକୁ ମନେ ପକାଇ ଦିଆଯାଏ, ତେବେ ବହୁତ କିଛି ହୋଇପାରିବ ।
କଳିଙ୍ଗର ଲୋକମାନେ ଥିଲେ ସାହସୀ । ଖଣ୍ଡାୟତ - କ୍ଷତ୍ରିୟମାନେ ଥିଲେ ପ୍ରାଚୀନ ସମର
ସଂସ୍କୃତିର ବାହକ । ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ହେଲା ସ୍ବାଭିମାନୀ । ପାଇକ ସଂସ୍କୃତିର ପୁନରୁଦ୍ଧାର କରି
ଦେଶ ଓ ଜାତିକୁ ସମୃଦ୍ଧିର ଚରମ ସୋପାନରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ କରିବା ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା
। ଖୋର୍ଦ୍ଧାର ପାଇକମାନଙ୍କର ଶୌର୍ଯ୍ୟବାୟୀର ଐତିହ୍ୟକୁ ସେ

ସର୍ବଦା ଜନସାଧାରଣକୁ କହୁଥିଲେ । ଖୋର୍ଦ୍ଧା ପାଇକ ବିଦ୍ରୋହରେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର ବୀରତ୍ବ ଗାଥା ଶୁଣି ସେ ଉଲ୍ଲସିତ ହୋଇଯାଉଥିଲେ । ସେ ଥିଲେ ପୁରୁଷ ସିଂହ । ଯୁବପାଢ଼ିର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏହି ସଂଗଠନ ମାଧ୍ୟମରେ ହେବା ପାଇଁ ସେ ଚାହୁଁଥିଲେ । ମଙ୍ଗରାଜକୁ କୁହାଯାଉଥିଲା ରୟାଲ ଟାଇଗର ଅଫ ଉତ୍କଳ ।

ମଙ୍ଗରାଜ ବକ୍ସଜିନ୍ଦୋଷ କଣ୍ଠରେ ଘୋଷଣା କରୁଥିଲେ । ବୀରବାହୁ ଉତ୍ତୋଜନ କରି, ବକ୍ଷର ଶାଣିତ ଦେଇ ଜୀବନର ଚରମ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିବାକୁ ସ୍ବାଧୀନତା ଲଢେଇରେ ଅଗ୍ରସର ହୁଅ । ତାଙ୍କ କହିବାର ନିର୍ଯ୍ୟାସ ଥିଲା । ଜିଓ ମଗର ଶାନ୍ତ ସେ ଜିଓ, ଶିର ଉଠାକେ ଜିଓ ।

ଖଣ୍ଡାୟତ - କ୍ଷତ୍ରିୟ ମହାସଭା ଗଠନ ପଛରେ ତାଙ୍କର କୌଣସି ଜାତିଆଣ ମନୋଭାବ ନ ଥିଲା । ଥିଲା ଏକ ଲତୁଆ ମନୋଭାବ, ସଂଗ୍ରାମୀ ମନୋଭାବ ଅନ୍ୟାୟ, ଅନୀତି ବିରୋଧରେ ସଂଗ୍ରାମ କରିବା ପାଇଁ ଏହା ଥିଲା ପ୍ରକୃଷ୍ଟ କ୍ଷେତ୍ର । ସେ ସମୟରେ ଏହି ମହାସଭା କେବଳ ଓଡ଼ିଶାରେ ନୁହେଁ, ସମଗ୍ର ଭାରତରେ ଚହଳ ପକାଇ ଦେଇଥିଲା । ବହୁ ରାଜାଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଏଥିପ୍ରତି ସମର୍ଥନ ଥିଲା । ବୁଦ୍ଧିଜୀବିମାନେ ମଧ୍ୟ ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ମହାନ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅଭିହିତ ହୋଇ ଅକୃଷ୍ଣ ସମର୍ଥନ ନିବେଦନ କରିଥିଲେ । ମହାସଭାର ପ୍ରଥମ ସଭାପତି ଥିଲେ ମଙ୍ଗରାଜ । ନୃସିଂହ ଚରଣ ସାମନ୍ତସିଂହାର ଥିଲେ ସଂପାଦକ । ସମଗ୍ର ରାଜ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ସଭାସମିତି କରିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣମାନ ଆସୁଥିଲା । ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଲୋକମାନେ ଆସି ତାଙ୍କୁ ଢୋଲ, ଝାଞ୍ଜ, ଖୋକ, ଶଙ୍ଖ, ମହୁରୀ, ବାଣ, ରୋଷଣୀ ସହ ପଟୁଆର କରି ସଭାସଭାକୁ ପାଛୋଟି ନେଇଯାଉଥିଲେ । ପୁରୁଷଲୋକମାନେ ହରିବୋଲ ତଥା ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକମାନେ ହୁଳହୁଳି ଧ୍ବନି ସହ ଚନ୍ଦନ ପୁଷ୍ପ ଦେଇ ସ୍ବାଗତ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା କରାଉଥିଲେ । ବୀର ମଙ୍ଗରାଜ କୀ ଜୟ ଧ୍ବନିରେ ଗଗନ ପବନ ପ୍ରକମ୍ପିତ ହେଉଥିଲେ । ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ଜୀବନର ମନ୍ତ୍ର ଥିଲା ସଂଗ୍ରାମ, ଅବିରତ ସଂଗ୍ରାମ । ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କର ପଛଘୁଞ୍ଚା ନାହିଁ ବୀରର ଜାତକେ କୁ ସେ ଅକ୍ଷରେ ଅକ୍ଷରେ ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଓକସ୍ବିନୀ ବଢ଼ିତାରେ ଥିଲା ଯାଦୁ, ଯାହାକୁ ଶୁଣିବା ପାଇଁ ଲୋକମାନେ ଦୂର ଦୂରାନ୍ତରୁ ଆସି ତାଙ୍କ ଆସିବା ପୂର୍ବରୁ ରୁଣ୍ଡ ହୋଇଯାଉଥିଲେ । ତଃ ଭାବଗ୍ରାହୀ ମିଶ୍ର କହନ୍ତି ସେ ଖଣ୍ଡାୟତ କୂଳରେ

ଥିଲେ ଅନ୍ତତଃ ପ୍ରବକ୍ତା ବାକ୍ୟରାଶି ପୋଷିବାରେ ଓଡ଼ାଦ୍ । ତାଙ୍କର ଖଣ୍ଡା ଥିଲା ଭାଷା - ଜନତାର ଭାଷା । ସେହି ଭାଷା ପ୍ରୟୋଗରେ ସେ କେତେ ଲୋକକୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ହରେଇଛନ୍ତି; ତାର ଇୟତା ନାହିଁ । ତାଙ୍କରି ଭକ୍ତିଆ ବିଧାୟକ, ଉପବାଚସ୍ପତି ଆଉ ଦି ଗଣ୍ଡା ବାହାରିଗେ ବୋଧହୁଏ ଆମ ସାମାଜିକ ବିଧାନ ସଭାର ପରମ୍ପରାରେ ଯେଉଁ ଅବସ୍ଥା ଘଟିଚାଲିଛି ସେଥିରୁ ଉଦ୍ଧାର ପାଇଯାନ୍ତେ । ତେଣୁ ତାଙ୍କରି ଭକ୍ତିଆ ଭାଷା ଅସ୍ତର ଅଧିକାରୀ ଖଣ୍ଡାୟତ ଆମ ରାଜନୀତିରେ ବହୁତ ବହୁତ ଲୋଡ଼ା ଯିଏ ହସେଇ ପାରିବ, ରସେଇ ପାରିବ ପୁଣି ସେହି କଥାବାର୍ତ୍ତାରେ ମରମ ଦହିପାରିବ ।

ମଙ୍ଗରାଜ ଖଣ୍ଡାୟତ - କ୍ଷତ୍ରିୟ ଯୁବକମାନଙ୍କୁ ତାଲିମ ଦେବା ପାଇଁ ସବୁକିଛି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଥିଲେ । ସେ ଜାଣିଥିଲେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ହିଁ ସଂପଦ । ଅତଏବ ଆତ୍ମରକ୍ଷା ତଥା ଦେଶରକ୍ଷା ପାଇଁ ପ୍ରାଚୀନ ସମର କୌଶଳ, କ୍ରୀଡ଼ା, କସରତ, ଦଣ୍ଡ ବୈଠକ ଆଦି ଶିଖିବା ନିତ୍ୟାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ମହାସଭା ଗଠନକୁ ସେତେବେଳେ କେତେକ ବ୍ୟକ୍ତି ସମାଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ସେଥିପ୍ରତି ଭୂକ୍ଷେପ ନ କରି ସେ କହୁଥିଲେ ସିଂହକୁ ସିଂହ ପରି ବଞ୍ଚିବାକୁ ଦିଅ, ତାଙ୍କର ଦାୟାଦମାନେ ସ୍ୱଧର୍ମ ରକ୍ଷା କରନ୍ତୁ । ସେମାନେ ସିଂହ ନ ହୋଇ ଯଦି ମୁଷିକ ପରି ଆଚରଣ କରିବେ, ତେବେ ତାହା ହେବ ଜାତୀୟ ଅପମାନ । କାରଣ ସିଂହ ଯଦି ସ୍ୱଧର୍ମରେ ଅବହେଳା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରେ, ତେବେ ଜୀବଜଗତର ମଙ୍ଗଳ ହେବ ନାହିଁ ।

ମହାସଭାର ପ୍ରଥମ ତାଲିମ ଶିବିର ପଡ଼ିଥିଲା ହରିଖଜଠାରେ । ଏକ ମାସ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାଲିମ ଚାଲିଥିଲା । କେବଳ କ୍ରୀଡ଼ା କସରତ ନୁହେଁ ପରୋପକାରୀ, ନୀତିନିଷ୍ଠ, ନିର୍ଭୀକ ସର୍ବୋପରି ଏକ ସ୍ୱୟଂସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ମନୁଷ୍ୟ ହେବା ପାଇଁ ଏହି ତାଲିମରେ ଶିଖା ଯାଉଥିଲା । ତାଲିମ ଶେଷରେ ଏକ ଶୋଭାଯାତ୍ରା କଟକ ରାଜାବଗିଚା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥିଲା । ଏହା ପଛରେ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ଯୁବକମାନେ ମହାସଭା ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ଦେଶ ରକ୍ଷା ପାଇଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞାବଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲେ । ଖଣ୍ଡାୟତ-କ୍ଷତ୍ରିୟ-ପାଇକସେନା ଗଠନ କରି ପାଇକ ଆଖଡ଼ାମାନ ଆୟୋଜନ କରୁଥିଲେ । ଗଣମାଣିତ୍ରୀ, ନରଗଉଡ଼, ବାଣପୁର, ଘୁମୁସର, ଚନ୍ଦକା, ଆଦି ବହୁ ସ୍ଥାନରେ ତାଲିମ ଶିବିରମାନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ପ୍ରେରଣାରେ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ବ୍ରଜକିଶୋର ଧବ

ବାଙ୍କାଶ-ଅନୁଆରୀ ଗ୍ରାମଠାରେ ଦେକାନାଲ, ଆଠରତ, ଡିଗ୍‌ରିଆ, ବଡ଼ମା, ନରସଂହପୁର ଖଣ୍ଡପତା ନୟାଗଡ଼ ଆଦି ରାଜ୍ୟରୁ ଚାକିଶ ହଜାର ଖଣ୍ଡାୟତ କ୍ଷତ୍ରିୟମାନଙ୍କୁ ଏକତ୍ରିତ କରି ଏକ ସମ୍ମିଳନୀ ଆୟୋଜିତ କରିଥିଲେ । ଏପରି ସମ୍ମିଳନୀ ଗୁଡ଼ିକରେ ମୁଖ୍ୟ ପୃଷ୍ଠପୋଷକ ଥିଲେ ମଙ୍ଗରାଜ । ଜାତୀୟ ସଂହତି ରକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏହି ସମ୍ମିଳନୀ ଗୁଡ଼ିକ ବିଶେଷ ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରୁଥିଲେ ।

କଟକ ରାଜାବରିଚାରେ ମଙ୍ଗରାଜ ଏକ ଖଣ୍ଡାୟତ- କ୍ଷତ୍ରିୟ ହାତ୍ରାବାସ ଗଠନ କରିଥିଲେ । କଟକରେ ପଢ଼ିବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳରୁ ଆସୁଥିବା ହାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ଏଠାରେ ରହିବା ଖାଇବା ପିଇବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରି ଦେଉଥିବାରୁ ହାତ୍ର ସମାଜରେ ଆଦର ତଥା ସମ୍ମାନର ପାତ୍ର ହୋଇଥିଲେ ।

ମହାସତ୍ତା ଡରଫରୁ ମଙ୍ଗରାଜ ପାଇକ ରେଜିମେଣ୍ଟ ଗଠନ କରିବା ପାଇଁ ସେ ବହୁବାର ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ । ପ୍ରାୟ ସବୁ ଲଢୁଆ ଜାତିର ରେଜିମେଣ୍ଟ ଥିବା ବେଳେ ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କର କୌଣସି ରେଜିମେଣ୍ଟ ନ ଥିବାରୁ ସେ କ୍ଷୋଭ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ରାଜନୈତିକ ଗଢ଼ାଣି ତଥା କତିପୟ ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷଙ୍କ ଚକ୍ରାନ୍ତ ଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କର ଏହି ସ୍ବପ୍ନ, ଏହି ଅଭିଳାଷ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୂରଣ ହୋଇପାରି ନାହିଁ । ଏହାଠାରୁ ଲଜ୍ୟାକର ବିଷୟ ଆମ ପାଇଁ କଣ ଥାଇପାରେ । ଯଦି ଆମେ ଶ୍ରୀଗୁଣ୍ଡିଚାସ୍ଥ ଏହା ରୂପାୟନ କରିପାରିବା, ତେବେ ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ପ୍ରତି ପ୍ରକୃତ ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳୀ ହେଇପାରିବ ।

ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ - ନାଁରେ କଣ କିମିଆ ଥିଲା କେଜାଣି- କାହିଁ କେତେଦୂରରୁ ଲୋକେ ଆସନ୍ତି ତାଙ୍କ ମୁଖନିର୍ମିତ ଭାଷଣ ଶୁଣିବାକୁ, ତାଙ୍କ ସହିତ ଟିକେ ମିଶିବାକୁ, ତାଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ଲାଭ କରିବାକୁ । ପୁରୁଷ ସିଂହ ଥିଲେ ସେ । ଚେହେରାରେ ଯେପରି କଥାରେ ସେପରି କାମରେ ମଧ୍ୟ ସେପରି । ଅପ୍ରିୟ ସତ୍ୟକଥା କହୁଥିଲେ ସେ । ଦ୍ବିତୀୟ ଯଦୁମଣିଙ୍କ ପରି ବ୍ୟଙ୍ଗାନ୍ତ୍ର କରିପାରୁଥିଲେ । ଶତ୍ରୁକୁ ମଧ୍ୟ ବନ୍ଧୁତ୍ବର ରଜୁରେ ବାନ୍ଧି ଦେଉଥିଲେ । ସବୁର ମୂଳରେ ଥିଲା ତାଙ୍କର ଦେଶ, ଜାତି ଓ ଭାଷା ପାଇଁ ମମତାବୋଧ ।

ଶ୍ରୀ ୧୮୮୪ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ୧ ତାରିଖରେ ଏହି ମହାପୁରୁଷ ଭୂମିଷ୍ଠ ହୋଇଥିଲେ କଟକ ଜିଲ୍ଲାର କୁଶାନଦୀତଟବର୍ତ୍ତୀ କରିଲୋପାଟଣା ଗ୍ରାମରେ ପିତା ଭିକାରୀ

ଚରଣ ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ଚତୁର୍ଥ ସନ୍ତାନ ଭାବେ । କନିକାର ଗଙ୍ଗାମାଉନର ସ୍କୁଲରେ ପଢୁଥିବା ବେଳେ ଖ୍ରୀ ୧୯୦୩ରେ ବ୍ରାହ୍ମଣୀନଦୀ ବନ୍ୟା ବିପନ୍ନ ଲୋକଙ୍କ ସେବା କରିବା ପାଇଁ ଗୋପବନ୍ଧୁ, ଗୋଦାବରୀଶ, ନୀଳକଣ୍ଠ ଆଦିଙ୍କ ସହ ଆଜି, କନିକା, ବନ୍ୟା ପ୍ରପୀତିତ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଯାଇଥିଲେ । ଦୁଇସା ଦୁଇପଡ଼ରୁ ବାସିବା ପରି ସେ ପିଲାଟି ଦିନରୁ ବାସୁଥିଲେ । ସେ ଜଣେ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ର ଥିଲେ । କଟକ ପ୍ୟାରୀମୋହନ ଏକାଡେମୀରୁ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ମାଟ୍ରିକ୍ ପାଶ୍ କଲେ । ରେଭେନ୍ସା କଲେଜ (ପାଟଣା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ)ରୁ ଆଇ.ଏସ୍.ସି ଏବଂ ବିହାର ବିଦ୍ୟାପୀଠରୁ ଡିସିସନ ସହ ବିଏସ୍ ସି ପାଶ୍ କଲେ । ରେଭେନ୍ସାରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରୁଥିବା ସମୟରେ ସେ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ଖ୍ରୀ ୧୯୨୧ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇ ସେ କାରା ଓ ଅର୍ଥଦଣ୍ଡରେ ଦଣ୍ଡିତ ହୋଇଥିଲେ । ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କର ବାର୍ତ୍ତାକୁ ଲୋକମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ପ୍ରଚାର କଲେ । ଖ୍ରୀ ୧୯୨୮ ଡିସେମ୍ବର ମାସରେ ପଣ୍ଡିତ ମୋତିଲାଲ ନେହେରୁଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ କଲିକତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିବା ସର୍ବଦଳୀୟ ସମ୍ମିଳନୀରେ ମଙ୍ଗରାଜ ଯୋଷ ଦେଇଥିଲେ । ଏଠାରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପ୍ରତି ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆନଯିବାରୁ ସେ କ୍ଷୁଦ୍ର ହୋଇ ଏକ ବିଶୋଭ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ବାହାର କଲେ । ସୁଭାଷ ବୋଷ ଓ ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁ ଯଦୁମଣିଙ୍କ ସହ ମିଳାମିଶା ସମାଧାନ କରିବା ପରେ ଯଦୁମଣି ଶାନ୍ତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହା ଫଳରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଶ୍ନ ସଭାର କାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶା ସୀମା ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ ପାଇଁ ଆସିଥିବା ଓଡେନେଲ କମିଟି ଆଗରେ ସେ ବିଚ୍ଛିନ୍ନାଞ୍ଚଳ ମିଶ୍ରଣ ପାଇଁ ବି ଅକାଟ୍ୟ ଦଲିଲ ସହ ଯୁକ୍ତି ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ ।

ଖ୍ରୀ ୧୯୩୦ରେ ଆରନ ଅମାନ୍ୟ ଆନ୍ଦୋଳନ ତଥା ଲବଣ ସତ୍ୟାଗ୍ରହରେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ଏହି ସମୟରେ କଟକ ସହରରେ କୌଣସି ସଭାରେ ଭାଷଣ ନ ଦେବା ପାଇଁ ଅକମଳୀୟ ନେତା ଯଦୁମଣିଙ୍କ ଉପରେ ୧୪୪ ଧାରା ଜାରି ହୋଇଥିଲା । ଯଦୁମଣି ବାଲେଶ୍ୱରର ରଞ୍ଜିତଠାରେ ନୁଶମାରି ହଜାରାବାର୍ ଜେଲ୍ରେ କାରାବରଣ କଲେ । ଜେଲରେ ତାଙ୍କ ସହ ଡଃରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ ବନ୍ଦୀ ହୋଇଥିଲେ । ୧୯୩୪ରେ ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀଙ୍କୁ ନିକିରାଇ ଆଣି ବିରାଟସଭା କରାଇଥିଲେ । ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କର ସେ ଅତୀବ ପ୍ରିୟ ଥିଲେ ।

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ ଗଠନରେ ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ଉଦ୍ୟମ ଅବିସ୍ମରଣୀୟ । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ମଞ୍ଚରେ ମଂଜୁଷା, ତରଙ୍ଗା, ମେଦିନୀପୁର, ଷଡେଇଜଙ୍ଗା, ଖରସୁଆଁ ଆଦି ଅଞ୍ଚଳକୁ ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶାଇବା ପାଇଁ ତାଙ୍କର ବମ୍ବୋଡ଼ି ଜନସାଧାରଣଙ୍କୁ ଶତଗୁଣରେ ଉତ୍ସାହିତ କରୁଥିଲା । ମଙ୍ଗରାଜ ମେଦିନୀପୁରଠାରେ ବିହିନାଞ୍ଚଳ ମିଶ୍ରଣ ସପକ୍ଷରେ ସଭା କରୁଥିବା ବେଳେ କୃତକ୍ରୀମାନଙ୍କ ଢେଲାମାଡ଼ ଖାଇ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେଥିରୁ ବିରତ ହୋଇ ନ ଥିଲେ ।

ଖ୍ରୀ ୧୯୩୭ ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନରେ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଭାବେ ସେ ବହୁ ଅଧିକ ଭୋଟ ପାଇ ବିଧାନସଭାକୁ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ପାରଳା ମହାରାଜଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରାମଣ୍ଡଳରେ ଅର୍ଥ ବିଭାଗର ପାର୍ଲୀମେଣ୍ଟ ସେକ୍ରେଟାରୀ ଭାବେ କାର୍ଯ୍ୟଭାର ଗ୍ରହଣ କରି ସେ କର୍ମଦକ୍ଷତାର ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ ।

ଖ୍ରୀ ୧୯୩୯ରେ ସୁଭାଷ ବୋଷଙ୍କ ସହ ଯଦୁମଣିଙ୍କ ବନ୍ଧୁତା ସ୍ଥାପନ ହେଲା । ସେ ସୁଭାଷଙ୍କ ଗଠିତ ଓଡ଼ିଶା ଶାଖା ଫରସ୍ତାର୍ଟର ବୁକ ଦାୟିତ୍ୱ ରହିଲେ । କଟକ ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟି ପଡ଼ିଆରେ ମଙ୍ଗରାଜ ଓ ବୋଷଙ୍କ ଉଦ୍‌ବୋଧନ ସମବେତ ଜନତାଙ୍କ ହୃଦୟସ୍ପର୍ଶ କରିଥିଲା ।

ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନ ହେବା ପରେ ୧୯୫୧-୫୨ ପ୍ରଥମ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନରେ ସେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ମରହଟ୍ଟାରେ ହାରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବିଜୟୀ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଦାନବନ୍ଧୁ ସାହୁଙ୍କ ନିର୍ବାଚନର ବୈଧତା ବିରୋଧରେ ନିର୍ବାଚନ ମୋକଦ୍ଦମା କରି ତ୍ରିତୁନାକୁ ଜିତିଥିଲେ । ଏହାପରେ ହୋଇଥିବା ଉପନିର୍ବାଚନରେ ସେ ଅସ୍ତ୍ର ଭୋଟରେ ପରାଜିତ ହୋଇଥିଲେ ।

ଖ୍ରୀ ୧୯୫୬ ସାମା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ । ଖ୍ରୀ ୧୯୫୭ରେ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥୀ ରୂପେ ବଡ଼ଚଣା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରୁ ବିଧାୟକ ରୂପେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇ ରାଜ୍ୟ ବିଧାନସଭାରେ ଉପବାଚସ୍ପତି ପଦବୀ ଅବ୍ଧିକୃତ କଲେ । ବାଚସ୍ପତି ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ଅସୁସ୍ଥତା ଯୋଗୁଁ ଅନୁପସ୍ଥିତ ରହୁଥିଲେ , ପକ୍ଷରେ ମଙ୍ଗରାଜ ବିଧାନସଭା ପରିଚାଳନା କରୁଥିଲେ ।

ପାଇକ ସଂସ୍କୃତିର ପୁନରୁଦ୍ଧାର କରି ଦେଶ ଓ ଜାତିକୁ ସମୃଦ୍ଧିର ଚରମ ସୋପାନରେ
ଅଧିଷ୍ଠିତ କରାଇବାକୁ ସେ ଖଣ୍ଡାୟତ-କ୍ଷତ୍ରିୟ-ମହାସରା ଗଠନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ଏ ମୁଖପତ୍ର
ନାୟକ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ।

ମଙ୍ଗରାଜାତାନ, ରସରାଜ, ମଙ୍ଗୁଆଳ ରୂପେ ପରିଚିତ ମଙ୍ଗରାଜ ଖ୍ରୀ ୧୯୬୪
ଏପ୍ରିଲ ୨ ତାରିଖରେ ଏକ ଧରାଧାମକୁ ବିଦାୟ ନେଲେ । ତାଙ୍କର କର୍ମମୟ ଜୀବନ ସର୍ବଦା
ଆମକୁ ପ୍ରେରଣା ଦେଉଥିବ ।



ଜୀବନ୍ତ ଆଗ୍ନେୟଗିରି

ପ୍ରଫେସର ବୃନ୍ଦାବନ ରାୟ

ଆମ ଓଡ଼ିଶାର ବହୁତ ବ୍ୟକ୍ତି ଆଗ୍ନେୟଗିରିର ଅଗ୍ନି ଉଦ୍‌ଗାରଣ ହୁଏତ ଦେଖି ନ ଥିବେ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁମାନେ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ସମୟରେ ଲୋକ, ସେମାନେ ନିଜେ ଅନୁଭବ କରିଥିବେ ଯେ, ସ୍ୱର୍ଗତ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ବାବୁ ବିନ୍ଦୋରଣରେ ଥିଲେ ଜଣେ ମୂଲ୍ୟବୋଧ ଭିତ୍ତିକ ଜୀବନ୍ତ ଆଗ୍ନେୟଗିରି । ସେ ଯେଉଁ ଭାଷଣମାନ ଦେଉଥିଲେ, ତାହା ତାଙ୍କ କଣ୍ଠରୁ ଜାତ ହେଉ ନ ଥିଲା । ଏପରି କି ତାଙ୍କ ନାଭିରୁ ବି ଜାତ ହେଉ ନ ଥିଲା । ତାଙ୍କ ସର୍ବାଂଶରେ, ସର୍ବାଙ୍ଗରେ କେଉଁ ଏକ ଅଦ୍‌ଭୁତ ଲୋକରୁ ବାବୁ ହୁକାରମାନ ବାର ରସରେ ରସାଣିତ ହୋଇ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ମୂର୍ତ୍ତିରେ ଅବତରଣ କରୁଥିଲା । ଆଜି ସେଭଳି ବାଗ୍ମାତା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁନାହିଁ । କାରଣ, କହିବାଟାକୁ ଲୋକମାନେ ଲେଖିବାଠାରୁ କ୍ଷଣିକାୟା ଓ ଇନ୍ଦ୍ର ବ୍ୟବହାର ବୋଲି ଧରି ନେଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଯଥାର୍ଥରେ କୁହାଯାଉଥିବା ଶବ୍ଦର ପ୍ରଭାବ ଯାହା ଲେଖା ଶବ୍ଦର ତଥାକ ଥିତ ବାର୍ତ୍ତାବ୍ୟାୟାସ ଥିଲେ ହେଁ, ତାହା ତାହାନ୍ତୁହେଁ । ଥରେ ଜଣେ ପଚାରିଥିଲେ, କହିଲେ କଣ ହୁଏ । ? ତାହାର ଉତ୍ତରରେ ଜଣେ ବାଗ୍ମା କହିଥିଲେ, କୁହାଯାଉଥିବା ଭାଷା ଯଦି ପ୍ରକୃତରେ କୁହାଯାଇଥାଏ, ତାହା ବ୍ରଜସୂତା ଭଳି ପର୍ବତ ଭେତ କରିଯିବ ଓ ଅନନ୍ତ କାଳ ପାଇଁ ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ଏବଂ ଆକାଶକୁ ଧ୍ୱନିତ କରୁଥିବ ।

ସ୍ୱର୍ଗତ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ପବିତ୍ର ଜୟନ୍ତୀ ଦିବସରେ ଆଜି ଆମ ଦେଶବାସୀ ସ୍ମରଣ କରିବା ଉଚିତ ଯେ, ତାଙ୍କ ଭକ୍ତି ଦୀପ୍ତିମାନ , ନିର୍ଭୀକ, ଶକ୍ତିଶାଳୀ ବାଗ୍ମାମାନଙ୍କର ବିଶେଷ କରି ଏ ଯୁଗରେ ପ୍ରୟୋଜନ ରହିଛି । ଯେଉଁଠି ଗଣତନ୍ତ୍ରର ସରା ରହିଛି, ସେଠାରେ ସଙ୍ଗୋଟ ବାଗ୍ମାତା ବନ୍ଧୁ ରହିବାକୁ ବାଧ୍ୟ । ତେଣୁ ବାଗ୍ମାତା ହେଉଛି ଗଣତନ୍ତ୍ରର ପରମ ଆୟୁଧ । ସେହି ଆୟୁଧଧାରୀ ଥିଲେ ବାଗ୍ମା ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ । ତାଙ୍କୁ ଆମେ ପୁଷ୍ପାଞ୍ଜଳି ଅର୍ପଣ କରୁଛୁ ।



ସ୍ବାଭିମାନୀ ଓଡ଼ିଆ ଯଦୁମଣି

ସହଦେବ ସାହୁ

ନାରଦଙ୍କ ନାମ ନେଇ ଆମେ ଖାଣି ଜିନିଷ ଖୋଜିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁ । ସେ କୁଆଡ଼େ ଥରେ ଆମ ଦେଶକୁ ଆସି ଭାରତୀୟ ଜିଏ ଖୋଜି ଖୋଜି ପାଇ ନ ଥିଲେ । ପାଇଥିଲେ ମାତ୍ରାସୀ, ମହାରାଷ୍ଟ୍ରୀ, ତେଲୁଗୁ, କନ୍ନଡ଼, ବଙ୍ଗାଳି ଭଳି ଲୋକ । ସମ୍ଭବତଃ ଓଡ଼ିଆ ପାଇ ନ ଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ହୋଇ ନ ଥିଲା । ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ହେଲାପରେ କଣ ଓଡ଼ିଆକୁ ହଜିଗଲା ? କାମ ପଡ଼ିଥିଲା ବେଳେ ନିଜକୁ ଓଡ଼ିଆ କହୁଥିବା ଲୋକ ବହୁତ ମିଳିବେ, କିନ୍ତୁ କାୟ ମନ ବାକ୍ୟରେ, ଅର୍ଥାତ୍ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ଚାବେ ଓଡ଼ିଆ ଜଣେ ମିଳିବା କଷ୍ଟ । ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ବ କରିବା ଲାଗି ତ ଓଡ଼ିଶ ବାହାରର ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରି ଅଣାଯାଉଛି , ରାଜ୍ୟର ପ୍ରଭୁତ ଧନ ଖର୍ଚ୍ଚ କରାଯାଇ ସେମାନଙ୍କ ଭାବମୂର୍ତ୍ତି ତିଆରି କରାଯାଉଛି : ସତେ ଯେପରି ତାଙ୍କ ପରି ଲୋକଟିଏ ଓଡ଼ିଶାରେ ନାହିଁ ନ ଥିବ । ଓଡ଼ିଆଙ୍କ ସ୍ବାର୍ଥର ଚିହ୍ନାରା ଓଡ଼ିଶାରେ ନାହାନ୍ତି । ଏଭଳି କରୁଥିବା ଦଳ ବା ନେତାମାନେ ଓଡ଼ିଆଦୁକୁ, ଓଡ଼ିଆର ସ୍ବାଭିମାନକୁ, ବଳି ଦେଉ ନାହାନ୍ତି କି ? କିନ୍ତୁ ନାରଦଙ୍କ ରିପୋର୍ଟ ଏତେ ନୈରାଶଜନକ ହେବ ନାହିଁ, ୧୯୬୪ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜଣେ ଖାଣି ଓଡ଼ିଆ ଦେଖୁଥିଲେ ବୋଲି ସେ କହିବେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ନାଁ ଥିଲା ଯଦୁମଣି ମିଶ୍ରରାଜ ।

ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ସହଜେ ତ ସେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷୀ ଅଧିକର ମିଶ୍ରଣ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଝାସ ଦେଉଥିଲେ । ଏ ଜିଲ୍ଲାରେ ସେ ଗାର ବନ୍ଧୁ ବାଛ ବିଚାର କରୁ ନ ଥିଲେ । ଜାତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ଯୋଗାଡ଼ କରିଥିବା କାଳରେ ସେ ନିଜ ଶ୍ବଶୁରକୁ ବାଧା ଦେଉଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଶ୍ବଶୁର ରାଧାଶ୍ୟାମବାବୁ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଜଟେରୀରେ ମୁକ୍ତାର ଜାବେ କାମ କରୁଥିଲେ, ତାଙ୍କର ଜଟେରୀ ଯିବା ବାଟରେ ଅବରୋଧ କରିଥିଲେ : ଯୁବକମାନେ ଉଚ୍ଚସ୍ବରରେ ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଗାଉଥିଲେ -

ମୁକ୍ତର ବାବୁ କରେ କୁହାର

ଆଉ ନ ଯାଆନ୍ତୁ କଟେରି ଘର ।

୧୯୬୫ରୁ ଇଷ୍ଟ ଇଣ୍ଡିଆ କମ୍ପାନୀ ପାଇଥିବା ଉତ୍ତର ସରକାର ଦେଫ୍ଟାନୀରେ ଯେଉଁ ବଙ୍ଗ ବିହାର ଓଡ଼ିଶା ଥିଲା, ତହିଁର ଓଡ଼ିଶା ମଧ୍ୟରେ ମେଦିନୀପୁର ଅଞ୍ଚଳ ଥିଲା । ୧୮୭୦ ଦଶକର ଡାକ ବିଭାଗର ପୁନର୍ଗଠନରେ କଟକ ଡିଭିଜନ ଅଧୀନରେ ମେଦିନୀପୁର ଥିଲା । ମୟୂରଭଞ୍ଜ ରାଜ୍ୟରେ ଅନେକ ମେଦିନୀପୁର ବାସୀ କର୍ମଚାରୀ ଥିଲେ । ସେ କାଳରେ ଉକ୍ତ କର୍ମଚାରୀମାନେ ସେମାନଙ୍କ ପରିବାରବର୍ଗକୁ ଯେଉଁ ଟଙ୍କା ପଠାଉଥିଲେ, ତାହା ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କ ଅର୍ଡର ଫର୍ମରେ ଯାଉଥିଲା ଏବଂ ପ୍ରାପକ ଓଡ଼ିଆରେ ପ୍ରାପ୍ତି ସ୍ୱୀକାର କରୁଥିଲା । ସେ ଭଳି ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ନ ହେବା ଲଜାର ବିଷୟ । ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଏଥିଲାଗି ମେଦିନୀପୁର ଯାଇ ଲୋକଙ୍କୁ ମତାଇଥିଲେ । ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଉତ୍ତର କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିବା ଲୋକଙ୍କ ଆକ୍ରମଣରେ ସେ ବେଶ୍ ଆହତ ହୋଇଥିଲେ । ଲାଷ୍ଟ ଆନ୍ଦୋଳନ ସମୟରେ ମଧ୍ୟ ମେଦିନୀପୁର, ଷଡ଼େଇକକା ଭଳି ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଓଡ଼ିଆଭାଷୀ ଅଞ୍ଚଳର ମିଶ୍ରଣ ଲାଗି ଦାବି କରି ଭାଷଣ ଦେବାବେଳେ ସେ ଅଞ୍ଚଳରେ ଅଣଓଡ଼ିଆଙ୍କ ଆକ୍ରମଣର ଶିକାର ହୋଇଛନ୍ତି ।

ଆଜିକାଲି କେବଳ ଧନ ଲୋଭରେ ଲୋକେ ନେତୃତ୍ୱ ନେଉଛନ୍ତି, ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ସୁକାର ଦେଇ ରାଜନୈତିକ ଫାଇଦା ଉଠାଇବାର ଚେଷ୍ଟାରେ ଅଛନ୍ତି । ଗୁଳି ଖାଇବା ବେଳକୁ ସେମାନେ ପଳାୟନ କରନ୍ତି, ନେତୃତ୍ୱ ନ ଥାଏ । ଦେଖାଶାହୀନୀମାନେ କଣ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇବେ ? କୁମ୍ଭୀର କାନ୍ଦଶାକାରୀ ଏ ନେତାମାନଙ୍କ ମତ : ନିଜେ ଭଲ ଥିଲେ ଦୁନିଆ ଭଲ । ଜାତି ବା ଭାଷା କଥା ଗୋଟି । ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜେ ବଞ୍ଚୁଥିଲେ ଏଭଳି ପରିସ୍ଥିତି ଦେଖି ତାଙ୍କ ଆଖିରେ ଲୁହ ଗଡୁଆଆନ୍ତା ।



ଯଦୁମଣି ସ୍ମରଣେ

ସାରଦା ପ୍ରସାଦ ସାମନ୍ତରାୟ

ଯେଉଁ କେତେଜଣ ସ୍ବାଧୀନଚେତା, ସଂଗ୍ରାମୀ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ ଜନନୀ ଜନ୍ମଭୂମିର ପରାଧୀନତାରୁପକ ଦୁଃଖରେ ଦୁଃଖାଭିଭୂତ ହୋଇ ନିଜ ଜୀବନକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରି ଦେଇଥିଲେ, ସେହି ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ବର୍ଗତ ଯଦୁମଣି ମଂଗରାଜ ଏକ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥାନର ଅଧିକାରୀ । ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶର କଟକ ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଏକ ଅଖ୍ୟାତ ପଲ୍ଲୀ କରିନୋ ପାଟଣା ଗ୍ରାମରେ ଏ ଭିକାରୀ ଚରଣ ମଂଗରାଜଙ୍କ ପୁତ୍ର ଭାବରେ ୧୮୯୪ ମସିହା ଜାନୁଆରୀ ମାସରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଏହି ନାମ ହୀନ ଅଖ୍ୟାତ ପଲ୍ଲୀରେ ଜନ୍ମ ହୋଇ ସେ ଯେ ଦିନେ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶା ମାତିର ଜଣେ ବରେଣ୍ୟ ଜନନାୟକ ଭାବରେ ପରିଚିତ ହୋଇଯିବା ସଂଗେ ସଂଗେ ତାଙ୍କର ଖ୍ୟାତି ଚାରିଆଡେ ବ୍ୟାପିଯିବ, ଏକଥା କେହି ସ୍ବପ୍ନରେ ସୁଦ୍ଧା କଳ୍ପନା କରି ନ ଥିଲେ ।

ଛାତ୍ର ଜୀବନରୁ ତାଙ୍କର ସ୍ବାଧୀନଚେତା ମନୋବୃତ୍ତିର ପରିଚୟ ମିଳିଥିଲା । ପ୍ରାଥମିକଶିକ୍ଷା ପରେ ଅବଶ୍ୟତାକ ପିତା ତାଙ୍କୁ କୌଣସି ଜମିଦାରୀ ସିରକ୍ତାରେ ଗୁମାସ୍ତାଗିରି କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇ ଥିଲେ । ମାତ୍ର ସ୍ବାଧୀନଚେତା ଯଦୁମଣି ପିତାଙ୍କର ଏ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ରାଜି ନ ହୋଇ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ କଟକର ପ୍ୟାରିମୋହନ ଏକାଡେମୀରେ ନିଜର ନାମ ଲେଖାଇଥିଲେ । ସେଠାରୁ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ମ୍ୟାଟ୍ରିକ୍ ପାଶ୍ କରି ସାରିବା ପରେ ପାଟଣା ବିଶ୍ବବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଆଇ. ଏସ୍. ସି ଓ ଡିସ୍କିଂସନ୍ ସହ ବି. ଏସ୍. ସି ପାଶ୍ କରି ନିଜର ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ଅଭିଜ୍ଞାତ ଚରିତାର୍ଥ 'ଜଲେ' । ଏହି ଛାତ୍ରଜୀବନରୁ ହିଁ ଯଦୁମଣିଙ୍କ କାନରେ ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନର ମନ୍ତ୍ର ଧ୍ବନୀତ ହେଲା । ସାରା ଭାରତରେ ସ୍ବାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ବହିଁ ପ୍ରଜ୍ବଳିତ ହେ ଉଥିଲା ବେଳେ ଯୁବକ ଯଦୁମଣି ସୁଯୋଗକୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ରହିଥିଲେ । ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ସେ ସୁଯୋଗ ମଧ୍ୟ ଆସିଗଲା । ଯେତେବେଳେ ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ ସମଗ୍ର ଯୁବସମାଜକୁ ଆହ୍ବାନ ଦେଲେ ଇଂରେଜ ଶକ୍ତି

ବିରୁଦ୍ଧରେ ସଂଗଠିତ ହେବା ପାଇଁ । ଏହି ସମୟରେ ଜାଲିଫ୍ତାନ ବାର୍ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡର ଲୋମହର୍ଷଣକାରୀ ଦୃଶ୍ୟ ଯଦୁମଣିଙ୍କ ଯୁବକ ପ୍ରାଣରେ ପ୍ରଚଣ୍ଡ ଆଘାତ ଦେଲା । ଫଳରେ ୧୯୨୧ ମସିହାର ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ସେ ଲମ୍ବ ପ୍ରଦାନ କଲେ । ତାପରେ ସ୍ୱର୍ଗତ ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ, ଡକ୍ଟର ମହତାବ ପ୍ରଭୃତିଙ୍କ ସହିତ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସରେ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ୧୯୨୧ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ମାସର ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସ ବୈଠକରେ ସର୍ବସମ୍ମତିକ୍ରମେ ଯଦୁମଣିଙ୍କୁ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ସବ୍ଡିଭିଜନର ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ସଂଗଠନର ସମସ୍ତ ଦାୟିତ୍ୱ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ଏହି ୧୯୨୧ ମସିହାରେ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶ ଇଂରେଜ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଯଦୁମଣି ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ କାରାଗୃହ ହେଲେ । ଧୀରେ ଧୀରେ ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯଦୁମଣିଙ୍କ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭୂମିକା ସହିତ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶାରେ ତାଙ୍କର ଲୋକ ପ୍ରିୟତା ବଢିବାକୁ ଲାଗିଲା ।

ଛାତ୍ରଜୀବନରୁ ଯଦୁମଣି ନିଜକୁ ଜଣେ ସୁବକ୍ତାରୂପେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ବକ୍ତବ୍ୟ ଥିତ ସରଳ, ହାସ୍ୟୋଦ୍ଦାପକ ତଥା ଶାଣିତ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ଓଜସ୍ବିନୀ ଭାଷଣ ଜନ ତାକୁ ମନ୍ତ୍ରମୁଗ୍ଧ କରିବା ସଂଗ୍ରେ ସଂଗ୍ରେ ଜନତାପ୍ରାଣରେ ବିପ୍ଳବର ଅଗ୍ନିସୁଲିଂଗ ସଂଯୋଗ କରୁଥିଲା । ହସେଇ, ରସେଇ ମରମ କଥାକୁ କହିବାରେ ଯଦୁମଣି ଏକ ରକମ ସିଦ୍ଧହସ୍ତ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଏହି ହାସ୍ୟମିଶ୍ରିତ ଭାଷଣ ଯିଏ ଶୁଣିଛି, ସେ ହିଁ ତାଙ୍କର ପ୍ରଚଣ୍ଡ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ତଥା ମହାନୁଭବତାର ପରିଚୟ ପାଇଛି । ତାଙ୍କର ଏହି ଗୁଣର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଭାବରେ ତାଙ୍କ ର ଜ୍ୟେଷ୍ଠପୁତ୍ର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବିଜୟ କେତନ ମଂଗରାଜଙ୍କୁ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ । ଭାରତ ପାକିସ୍ତାନ ଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ କଟକ ଆକାଶ ବାଣୀ କେନ୍ଦ୍ରରୁ ଆଜିର ପ୍ରସଂଗ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ବିଜୟବାବୁଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଉପସ୍ଥାପନ ଶୈଳୀ ଯେ କେହି ଶୁଣିଥିବ, ସେ ନିଶ୍ଚୟ ଯଦୁମଣିଙ୍କୁ ମନେ ପକାଇଥିବ । ଉପଯୁକ୍ତ ପିତାଙ୍କର ଦାୟାଦ ଭାବରେ ବିଜୟବାବୁ ବାପାଙ୍କର ଏହି ସୁଗୁଣକୁ ଧରି ରଖିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇ ପାରିଥିଲେ ।

ଜୀବନକାଳ ମଧ୍ୟରେ ଯଦୁମଣି କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଲୋକାଲ ବୋର୍ଡର ସଭାପତି ଓ ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟିର କାଉନ୍ସିଲର ରୂପେ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇ ଥିଲେ । ୧୯୩୬ ମସିହାରେ ଜଣେ ଏମ୍.ଏଲ୍.ଏ ଭାବରେ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନ ସଭାକୁ ନିର୍ବାଚିତ ହେଲେ । ପାରଳା ମହାରାଜାଙ୍କ

ନେତୃତ୍ୱରେ ଗଠିତ ଓଡ଼ିଶା ମନ୍ତ୍ରୀ ମଣ୍ଡଳରେ ଯଦୁମଣି ଅର୍ଥ ବିଭାଗର ପାର୍ଲିଆମେଣ୍ଟାରୀ ସେକ୍ରେଟାରୀ ରୂପେ ଦାୟିତ୍ୱ ତୁଲାଇ ଥିଲେ । ଦକ୍ଷୀଣ ଅସନ୍ତୋଷ ଯୋଗୁଁ ଯଦିଓ ୧୯୩୭ ମସିହାରେ ଯଦୁମଣି କଂଗ୍ରେସକୁ ତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ ତଥାପି ୧୯୫୭ ମସିହାରେ ପୁଣି କଂଗ୍ରେସରେ ଯୋଗ ଦେଇ ବଡ଼ତଣା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରୁ କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥୀ ରୂପେ ବିଧାନ ସଭାକୁ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ସମୟରେ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନ ସଭାର ଉପ-ବାଚସ୍ପତି ଆସନର ଗୁରୁଦାୟିତ୍ୱ ତାଙ୍କରି ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ କରାଯାଇଥିଲା । ଉତ୍କଳ ଗୌରବ ମଧୁସୂଦନଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ପରିଚାଳିତ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଜଣେ ସକ୍ରୀୟ ସଭ୍ୟ ଥିଲେ ଯଦୁମଣି । ପୁଣି ବିଶ୍ୱିକ୍ଷାଞ୍ଚକ ମିଶ୍ରଣ ପାଇଁ ସେ ମେଦିନୀପୁର ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସ୍ଥାନ ମାନଙ୍କରେ ଜୀବନର କିଛି ବର୍ଷ ଅତିବାହିତ କରିଥିଲେ ।

ଯଦୁମଣିଙ୍କର ପାରିବାରିକ ଜୀବନ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା । ଯଦିଓ ସେ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଅଧିକାଂଶ ସମୟ କାରାଗାର ଗୃହରେ ଏବଂ ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିନିଯୋଗ କରିଥିଲେ । ମାତ୍ର ଜୀବନର ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସେ ନିଜ ପରିବାର ପ୍ରତି ଖୁବ୍ ଯତ୍ନବାନ୍ ହୋଇ ଉଠିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ପତ୍ନୀ ଜଣେ କର୍ମନିପୁଣୀ, ସୁଗୃହିଣୀ ହୋଇଥିବାରୁ ପାରିବାରିକ ଜୀବନରେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଅନୁପସ୍ଥିତିରେ ମଧ୍ୟ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଦାନ କରି ମଣିଷ ଭଳି ମଣିଷ କରି ପାରିଥିଲେ । ଚାରିଗୋଟି ପୁତ୍ର ଓ ଗୋଟିଏ କନ୍ୟା ସନ୍ତାନର ଜନକ ଯଦୁମଣି ଚାରି ପୁଅଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଝିଅକୁ ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ସେ କୌଣସି ସତ୍ତା ସମିତିକୁ ଗଳାବେକେ ଝିଅକୁ ସାଥରେ ନେଇ ଯାଉଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଇଚ୍ଛା ଥିଲା ଝିଅକୁ ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରାଇବା ପାଇଁ ।

ଏହାଛଡ଼ା ଆଉ ଗୋଟିଏ ଛୋଟିଆ ଘଟଣାରୁ ଯଦୁମଣିଙ୍କର ମହାନ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ, ଉଦାରଚରିତ୍ର ଓ ମହାନୁଭବତାର ଯଥାର୍ଥ ପରିଚୟ ମିଳେ । କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାର ଦାନବଂଧୁ ସାହୁଙ୍କ ସହିତ ଯଦୁମଣିଙ୍କର ଘନିଷ୍ଠ ବଂଧୁତା ଥିଲା । କୌଣସି କାରଣରୁ ଥରେ ଉଭୟ ବଂଧୁଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାମାନ୍ୟ ମନୋମାଜିନ୍ୟ ଘଟିଲା ଏହା ମଧ୍ୟରେ ଦାନବଂଧୁ ବାବୁଙ୍କ ଝିଅର ବିବାହ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା । ଦାନବଂଧୁଙ୍କ ଚରପରୁ ଜାଣି ଜାଣି ମଂଗରାଜଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରାଗଲା ନାହିଁ । ମାତ୍ର ଉଦାରଚିତ୍ର ଯଦୁମଣି ଏକଥା ଜାଣିବା ପରେ ଗୋଟିଏ ମଂଜକଦଳୀ

ପତ୍ରକାଟି ନେଇ ବିବାହ ଲୋକୀ ନିକଟରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଖାଇବାକୁ ବସିଥିବା ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଖରେ ପତ୍ର ପକାଇ ବସିପଡି ତାଙ୍କ ଦେଲେ - ଦାନବଂଧୁ କଣ ମରେ ଗଣେ ଖାଇବାକୁ ମିଳିବ ନା ନାହିଁ ? ତୁ ଏତେ ଲୋକଙ୍କୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରୁ ଅଥଚ ମୁଁ ଏମିତି କେତେ ଖାଇ ଥାଆନ୍ତି କି ? ଦାନବଂଧୁ ଏହା ଶୁଣି ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଦୌଡି ଆସି କୁହଇଲା ଆଖି ଓ ବାଷ୍ପାକୁଳ କଣ୍ଠରେ ତାଙ୍କୁ କୁଣ୍ଡାଇ ଧରି ଠିଆ କରାଇଲେ । ଏହି ସାଧାରଣ ଘଟଣାରୁ ଯଦୁମଣିଙ୍କର ଉଦାର, ନମ୍ର ହୃଦୟର ପ୍ରମାଣ ମିଳେ । ଆତ୍ମରବ, ଅହଂକାର ଏ ସବୁଠାରୁ ସେ ନିଜକୁ ବହୁତ ଦୂରେଇ ରଖୁଥିଲେ । ଖାଦ୍ୟ ପାନୀୟରେ ତାଙ୍କର କୌଣସି ବାନ୍ଧବିତାର ନ ଥିଲା । ଜାତି, ଅଜାତି, ଛୁଆ, ଅଛୁଆ, ଭେଦଭାବ ଠାରୁ ମଧ୍ୟ ସେ ଯଥେଷ୍ଟ ଦୂରରେ ରହୁଥିଲେ ।

ଅନେକ ମହତ୍ତ୍ୱ ରୁଣର ଅଧିକାରୀ ଯଦୁମଣିଙ୍କର ଶେଷ ଜୀବନ କିନ୍ତୁ ସୁଖରେ ବିତିପାରି ନ ଥିଲା । ଜୀବନର ଶେଷ ନିଶ୍ୱାସ ସେ ଶାନ୍ତିରେ ନେଇ ପାରି ନଥିଲେ । ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ, ମଧୁସୂଦନ ଓ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ଏହି ନିର୍ଭୀକ ଜନନେତା, ହାସ୍ୟପ୍ରିୟ, ଅସାଧାରଣ ବାଗ୍ମୀ ଓ ନିସ୍ୱାର୍ଥପର ଜନ ସେବକଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା ଦୁରାରୋଗ୍ୟ କର୍କଟ ବ୍ୟାଧିରେ । ୧୯୬୪ ମସିହା ଏପ୍ରିଲ ୨ ତାରିଖ ରାତି ଦୁଇଟା ସମୟରେ ।

ପ୍ରିୟ ଜନ୍ମରୁ ମିଳୁ ଛାଡି, ଅତିଆପଣାର ଓଡ଼ିଶା ମାଟିକୁ ଛାଡି ମହାତ୍ମାନବ ଯଦୁମଣି ହଠାତ୍ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ମେଡିକାଲରୁ ସ୍ୱର୍ଗ ପଥର ଯାତ୍ରା ହୋଇଗଲେ । ଛାଡି ଗଲେ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଅନେକ ସ୍ମୃତିର ପାଖୁଡା ।



କାଳଜୟୀ ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ସ୍ମରଣେ

ଦିପାଳି ଦାସ

ଓଡ଼ିଶା ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନର ଅନ୍ୟତମ କର୍ଣ୍ଣଧାର ଅସାଧାରଣ ବାଗ୍ମୀ ତଥା ନିର୍ଭୀକ ଜନସେବକ ସ୍ୱର୍ଗତ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଆଜି ଇହଲଗ୍ନରେ ନାହାଁନ୍ତି ସତ କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର କର୍ମମୟ ଜୀବନ ଓ ଅସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ବିଷୟରେ ସ୍ମୃତିଚାରଣ କରିବା ତାଙ୍କର ସ୍ୱର୍ଗତ ଆତ୍ମାର ସଦ୍‌ଗତି ପାଇଁ ହେବ ଏକ ବିଶିଷ୍ଟ ନୈବେଦ୍ୟ । ତାଙ୍କର ନିର୍ଭୀକତା ସ୍ୱସ୍ତବାହିତା ଓ ନିରବସ ଦେଶସେବା ପାଇଁ ଲୋକେ ଆଦରରେ ତାଙ୍କୁ ରୟାଲ୍ ଟାଇଗର୍ ଅଫ ଇଣ୍ଡିଆ ବୋଲି କହୁଥିଲେ, ଏହି କୃତି ପୁରୁଷ ୧୮୯୪ ମସିହା ଜାନୁୟାରୀ ପହିଲା ତାରିଖରେ ବର୍ତ୍ତମାନର କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ କରିଲୋ ଗ୍ରାମରେ ଏକ ସଂଗ୍ରାହ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଜଣେ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ର ହିସାବରେ ତାଙ୍କର ବିଶେଷ ପରିଚୟ ଥିଲା, ସେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ମେଟ୍ରିକ ପାସ କରି ବିଜ୍ଞାନ ଶ୍ରେଣୀରେ କଲେଜରେ ନାମ ଲେଖାଇଥିଲେ ଓ ସ୍ନାତକ ଡିଗ୍ରୀ କୃତିତ୍ୱର ସହିତ ହାସଲ କରିଥିଲେ, ଛାତ୍ର ଜୀବନରୁ ଅସାଧାରଣ ବାଗ୍ମୀତାର ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲେ ସେ, ତଥା ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ ପ୍ରତି ଆକୃଷ୍ଟ ହୋଇ ଗାନ୍ଧିବାଦ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ୧୯୨୧ ମସିହା ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ତା ପରଠାରୁ ଦେଶ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଭାବେ ନିଜକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଦେଇ ସେ ବହୁବାର କାରାବରଣ କରିଥିଲେ । ୧୯୨୮ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ମାସରେ

ଡିସେମ୍ବର ୩୧ ତାରିଖରେ କଲିକତାରେ ବସିଥିବା ଏକ ସର୍ବଦଳୀୟ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଏତାର ବିଆଯାଇଥିଲା, ସତ୍ୟାଗ୍ରହ ମଧ୍ୟ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତିନିଧିମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ତାତ୍ତ୍ୱିକ ବ୍ୟବହାର କରିବାରୁ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଯଦୁମଣି ଏହାର ପ୍ରତିବାଦ କରିବା ପାଇଁ ରାଜାରାଜି କଲିକତାରେ ଥିବା ଓଡ଼ିଆମାନଙ୍କୁ ସଂଗଠିତ କରି ଏକ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ସଭାମଣ୍ଡପ ଆଡ଼କୁ ମାଡ଼ିଥିଲେ । ତତ୍କାଳୀନ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଜବାହରଲାଲ ନେହେରୁ ଓ ସୁବାଷ ବୋଷ ଯଦୁମଣିଙ୍କ ସହ ମିଳାମିଶା କରି

ଏହାର ସମାଧାନ କରିଥିଲେ । ଫଳରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଶ୍ନ ସଭାକାର୍ଯ୍ୟସୂଚୀରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଲା । ଓଡ଼ିଶା ସାମାଜିକ ନିର୍ବୀରଣ ପାଇଁ ଆସିଥିବା ଓଡ଼ିଶା କମିଟି ଆଗରେ ସେ ବିଚ୍ଛିନ୍ନାଞ୍ଚଳ ମିଶ୍ରଣ ପାଇଁ ବହୁ ଅକାଟ୍ୟ ଦଳିଲ ଉପସ୍ଥାପନ କରିଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଶୋଷିତ ଓ ନିଷେଷିତ କୃଷକ ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ରାଜା ଜମିଦାରମାନଙ୍କ ଅତ୍ୟାଚାରରୁ ମୁକ୍ତିପାଇଁ ସେ ବରାବର ଆନ୍ଦୋଳନ କରିଥିଲେ । ରାଜା ଜମିଦାର ମାନଙ୍କୁ ସେ ନିର୍ଭୀକ ଭାବରେ ବ୍ୟଙ୍ଗ ବିଦ୍ରୁପ କରୁଥିବାରୁ ସେମାନେ ଯଦୁମଣିଙ୍କୁ ମନରେ ଭୟ କରୁଥିଲେ । ୧୯୩୦ ମସିହାରେ ଆରମ୍ଭ ଅମାନ୍ୟ ଆନ୍ଦୋଳନରେ କଂଗ୍ରେସ ତରଫରୁ ଇଂରେଜ ସରକାର ବିରୋଧରେ ଆନ୍ଦୋଳନ କରି ସେ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସହିତ କରାବରଣ କରିଥିଲେ । ସବୁ ପ୍ରକାର ସତ୍ତାରେ ଲୋକେ ତାଙ୍କର ଉପସ୍ଥିତିକୁ ଉଦ୍‌ଘୋଷା ସହ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଭାଷଣର ଶୈଳୀ ଓ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗା ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଓ ସ୍ବଭାବସିଦ୍ଧ ଯାହାକୁ ମଙ୍ଗରାଜିୟାନ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଉଥିଲା, କିଛିକାଳ ସେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଲୋକାଲ ବୋର୍ଡ଼ ଚେୟାରମ୍ୟାନ ହୋଇଥିଲେ । ୧୯୩୭ ମସିହା ବିଧାନସଭା ନିର୍ବାଚନରେ ସେ କଂଗ୍ରେସ ଦଳରୁ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇ ତାଙ୍କର ବିରୋଧୀ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଦେବୀନାଥ ବାହାଦୁର ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ମହାନ୍ତିଙ୍କୁ ବହୁ ଅଧିକ ଭୋଟରେ ପରାସ୍ତ କରି ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନ ସଭାକୁ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲେ ଓ କଂଗ୍ରେସ ଛାଡ଼ି ମନ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳରେ ପାର୍ଲୀମେଣ୍ଟାରୀ ସେକ୍ରେଟାରୀ ହୋଇଥିଲେ । କଂଗ୍ରେସ ସହିତ ମତ ଭେଦ ଯୋଗୁଁ ସୁବାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷ ଫରଫୁର୍ଟ ବ୍ଲକ୍ ରହିଲେ । ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ, ପଣ୍ଡିତ ରୋତାବରୀଶ, ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଓ ଦିବାକର ପଟ୍ଟନାୟକ ଇତ୍ୟାଦି କଂଗ୍ରେସ ଛାଡ଼ି ସେଥିରେ ଯୋଗଦେଲେ । ବୋଷ ଉପଲବଧି କରିଥିଲେ ଅହିଂସା ଦ୍ବାରା ଇଂରେଜ ସରକାରକୁ ହରାଇବା କଷ୍ଟକର, ତେଣୁ ସେ ବ୍ରାହ୍ମିକାରୀ ପଦକ୍ଷେପ ନେବାପାଇଁ ଆଗେଇ ଗଲେ । ୧୯୪୧ ଓ ୧୯୪୪ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାରେ ପାରଳା ମିଳିତ ମନ୍ତ୍ରୀମଣ୍ଡଳ ବେଳେ ସେ ଥିଲେ ଜଣେ ବିଧାୟକ, ୧୯୫୬ ମସିହାରେ ଓଡ଼ିଶାସାମାଜିକ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସେ ନେତୃତ୍ବ ନେଇ ଥିଲେ । ପରବର୍ତ୍ତିକାଳରେ ତତ୍କାଳୀନ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବଙ୍କ ଅନୁରୋଧକ୍ରମେ ୧୯୫୭ ମସିହାରେ ପୁଣି କଂଗ୍ରେସକୁ ଫେରି ବଡ଼ଚଣା ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀରୁ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନ ସଭାରେ ଉପସାବିତ ହୋଇଥିଲେ, ଦେଶର ସ୍ବାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ଝାସ ଦେଇ ଯଦୁମଣି ବହୁ କଷ୍ଟ ସ୍ବିକାର କରିଥିଲେ । ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳରେ ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କୃତି ଲୋପ

ପାଇଯାଇ ଥିଲା । ଓଡ଼ିଆମାନେ ନିଜକୁ ଓଡ଼ିଆ ବୋଲି ପରିଚୟ ଦେବାକୁ ଇଚ୍ଛାବୋଧ କରୁଥିଲେ । ଏହିପରି ଜଣେ ଓଡ଼ିଆ ବୀରଥିଲେ ବାରିଷ୍ଟର ବୀରେନ୍ଦ୍ର ସାସନ । ତାଙ୍କର ଏହି ଓଡ଼ିଆ ବିରୋଧୀ ଭାବଯୋଗୁଁ ବଙ୍ଗବାସୀ ତାଙ୍କୁ ଦେଶପ୍ରାଣ ଉପାଧିରେ ବୁଝିତ କରିଥିଲେ । ଯଦୁମଣି ମେଦିନୀପୁରରେ ଓଡ଼ିଶା ମିଶ୍ରଣ ସପକ୍ଷରେ ପ୍ରଚାର କରୁଥିବା ବେଳେ ପ୍ରତିପକ୍ଷ ଗୁଣ୍ଡାମାନେ ତାଙ୍କୁ ଆକ୍ରମଣ କରି ମୁଣ୍ଡ ଫଟାଇ ଦେଇଥିଲେ । ତଥାପି ଯଦୁମଣି ଓହ୍ଲି ଯାଇ ନ ଥିଲେ । ୧୯୪୫ ସାଲରେ ସକେଇକଳା ଓ ଖରସୁଆଁ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯଦୁମଣିଙ୍କର ନେତୃତ୍ୱ ଚିତ୍ତ ସ୍ମରଣୀୟ । ୧୯୪୫ ମସିହା ନଭେମ୍ବର ମାସରେ ସାର ସୟଦ ହଜୁର ଅଲ୍ଲାଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଗଠିତ ରାଜ୍ୟ ପୁନର୍ଗଠନ କମିଶନରେ ବିବରଣୀ ପ୍ରକାଶନରେ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ଅନ୍ୟାୟ କରାଯାଇଥିବା ଉପଲବ୍ଧ କରି କେତେକ ଛାତ୍ର ବିକ୍ଷୋଭ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ ଓ କଟକ ବେତାର କେନ୍ଦ୍ରକୁ ଘେରଇ କରିବା ଯୋଗୁଁ ଗୁଳିକାଣ୍ଡ ହୋଇଥିଲା, ଯେଉଁଥିରେ ସୁନୀଲ ଦେ ନାମକ ଜଣେ ଯୁବକ ପ୍ରାଣବତୀ ଦେଇଥିଲେ । ମଙ୍ଗରାଜ ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ବିବରଣୀ ଦେଇ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରତି ହୋଇଥିବା ଅବିଚାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ କଟକ ମୁନିସିପାଲିଟି ପତିଆରେ ଏକ ଚିତ୍ରାକର୍ଷକ ଭାଷଣ ଦେଇ, ଶ୍ରୋତୃବର୍ଗକୁ ମନ୍ତ୍ର ମୁଗ୍ଧ କରିଦେଇଥିଲେ । ଦେଶପାଇଁ ସର୍ବସ୍ୱ ତ୍ୟାଗ କରିବା ତାଙ୍କ ଜୀବନରେ ଲକ୍ଷ୍ୟଥିଲା । ସେ ଥିଲେ ଜଣେ ନିର୍ଭୀକ ନେତା ଓ ପ୍ରବକ୍ତା ଦେଶପ୍ରେମୀ, କାପୁରୁଷପଣି ଜୀବନ ଯାପନ କରିବାକୁ ସେ ଘୃଣା କରୁଥିଲେ । ସେ ଥିଲେ ଚରୁଣ ସମାଜର ପ୍ରେରଣା ଓ ଉତ୍ସାହର ବତାଖୁଣ୍ଟ । ଏହି ମହାନ ଆତ୍ମା ୧୯୬୪ ମସିହା ଏପ୍ରିଲ ୨ ତାରିଖ ଦିନ ଇହଲୀଳା ସମ୍ବରଣ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ରଖିଯାଇଥିଲେ ଏକ ଅକୌଳିକ ପ୍ରତିଭା । ପାହା କାଳେ କାଳେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ପ୍ରେରଣା ଦେଉଚାଲିଥିବ ଦୁର୍ବିଷ ହୁଅ, ଚିତି ଶାଳୀ ହୁଅ, ନିଚେ ବଢ଼ ହୁଅ, ଅନ୍ୟକୁ ଭଲକରି ରାତି ଥୁଅ, ତୁମେ ପଛ ହେଲେ ସମସ୍ତ ଦେଶ ପଛ ପାଲଟି ଯିବ ।



କିଏ ? ମହାନ ବିପ୍ଳବୀ ଯଦୁମଣୀ ମଂଗରାଜ

ନବୁଳ ମଲ୍ଲିକ

ସେ, ମଣିଷ ସମାଜ ପାଇଁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିପ୍ଳବର ଏକ ଝଲକ୍ । ଆଉ କାହା ପାଇଁ ସେ, କଣ ହୋଇଥିବେ । ମୁଁ ଜାଣିବାରେ ସେ ସବୁଦିନ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ସବୁ ହୋଇ ରହିଛନ୍ତି ।

ତାଙ୍କରି ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ, ତାଙ୍କରି ବାସ୍ତବତା, ତାଙ୍କରି କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ରସା-ବଳାର ଅମୃତ ଧାରାର ଶବ୍ଦ ମାଧୁରୀ ଏବଂ ବାକ୍ ତାତ୍ପର୍ୟ ଛଇଛତକ୍ରେ କେବଳ ସେ ହିଁ ଆବାଳ ଦୁଷ୍ଟବନିତା, ଜ୍ଞାନୀ, ବିଜ୍ଞାନୀ, ଅଜ୍ଞାନୀ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏକତ୍ରିତ- ବିମୋହିତ- ରସାର-ହସାର ମନସ୍ତତ୍ତ୍ବର ସାର ଦେଇ ଯାଇଛନ୍ତି - ଠିକ୍ ମଥୁରାରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ଆର୍ବିଭୂତ । ବିଭିନ୍ନ ଖେଳ କୌତୁକ, ଦ୍ରବ୍ୟ ଦୃମାଳି ମାଧ୍ୟମରେ ପ୍ରକୃତ ଗଣତନ୍ତ୍ରର ରୀତି, ନୀତି ଓ ପଦ୍ଧତିକୁ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରି, ମଣିଷ ସମାଜରେ ଏକ ବିପ୍ଳବାତ୍ମକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ସଂଗଠିତ କରିବା ଲକ୍ଷରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ମହାନ ଲକ୍ଷର ସାଧନ ପାଇଁ ସେ ଆମ ଚର୍ମ-ଆକ୍ଷିରେ କିଛି ଦିନ ଦୃଶ୍ୟମାନ ଥିଲେ । ଏ ଧରାରୁ ସେ ଚାଲିଯାଇଛନ୍ତି ବୋଲି ଯାହା କୁହାଯାଉଛି ତାହା ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ତାଙ୍କପରି ଜଣେ ସମସ୍ତ ନାହିଁ ନାହିଁତ ର ସାର୍ଥକତା ସେ ଅର୍ଜନ କରି ନେଇ ନିଜସ୍ବ ବିପ୍ଳବାତ୍ମକ- ଆତ୍ମ ପରିଚୟଟିକୁ ସାବ୍ୟସ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ଏ ଜଗନ୍ନାଥ ଦେଶର ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ, ମାନବ ଦର୍ଶନର ସାମାଜିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତଥା ନିଶ୍ଚଳ ଉତ୍କଳ ଖଣ୍ଡାୟତ- କ୍ଷତ୍ରିୟ ମହା ସମାଜରେ ସୁସୁଚାଷିତ ପୁଷ୍ପ ଗନ୍ଧସମ ସ୍ବତଃ ପ୍ରସାରିତ, ପ୍ରକାରିତ ଓ ପ୍ରତିଭାତ ହୋଇ ଯାଇ ସାରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ନାମ ଯଦୁମଣୀ ମଂଗରାଜ ର ସାର୍ଥକତା ସେ ପ୍ରତିପାଦନ କରି ଦେଇଛନ୍ତି । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ କେବଳ ଜଣେ ବିପ୍ଳବୀ ବୋଲି ଅଧ୍ୟାବଧି ଜ୍ଞାନ କରି ଆସୁଛି । ସୁବାସ ବୋଷକୁ ଯଦି ବିପ୍ଳବୀ ଆଖ୍ୟା ଦିଆଯାଏ, ତୁଳନାତ୍ମକ ଦୃଷ୍ଟିରେ ମଂଗରାଜଙ୍କ ବିପ୍ଳବର ମହନତା ଓ ମହନୀୟତା ବିଚାର ପରିସରକୁ । ସେହିପରି ଏପରି ଜଣେ ଯୋଗକର୍ତ୍ତା - ବିପ୍ଳବୀ, ବାସ୍ତବ-ଜାତୀୟବାଦୀ-ପ୍ରାତିବୋଧା-ଜନନେତା, ବକ୍ତା ଏବଂ

ଦ୍ରଷ୍ଟା ହୁଏତ ଗୋପବଂଧୁକ ତୁଳନାରେ ବହୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ବରେ । ତାଙ୍କ ସ୍ବସ୍ବାଦାତା, ନିର୍ଜୀକତା ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟୁତ୍ପନ୍ନମତି ଦୂରଦୃଷ୍ଟ ସଂପନ୍ନ ବିଚାର ବୁଦ୍ଧିରେ ଓଡ଼ିଶା କାହିଁକି କେବଳ ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ବ୍ୟତିତ ଆମ ଦେଶରେ ସର୍ବ-ଅନ୍ୟ । ମୁଁ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଦର୍ଶନ ଲାଭ କରିଛି ୧୯୪୫ ମସିହାରେ ଯେତେବେଳ, ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାର ଏମ୍.ଏନ୍. ହାଇସ୍କୁଲର ୯ମ ଶ୍ରେଣୀ ଛାତ୍ର ।

୧୯୪୨ ମସିହାରେ ଅଗଷ୍ଟ ବିପ୍ଳବ ସମୟରେ ଏସ୍ ଶ୍ରେଣୀରୁ ପଟ୍ଟାମୁଣ୍ଡାର ଓ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଆନାର ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟ କଂଗ୍ରେସ ନେତାଙ୍କ ସଂସର୍ଗରେ ମୁଁ ସାମିଲ ହୋଇ ଯାଇଥାଏ । ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ରାମରାଜ୍ୟ, ଗ୍ରାମ ସ୍ବରାଜ୍ୟ, ଛୁଆଁଛୁଡ଼ ଓ ନିଶା ନିବାରଣ ତାଙ୍କର ସହ ଗଠନ ମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗୁଡ଼ିକୁ ରୂପାୟୀତ କରିବା ପାଇଁ, ଆମ ଗ୍ରାମ ଅମୃତମଣୋହାରେ ସୁବାଷ ପଲ୍ଲୀ ମଂଗଳ ଗଠନ କରି ଓ କରାଇ ଗାଁ ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲର ପରିଚାଳନା, ଲାଇବ୍ରେରୀ - କୁଚ-ଫୁଟବଲ ଖେଳ, ସୁବାଷ-ସେନାବାହିନୀ ଯୁବକ ସଂଘ ଗଠନ କରି ସର୍ବସ୍ଥ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ସହଯୋଗରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥାଏ । ୧୯୬୪ ମସିହାରେ କେନ୍ଦ୍ରପାଟଣା ବରଖା କେନ୍ଦ୍ରରୁ ବାରଟି ଟେକିଲି, ତିନୋଟି କିଣାନ୍ ଚରଖା ଓ ଗୋଟିଏ ବାସ୍ ଅରବ ନେଇ ଛାମର, ସ୍ବରାଜ୍ୟ-ଆଶ୍ରମରେ ସୂତାକଟା କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁଥାଏ । ଛୁଆଁଛୁଡ଼ବାରଣ ନିଷେଧ ବା ନିରାକରଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଆମ ଗ୍ରାମ ନିକଟସ୍ଥ, ଅଖରା, ବଲୁରିଆ, ନୂଆପଡ଼ା, ଫୁଲ ପାଟଣା ପ୍ରଭୃତି ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ଆମକୁ ଏକ ଘରିକିଆ, ବାସନ୍ଦ କରିଥାଆନ୍ତି । ଏଇ ସମୟରେ ବଲୁରିଆ - ଅମୃତମଣୋହା ଦୋସମାଜାରେ ଏକ ବିରାଟ ପଡ଼ିଆରେ ବହୁ ଯାକ- ଜମକ୍ରେ ଖଣ୍ଡାୟତମାନଙ୍କର ସାଧାରଣ ସଭା । ଛୁଆଁଛୁଡ଼-ନିବାରଣ ସହ ବହୁ ଆନୁସଂରକ ସାମାଜିକ-ସମସ୍ୟା ଗୁଡ଼ିକର ବିଚାର, ଦୃଷ୍ଟିରୁ , ବିଶେଷତଃ ଆମ ଗ୍ରାମ ବିରୋଧରେ ଏ ସଭା ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥାଏ ! ଯଦିଓ ଖଣ୍ଡାୟତ- କ୍ଷତ୍ରିୟ ମହାସଭାର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମୂଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଥାଏ । ଯଦୁମଣୀ ମଂଗରାଜ ଆସିବେ । ଗାଁ ଚାରିପଟେ ଉଦ୍‌ବେଳନ ହୁଲୁହୁଲୁ, ହାଲୁ, ଗୁଲୁ ଓ ହୁରି ପଡ଼ୁଛି । ବିଶେଷ ନିମନ୍ତ୍ରଣକ୍ରମେ ଆମେ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ସଭାରେ ଯୋଗ ଦେବାପାଇଁ । ଦୁଇଜଣ ବକ୍ତାଙ୍କ ପରେ ମୁଁ ବକ୍ତୃତା ଦେବାବେଳେ ଜଣେ ଦୁଇଜଣଙ୍କ ଆପଣି ଉପରେ ହଠାତ୍ ମଂଗରାଜଜୀ

କହି ପକାଇଲେ ନାଁ, ନାଁ, ସେ ହୁଆ-ପିଲାଟିକୁ କହିବାକୁ ଦିଅ । ଆଉ ସେ କଥା କହୁଛି ତାକୁ
ଠିକ୍‌ବାବରେ ଶୁଣ । ବାସ ଏତିକିରେ ସତାରେ ମୁଁ ଗାନ୍ଧୀ ମହାତ୍ମାଙ୍କ ହୁଆ ହୁଏ ନିବାରଣ,
ସ୍ତ୍ରୀମ ସ୍ବରାଜ୍ୟ ପାଇଁ ସମିତି ଗଠନ ପ୍ରକୃତ ବିଷୟରେ କହିଥିଲି ।

ତତ୍ପରେ ୧୯୫୫ ମସିହାରେ ଐତିହାସିକ ସାମାଆନ୍ଦୋଳନ - ଖରସୁଆ-
ସତେଇକଳା ବିଚ୍ଛିନ୍ନାଚଳ ଦାବି ସମୟରେ ସେ କ୍ଷତ୍ରୀୟ ପ୍ରବର- ବିପ୍ଳବ ବୀରକର
ଦେଶମାତୃକା ପ୍ରୀତି ଭାବରେ ତାଣ୍ଡବ ନୃତ୍ୟର ଭାବଭାଗୀ ଓ କାର୍ଯ୍ୟକଳାପର ମୁଁ ସମ୍ୟକ
ପ୍ରତ୍ୟେକ୍ଷଦର୍ଶୀ । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ସେଦିନର ଆନ୍ଦୋଳନର ବିରାଟ ପ୍ରୋସେସନ୍‌ରେ ସାମିଲ
ହୋଇଥାଏ । ଆମେ ସମସ୍ତେ କଟକସ୍ଥିତ- ସେବକାର ଆକାଶବାଣୀ କେନ୍ଦ୍ରକୁ
ଯାଇଥାଉ । ସନ୍ଧ୍ୟାନାୟା ମାଳତୀ ଚୌଧୁରୀଙ୍କୁ ସର୍ବାଗ୍ରେ ରେଡ୍ ଭିତରକୁ ଡିଡିନେଇ ଏଣେ
ନେପାଳ-ମିଳିତାରାଜ-ଥ୍ରୀ-ନଟ-ଥ୍ରୀ ବଂଶୁକ ଗୁଚ୍ଛି ହୁଟିଲା । ଆନ୍ଦେମାନେ ଛିନ୍ ଛତ୍ର
ଏଣେତେଣେ ଦୌଡ଼ିଲୁ । ନବକୃଷ୍ଣ ଚୌଧୁରୀ ସେତେବେଳେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ, ରାଧାନାଥ ରଥ
ବିଜ ମନ୍ତ୍ରୀ, ଦିନବଂଧୁ ସାହୁ ଆଇନ ମନ୍ତ୍ରୀ । ଆମ ପ୍ରୋସେସନରେ ଥିବା ସୁନିଲ ଦେ ଏବଂ
ପୁରୀର ବେଂଗପାଣିଆର ମୁଣ୍ଡ ଖପୁରୀ ଉଡ଼ା-ଗୁଡ଼ି-ମରାହୁରଜଣକମୂର୍ତ୍ତ୍ୟ ଓ ବହୁଲୋକଙ୍କ
ଖୁନ୍ ଖରାପ ପାଇଁ ସାରା ରାଜ୍ୟ ତମାମ୍ ଚହଳ ପଡ଼ିଗଲା । ରାସ୍ତା ଘାଟରେ ବଂଧୁକଧାରି
ମିଳିତାରୀ ଭଣ ଭଣ ସଣ ସଣ । ମନ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଗାଦି ଛାଡ଼ିବାକୁ ତୀବ୍ର ଦାବୀ । ତା
ପରଦିନ ରାଧାନାଥ ରଥଙ୍କ ପ୍ରହରାଜରକୀ - ସମାଜ କାର୍ଯ୍ୟାନୟ-ବାସ ଭବନ ଆଗରେ
ହଜାର ହଜାର ସଂଖ୍ୟାରେ ଆନ୍ଦେମାନେ ଗାଦି-ଛାଡ଼-ଗୁଲମ୍ ଡାକରା ଦେଉଥାଉ । କିନ୍ତୁ
ସେଦିନ ମନ୍ତ୍ରୀ ରାଧାନାଥ ବାବୁ ଉପର ତାଲାରେ ରହି ଆନ୍ଦମାନଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭୁମ କଳ
ବର୍ଷଣ କରାଗଲା ଏବଂ ପରେ ମିଳିତାରୀ ପୌରକ ଦ୍ବାରା ହୁରୁଡ଼ାର ଦିଆଗଲା । ଏ ଅଦ୍ଭୁତ
ଏବଂ ଅଦ୍ଭୁତପୂର୍ବ ସ୍ବତଃସ୍ପୁର୍ତ୍ତ ବିପ୍ଳବାତ୍ମକ ଆନ୍ଦୋଳନର ସୂତ୍ରଧର, ବଡ଼ ଏବଂ କର୍ତ୍ତାତ
ପୁରୋଭାଗରେ ସର୍ବଥା ଥିଲେ କେବଳ ଜଣେ ଶକ୍ତିଧର ବିପ୍ଳବୀ ସେ ଦେଉଛନ୍ତି ଯଦୁମଣୀ
ମଂଗରାଜ ଯିଏ କି ସେଦିନ ସେ ନିଜକୁ ନିଜେ ଓଡ଼ିଶାର ଗଭର୍ଣ୍ଣର ଭାବେ ବିଭୂଷିତ କରି,
ବାଂକୁଲା ବାଡ଼ିଟିଏ ଧରି ହୁକୁମ୍‌ନାମା ଜାହିର କରୁଥିଲେ । ସେ ବେଳର କଂଗ୍ରେସୀ ଲୋକେ

ଅସହଯୋଗ କରୁଥିଲେ । ନେତା ଓ ମନ୍ତ୍ରୀମାନେ ଡରରେ କୁଟିଲେ ଓ ମିଳିତାରୀ-
 ଦେହରକ୍ଷା ଫୌଜକ ଦ୍ଵାରା ଆତୁଆଳରେ ରହି ପ୍ରମାଦ ଗଣିଲେ । ସେତେବେଳେ
 ମହତାବଜୀ ବନ୍ଦେର ଗରୁଡ଼ର ଆଆନ୍ତି । ତଦ୍ ପରେ ପରେ କଂଗ୍ରେସ ଲୋକେ ଏ ମହାନ୍
 ବିପ୍ଳବକୁ ଜାତିଆଣ ବିଚାରରେ ଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖିଲେ ଯଦିଓ ପ୍ରଜା ସୋସାଲିଷ୍ଟ ପାର୍ଟିର
 ଲୋକେ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସାମିଲ ଥିଲେ । ସେ ସମୟରେ ତାଙ୍କ ବିନା ଖଣ୍ଡାୟତ-କ୍ଷତ୍ରିୟ
 ମହାସଭା ଟିକିଏ ଧିମେଇ ଯାଉଥାଏ । ଗୃହ ସଂସାରର ଅର୍ଥ ନୈତିକ ପରିସ୍ଥିତି ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ
 ରାଜନୈତିକ କାରଣରୁ ସେ ଟିକିଏ ନରମି ଗଲେ ସତ, କିନ୍ତୁ ପୁରୁଷ ସିଂହ ମଂରରାଜ
 ସ୍ଵଧର୍ମରେ ରହି, ଟିକିଏ ମଂର ମୋଡ଼ି ଦେଇ କଂଗ୍ରେସୀ ନେତାମାନଙ୍କ ସହ ସାଲିସ୍ ଭାବ
 ଦେଇ କିଛି ଦିନ ଚଳିଲେ । ହେଲେ ହେଁ ନିଜସ୍ଵ ଗୁଣ ଓ ପ୍ରଚେଷ୍ଟା ଫଳ ସ୍ଵରୂପ ଓଡ଼ିଶା ରାଜ୍ୟ
 ବିଧାନ ସଭାର ଉପ-ବାଚସ୍ପତିଟିଏ ମାତ୍ର ହୋଇ ପାରିଥିଲେ ।

ତାଙ୍କୁ ଚାରିପ୍ କରୁଥିବା ଓ ତାଙ୍କ ସାତତଳେ ଥିବା ଲୋକେ ବଡ଼ ବଡ଼ ନେତା ଓ
 ମନ୍ତ୍ରୀ ହେଲେ । କିନ୍ତୁ ଏ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର କୁଟ, କପଟ, ମାୟା, ଛଳନା ଏବଂ ଶେଷ ଅସ୍ତ୍ର
 ଗୋତଟଣାର ଶାକାର ସେ ହେଲେ ବୋଲି ତାଙ୍କ ଆତ୍ମା ପୁରୁଷ ଆତ୍ମମାନଙ୍କ ମନରେ
 ସତତଃ ଆବାଜ୍ଞ ଶୁଣାଉଛି । ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ସ୍ଵାଭିମାନ ଓ ଏ ମହାନ ବିପ୍ଳବକର କାର୍ଯ୍ୟଧାରାକୁ
 ଯେଉଁ ନେତା, ଶିକ୍ଷାବିତ୍, ଜ୍ଞାନୀ, ସମାଜପ୍ରେମୀ, ଜନ ନାୟକମାନେ ନିଉନ କରିଦେବାରେ
 ସହଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ଆଜି ସେମାନେ ଟିକିଏ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ ଯେ ସେମାନେ ଠିକ୍ କରିଛନ୍ତି କି ?

ଯେ କୌଣସି ପ୍ରକାର ମାଲିମକଦମାକୁ ସେ ମାମଲା ବା ମାଆ-ମଲା ସଂଗ୍ରହ
 ତୁଳନା କରି ଗ୍ରାମ ସ୍ଵରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାପନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଗାଁର ବିଚାର ଗ୍ରାମରେ ହେବ ବୋଲି
 ଯେଉଁ ବାଣୀ ପ୍ରଚାର କରୁଥିଲେ ଏବଂ ବିଚାର କ୍ଷେତ୍ରରେ ଚାଉଟରୀ, ଜାଲିଆତି,
 ଚୋରି, ଦ୍ଵାଚୋରି, ଠକାମି ପ୍ରଭୃତି ମିଥ୍ୟାଚାରରୁ ଜନ ସମାଜକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ଯେଉଁ
 ସଂକଳ୍ପ ନେଇଥିଲେ ତହିଁରୁ ଭ୍ରଷ୍ଟ କରିଦେବା ପାଇଁ ତାଙ୍କର ଅତି ଆଦରର ପ୍ରାୟ ଦିନା ତେଲି
 (ନିଶ୍ଚୁଆ ତେଲି ଯାଉଥା ପେଲି ତର ଜମାଜାରେ ଜର୍ଜରିତ ହୋଇ) ତାଙ୍କ ବିରୋଧରେ
 ମିଥ୍ୟା ମୋକଦ୍ଦମା କରି କାଠଗଡ଼ାରେ ଠିଆ କରାଇଲେ । ଦେଶସେବା ଜନସେବା,

ସ୍ବାଧୀନତା, ଗଣତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଦଳୀୟ ରାଜନୀତିର ଭ୍ରଷ୍ଟାଚାର ଦୁର୍ନୀତି ପ୍ରଭୃତି ବିପ୍ଳବୀକ ପ୍ରତିଭା ଉପରେ ଧୂଳି ଧୂସରୀୟ ଅସ୍ତରଂଗ ବାବୁଣୀ ପକାଇ ଦେଲା ପରି ସେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅନୁଶୋଚନୀୟ ଗ୍ରୀୟମାଣ ଅବସ୍ଥାରେ ଶ୍ରୀମରାମଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ମେଡ଼ିବାଲ୍ ହସପିଟାଲରେ ୧୯୬୪ ମସିହା ଅପ୍ରେଲ ଦୁଇ ତାରିଖରେ ତାଙ୍କ ଏ ଜରାଶରୀରକୁ ନିଜକୁ ବିଛୁଳି କରିଦେଇଛନ୍ତି । ଆମମାନଙ୍କ ଚର୍ଚ୍ଚ-ଚକ୍ଷୁରେ ଆଉ ସେ ଦୃଶ୍ୟମାନ ହେଉନାହାନ୍ତି ବୋଲି ଲୋକ କହୁଛନ୍ତି । ଏହାହିଁ ଓଡ଼ିଆ-ଜାତିର ବିପ୍ଳବୀ ବୀର ମଂଗରାଜଙ୍କ ରଚିବୃତ୍ତି ।



ଓଡ଼ିଆ ବୀର ଯଦୁମଣି

ଶ୍ରୀ ଧନେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି

ବୀର୍ଯ୍ୟ ଶହେପାଞ୍ଚ ବର୍ଷ ତଳେ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ଜନ୍ମ, କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା
କରିଲେ ପାଟଣା ଗ୍ରାମରେ ।

ମଣିଷ ଏ ଜଗତକୁ ଆସନ୍ତ ପୁଣି ଚାଲିଯାଆନ୍ତି ଏତିରନ୍ତନ ବିଧାନ ପରମେଶ୍ୱରଙ୍କର
ରହିଛି । ଏହାକୁ କେହି ଅନ୍ୟଥା କରିପାରିବେ ନାହିଁ ।

ମଣିଷ ଜୀବନର କର୍ମଧାରାର ଗତି ଦୂର ଭାଗରେ ବିରକ୍ତି ଗୋଟିଏ ହେଲା ମୁଁ
ରହିବି, ମୁଁ ଖାଇବି, ମୋର ଯାହା ଯାହା ମୋ ପାଇଁ ଦରକାର ତାହାସବୁ ଜୀବଥୁବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
କରିଚାଲିବ । ଅନ୍ୟ ଦିଗଟି ହେଲା - ସମସ୍ତେ ପ୍ରାଣ ସମୂହ ବା ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଜୀବନ
ଉତ୍ସର୍ଗ କରି ବହୁ କିଛି କରି, ଜନଗଣଙ୍କୁ ସୁଖ ସୁବିଧା ଦେଇ ଦେଶକୁ ସମୃଦ୍ଧିଶାଳୀ କରି ଗତି
ତୋଟିବି । ଏ ଯେଉଁ ଦ୍ୱିତୀୟ ଧାରା ଓ ଗତିର କାର୍ଯ୍ୟ ତାହା ଥିଲା - ବୀର ଓଡ଼ିଆ ଯଦୁମଣି
ମରଂରାଜଙ୍କର । ସେ ନିଜର ଜୀବନକୁ ଡିଙ୍ଗି ଡିଙ୍ଗି କରି ଜୀବନ ସାରା ବିତାଇ ଦେଲେ ଦେଶ
ମାତୃକାର ସେବା ଓ ସଂଗଠନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ।

ତାଙ୍କର ବିଶିଷ୍ଟ ଗୁଣ ଥିଲା - ଦୁଃସାହାସୀ ନିର୍ଭୀକତା, ଧୈର୍ଯ୍ୟବାନ୍, ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ନିଷ୍ଠା, ସାଧନା, ପରୋପକାରୀ ସ୍ୱଦେଶପ୍ରେମୀ ଜାତୀୟ ବାଦିତା ବାବୁତା ମହାନ ସଂଗଠକ ଅନ୍ୟାୟ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଲଢ଼େଇର ବୀରତ୍ୱ ପଣିଆ ।

ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସ୍ୱରାଜ୍ୟ ହାସଲର ସେ ଜଣେ ସତ୍ୟାଗ୍ରହୀ ଥାଇ କାରାବରଣ କରିଥିଲେ ।

ସେ ପ୍ରଥମେ ୧୯୪୦ ମସିହାରେ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନ ସଭାର ଏମ୍. ଏଲ୍. ଏ ଥିଲାବେଳେ, ୧୯୩୮ ମସିହାରେ ଯୁବ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କର ଏକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ ପାଇଁ ଅବକାଶ ନାମରେ କଟକଠାରେ ଗଠିତ ହୋଇଥିଲା । ସେଥିରେ ସଭାପତି କମିଟି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ସମିତିରେ ଥିଲେ ବୃନ୍ଦାବନ ସାହୁ, ସ୍ୱର୍ଗତ ଆର୍ତ୍ତତ୍ରାଣ ପ୍ରହରାଜ, ଯୁଗ୍ମ ସଂପାଦକ ସ୍ୱର୍ଗତ ଶ୍ରୀରାମ ସୂର୍ଯ୍ୟ ନାରାୟଣ ଦାସ ଏମ୍.ଏ. ଥିଲେ କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ, ସ୍ୱର୍ଗତ ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ମିଶ୍ର ଏମ୍.ଏ ଥିଲେ ଏବଂ ସ୍ୱର୍ଗତ ବିଶ୍ୱନାଥ ମହାପାତ୍ର ଥିଲେ ଜଣେ ସେତେବେଳର ଅବକାଶ ଶାହିନୀ ଏବେ ଉତ୍କଳ ବାହିନୀ ନାମରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛି ।

ଓଡ଼ିଆ ବୀର ଯଦୁମଣି ଖାଲି ଭାରତ ସ୍ୱାଧୀନତା ପାଇଁ ଲାଗି ନ ଥିଲେ ସେ ଅତି ପ୍ରାଣପଣେ ଲାଗିଥିଲେ ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଉତ୍କଳ ଗଠନରେ ତାଙ୍କର ଅବଦାନ ତ୍ୟାଗ ବି କମ ନୁହେଁ । ସେ ଏକ ସଙ୍ଗରେ ଦୁଇଟି ଯାକ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ବୀର ସୈନିକ ଯୋଦ୍ଧାର ପରିଚୟ ଦେଇଥିଲେ ।

ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ଦାସ ପଣ୍ଡିତ ଗୋଦବରୀଶଙ୍କର ବିଶେଷ ସହଯାତ୍ରୀ ଭାବେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଥାଇ ଦେଶର ଜାତୀୟ ଜୀବନ ବଢ଼ିଷ କରିବାରେ ଓଡ଼ିଆ ଜାତିକୁ ପ୍ରବଳ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଦେଇ ଜାଗ୍ରତ କରିବା ତାଙ୍କର ଆଉ ଏକ ବଢ଼ିଷ ନେତୃତ୍ୱ ଥିଲା ।

ତାଙ୍କର ଅଗ୍ନି ସମଜ୍ଞାକାମୟୀ ତର୍ଜନ ଗର୍ଜନ, ଜାତୀୟ ଭାବର ଯେଉଁ ଭାଷଣ, ତଥା କଥିତ କୌତୁହଳପୂର୍ଣ୍ଣ ହାସ୍ୟ ରସର ଉଭେଜନାର ବହୁତା ଦେଶର ଅନ୍ୟାନ୍ୟବକ୍ତା କିମ୍ବା ନେତାଙ୍କଠାରୁ ଶୁଣିବାକୁ ମିଳୁ ନ ଥିଲା ।

ସତ୍ତା ସମିତିରେ ଉପସ୍ଥିତ ଜନଗଣ ଅତି ଉଦ୍‌ବେଗ ଓ ଉତ୍କଣ୍ଠା ଭାବରେ ଚାହିଁ ରହିଥିବେ । ମଙ୍ଗରାଜ ବଞ୍ଚନ କାହିଁକି ଆସୁନାହାନ୍ତି ତାଙ୍କ ଭାଷଣ ଶୁଣିବା ପରେ ପରେ ଆମେ ସବୁ ଚାଲିଯିବା ବୋଲି ଲୋକେ କୁହାବୋଲା ହେଉଥିବାର ମୁଁ ଶୁଣିଛି । ଏହି ଭାଷଣ ନିମନ୍ତେ ସେ ଆଜି ସମସ୍ତଙ୍କ ମନରେ ରହିଛନ୍ତି ଓ ରହିବେ । ଏହା ହେଲା ତାଙ୍କର ବିଶିଷ୍ଟ ଗୁଣ ଗାରିମା । -

୧୯୨୪ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ମାସ ବୋଧେ ହେବ । ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଉପାନ୍ତ ମେଦିନୀପୁର ଜିଲ୍ଲା, ଯାମିରାପାଳ ଗ୍ରାମରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀ ଡକାଯାଇଥିଲା । ସେଠିକାର ଜାତିପ୍ରେମୀ ବିଶିଷ୍ଟ ବ୍ୟକ୍ତି ସ୍ୱର୍ଗତ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ ମହାପାତ୍ର ସମ୍ମିଳନୀରେ ଆନ୍ଦୋଳନ କରି ଡକାଇଥାନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାର ନେତୃ ସ୍ଥାନୀୟ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷକୁ । ଉତ୍କଳବାହିନୀ ମୁଖ୍ୟ ସଂପାଦକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଚିନ୍ତାମଣି ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଓ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ସହକାରୀ ସଂପାଦନାର ଉଭୟ ସମ୍ମିଳନୀକୁ ଯାଇଥିଲୁ ।

ଅତି ଭୋରୁ ଭୋରୁ ଜାମୁ କଲିକତା ଟ୍ରେନଟି ଲାଗିଲା, ସେହି ଷ୍ଟେସନରେ । ଆମେ ଦୁହେଁ ଅପେକ୍ଷାରେ ରହିଲୁ ଓଡ଼ିଶାର ନେତୃବୃନ୍ଦଙ୍କ । କିଛି ସମୟ ପରେ ଓଡ଼ିଶାର ଟ୍ରେନଟି ଆସି ସେହି ଦାନ୍ତନ ଷ୍ଟେସନରେ ଲାଗିଲା ।

ସେ ଟ୍ରେନରେ ଥିଲେ ବୀର ଓଡ଼ିଆ ଯଦୁମଣି, ଗାଡ଼ିରୁ ଓହ୍ଲାଇବା ମାତ୍ରେ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଜୟଭଞ୍ଜ ଉତ୍କଳ ଜନଜୀ ଜୟ ଧ୍ବନୀ ମୁଖରିତ ହେଲା । ଦେଖୁ ଦେଖୁ ସେ ଗହଣରେ ଅଛନ୍ତି ସ୍ୱର୍ଗତ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ସାହୁ, ଚକ୍ରର ରାଧାନାଥ ରଥ,

ଆଡ଼ଭୋକେଟ ଶ୍ରୀ କବି ନବକିଶୋର ଦାସ , ବାଣୀ ବିନୋଦିନୀ ମହାକନୀ । ଆଉ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କେତେକ ।

ଉତ୍କଳମଣୀ ସରାପତି ସ୍ଵର୍ଗତ ବଜରାମ ନନ୍ଦ, ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସ୍ଵର୍ଗତ ବୃନ୍ଦାବନ ସାହୁ, ସଂପାଦକ ଶ୍ରୀ ସୋମନାଥ ମିଶ୍ର । ପୁରୀ ଜଲେଜର ଛାତ୍ର ବାହିନୀ ଶ୍ରୀ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଦେବଦର । ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଶ୍ରୀ ବୈକୁଣ୍ଠ ନାଥ ପ୍ରତିହାରୀ ପ୍ରମୁଖ ବହୁ ବାହିନୀ କର୍ମଚାରୀ ।

ଦାକନୁ ଷ୍ଟେସନଠାରୁ ଅଳ୍ପ ଦୂରରେ ଏକ ବିରାଟ ପୋଖରୀ ଅଛି । ଓଡ଼ିଆ ବୀର ଯଦୁମଣି କହିଲେ ପିଲେମାନେ ଶୁଣ । ଏ ପୋଖରିଟି ଆମର । ପୁରୀ ଗଜପତି ମହାରାଜା ମାନେ ଗଂଗାରେ ତ୍ରୀବେଣୀ ଘାଟକୁ ସ୍ନାନ କରିବାକୁ ଯିବାବେଳେ, ତାଙ୍କର ପାତ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ ପାଇକ ସାମନ୍ତ, ପୈନ୍ୟ ସାମନ୍ତ ଅଳ୍ପ ହାଟୀ ସମସ୍ତ ଗୃହିଣୀକୁ ଏଠାରେ ବିଶ୍ରାମ କରାଉଥିଲେ । ସେମାନେ ସେତେବେଳେ ଗାଧୁଆ ଘାନ ନିତ୍ୟକର୍ମ କରିବା ପାଇଁ ଏ ପୋଖରୀଟି ଏ ସ୍ଥାନରେ ଖୋଳିଥିଲେ ମଝିରେ ମଝିରେ ଉତ୍କଳର ଜୟଧ୍ବନୀ ଚାଲିଥାଏ । ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଯାଇନାହିଁ ସ୍ଥାନକୁ ପ୍ରବେଶ ମାତ୍ରେ ଦେଖାଗଲା ଯେ, କାଳ ବାଡ଼ରେ ସର୍ବତ୍ର ଲେଖା ଯାଇଛି ଓଡ଼ିଆମାନେ ଫେରିଯାଅ ଏହା ଦେଖୁ ବୀର ଓଡ଼ିଆ ମଙ୍ଗରାଜ ଅତି ଅସମ୍ଭାବ କ୍ରୋଧ ଜର୍ଜରିତ ନୂର୍ଦ୍ଦୀନ ହୋଇ ଉଠିଲେ - କହିଲେ ଶୁଣ ସମସ୍ତ ଭାଇ ଭଉଣୀଗଣ ଓଡ଼ିଆ ତାର ଅଭିଯାନରେ ଜୟ ନକରି ଫେରେନାହିଁ । ଏ ବୀର ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ବୃକ୍ଷ ଇତିହାସ, ସୁବର୍ଣ୍ଣ ନଦୀରୁ ଯିବା ପାଇଁ ଗାଁ ମାଟିରେ ଯେଉଁ ରାସ୍ତାଟି ଅଛି, ତାହା କଣ୍ଟାରେ ଆବଦ୍ଧ ହୋଇଛି । ତାହା ଦେଖୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ରାଗିଯାଇ କହିଲେ କିଏ ଅଛରେ ମୋତେ ଲୁଚି ଗାମୁଛା ଦିଅ । ମୁଁ ବାଡ଼ ପାଡ଼ ରାଜି ସମ୍ମିଳନୀ ମଣ୍ଡପକୁ ଯିବି । କାହାର ସାଧ୍ୟ ଅଛି ମୋତେ ଅବରୋଧ କରିବ ?

ଏ ଘଟଣା ଦେଖୁ ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ସାହୁ, ଡକ୍ଟର ରାଧାନାଥ ରଥ ପ୍ରମୁଖ ସେ ସ୍ଥାନର ବିଶିଷ୍ଟ ବୟସ୍କ ଲୋକଙ୍କୁ ଡକାଇ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ କରିଥିଲେ ।

ତାପରେ ଆମେ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ନଦୀରେ ପଶି ନଦୀ ଆରପାଖ କୂଳରେ ସ୍ଥାନୀୟେ ହୁଳ ହୁଳି ଓ ବନ୍ଦାପନା କରି ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ସମିତିର ସରାପତି ରାମନ୍ଦ୍ର ଦାସ ମହାପାତ୍ର ଚିଲିକାଗଡ଼ ଜମିଦାରୀ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମେଡିନିପୁରର ଓଡ଼ିଆ ବ୍ୟକ୍ତି ପଣ୍ଡିତ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ତ୍ରୀପାଠୀ ପ୍ରମୁଖ ମିଶି ଆମକୁ ଜୟ ଜୟ ଧ୍ବନୀ ଶୁଣାଇ ସଭାମଣ୍ଡପକୁ ନେଇ ଯାଇଥିଲେ । ସେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର

ସଭାରେ ଯଦୁମଣିଙ୍କ ଭାଷଣ କି ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ କାତାୟ ପ୍ରେରଣାର ଉପ । ତାହା ଦେଖି, ଶୁଣି ଭୁଲିହବ ନାହିଁ । ଏସବୁ ମୋର ଅନୁଭୂତିର ।

ଦ୍ଵିତୀୟ ଥର ହେଲା - ୧୯୫୩ ମସିହା ମେ ମାସ ଶେଷ ସପ୍ତାହ ହେବ ବୋଧେ । ସିଂହଭୂମୀ ଜିଲ୍ଲା ବିହାର ପ୍ରଦେଶ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ଅଞ୍ଚଳ ଚାଟା ଜାମସେଦପୁର ଠାରେ ସାହିତ୍ୟିକ ଭାଷଣରେ ବହୁ ଉପଦେଶ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦେଇ ଶେଷରେ କହିଥିଲେ ଯେ, ଓଡ଼ିଆ ଜାତି ଧନରେ ଦରିଦ୍ର ହୋଇ ମଧ୍ୟ ମନରେ ଦରିଦ୍ର ହେଲା ? ଏ ଜାତି କଣ ପ୍ରେରଣା ଦେବାରେ ଦରିଦ୍ର ହୋଇ ରହିବ । ଲକ୍ଷ୍ୟକରି ଉଠ, ତାଲା । ଏପରି କହିବାରେ ସେ ହାନମନା ନ ହୋଇ ଏ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଛି ।

ତା ପରେ ଉଠିଲେ - ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ତାଙ୍କ ଭାଷଣ ଦେବା ପାଇଁ ଲୋକେ ଭାରି ଅସ୍ଥିର ମଙ୍ଗରାଜ କଣ କିପରି କହିବେ । ସେ କିଛି ସମୟ ବାରତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାଷଣ ଦେଉ ଦେଉ କହିଲେ ମୁଁ ଏଥର ଏଠି ଓଡ଼ିଆ ସାଜିବି ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ପଞ୍ଜାବୀ କଳିକତା ଜୁଗା ପିନ୍ଧି ବି ମୁଣ୍ଡରେ ଏକ ଗାମୁଛା ଠେକା ବାନ୍ଧି ସଭାରେ ଓଡ଼ିଆ ଢଙ୍ଗରେ ଠିଆ ହୋଇ ଭାଷଣ ବକ୍ତୃତା ଦେଲେ । ଏ ସିଂହ ଭୂମୀ, ମାଳଭୂମି ଓ ବୀର ଭୂମୀ ଆଉ ଓଡ଼ିଆକର । ଏଠି ଧଳଭୂମୀ ଅଛି । ଏଠାରେ ଧଳଭୂମୀର ରାଜାମାନେ ରାଜତ୍ବ କରୁଥିଲେ । ଏହି ହେଉଛି ଆମ ଧଳବଂଶ ରାଜା । ସଜେରକକା ରାଜା ଆମ ଓଡ଼ିଆ ରାଜା ସେ ଆମର । ଏହାର ପ୍ରକୃତ ନା ହେଉଛି - ଷୋଭସକଳା, ଷୋଭ, କଳାରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ।

ଆମେ ଓଡ଼ିଆମାନେ ସେଥିରେ ବଡ଼ ଥିଲୁ । ସେ ଅତି ଉଦ୍‌ବେଗ ଭାବରେ କହିଲେ ଆମ ଠାକୁର ବଡ଼ ଠାକୁର, ଆମ ଦାଣ୍ଡ ବଡ଼ଦାଣ୍ଡ, ଆମ ନଦୀ ମହାନଦୀ, ଆମ ଦେଉଳ ବଡ଼ ଦେଉଳ, ଆମ ପ୍ରସାଦ ମହାପ୍ରସାଦ, ଆମ ସିଂହାସନ ରତ୍ନ ସିଂହାସନ, ଆମ ମଣ୍ଡପ ମୁକ୍ତି ମଣ୍ଡପ, ଆମ ପର୍ବତ ମହେନ୍ଦ୍ରଗିରି, ଆମ ବିଜୟ କଳିଙ୍ଗ ବିଜୟ ।

ମୁଁ ନିଜେ ଦେଖିଛି ସେଦିନ ସେଠାରେ ସେ ଅତି ଉଦ୍‌ବେଳିତ କରି ପକାଇଲେ ଶେଷରେ କହିଲେ - କଳା, ସାହିତ୍ୟ, ବାଣିଜ୍ୟ ସମର, ଖଣିଜଦ୍ରବ୍ୟ, ହ୍ରଦ ସାଗର ସବୁଥିରେ ଭରା ଆଉ ମଧ୍ୟ ଆମେ ଦରିଦ୍ର କେବଳ ଜାତିୟତାରେ । ଏ ଜାତିକୁ ଧନୀ କଲାପରେ ପାର୍ଥବ ଧନ ତା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ରହିଛି । ସେ ମିଳିଯିବ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ବୀର ଓଡ଼ିଆ ଯଦୁମଣି ତାଙ୍କ ସଂଗଠନ କାଳରେ ଓଡ଼ିଶାକୁ ଏକତ୍ର କରି ଓ ବଡ଼
କଷ୍ଟ କରି ତାଙ୍କ ମନରେ ବୀରତ୍ବ ଆସିବା ପାଇଁ ନାୟକ ନାମକ ଏକ ପତ୍ରିକା ପ୍ରକାଶ
କରୁଥିଲେ ।

ଷଡ଼େକକଳା ଓ ଖରସୁଆଁ ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶିବା ପାଇଁ କଟକରେ ସେ ଯେଉଁ
ଆନ୍ଦୋଳନ କରି କଟକ ସହରକୁ ହୁକୁସୁକୁ କରିଥିଲେ ତାହାର ପଟାନ୍ତର ନାହିଁ । ତାହା
ପକରେ ଓଡ଼ିଶାର ଦୁଇଜଣ ଯୁବକ ସହାୟ ହେଲେ ।

କଟକର ସୁନିଲ ଦେ ପ୍ରଥମ ଏବଂ ପୁରୀର ବେଙ୍ଗପାଣିଆ ଦ୍ବିତୀୟ । ସେ ଓଡ଼ିଶା
ବିଧାନ ସଭାର ଉପବାଚସ୍ପତି ହୋଇ ମଧ୍ୟ ସ୍ବନାମ ରଖି ଯାଇଛନ୍ତି ।

ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ପ୍ରାଣ ଉତ୍ସର୍ଗ କରି ଅମରତ୍ବ ଲାଭ କରିଗଲେ । ଏବେ
ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରତିମା ପୂଜା ରେ ବହୁ ଧନ ସମୟ ବ୍ୟୟ ହୋଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରତିମା ପୂଜାରେ
ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ସେପରି ହେଉନାହିଁ । ସର୍ବତ୍ର ପ୍ରତିଭା ପୂଜାହେଲେ ଏ ଜାତି ଉଠିବ । ତାଙ୍କର
ଜୀବନରେ ଦେଶପାଇଁ ଯେଉଁ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ ଜନଗଣ ସୁଖ ହେବେ ତାହା ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ହୋଇ ନାହିଁ । ଉତ୍କଳର ସର୍ବାଙ୍ଗିନ ଉନ୍ନତି ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଗଣ-ସୁଖ ଶାନ୍ତି ରାଜ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା
ହୋଇ ନାହିଁ ।

ସ୍ବର୍ଗରେ ରହି ତାଙ୍କର ଅମର ଆତ୍ମା ସେହି ସମୟର ସୁଯୋଗକୁ ସେ ନିଶ୍ଚୟ
ଚାହୁଁଥିବେ । ତାହା ନ ଆସିଲେ ତାଙ୍କର ଆତ୍ମା ଅସନ୍ତୋଷରେ ରହିଥିବ । ମୋର ଆଶା
ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜକୁ ସର୍ବତ୍ର ସମ୍ମାନ ଦିଆଯାଇ ତାଙ୍କର ସ୍ମୃତିଚାରଣ କରାଯାଉ ।



ଯଦୁମଣିଙ୍କ ସହିତ କେତୋଟି ମୁହୂର୍ତ୍ତ

ବିନୟ କୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର

ଆମେ ସେତେବେଳେ ରେଭେନ୍‌ସା କଲେଜରେ ପାଠ ପଢୁଥିଲୁ । ଯଦୁମଣି ମଂଗରାଜ ଆଜି ଉପବାଚସ୍ପତି । ଛାତ୍ର ସମାଜରେ ପ୍ରାୟ ସବୁବେଳେ ଯଦୁମଣିଙ୍କ ବିଷୟରେ ଚର୍ଚ୍ଚା । ତାଙ୍କ କହିବା କଥା, ବିଧାନ ସଭା ଭିତରେ ଓ ବାହାରେ ତାଙ୍କର ବକ୍ତବ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶବ୍ଦ ଆଲୋଚନାର ବିଷୟ ଆମ ଭିତରେ । ଯେତେବେଳେ ଗୁରୁଦୃଶ୍ୟ କଥାହେଉ, ତହିଁରୁ ପରିହାସ ସୃଷ୍ଟିକରି ସମସ୍ତଙ୍କ ମନରେ ଓ ମୁହଁରେ ହସ ଆଣିଦେବାରେ ତାଙ୍କର ଏକ ଅପୂର୍ବ ଦକ୍ଷତା ଥିଲା । ସାରା ରାଜ୍ୟକୁ ହସାଉଥିଲେ, ହସାଇ ହସାଇ ବେଦମ୍ କରିଦେଉଥିଲେ ।

ଆମେ ପାଞ୍ଚଜଣ ଛାତ୍ର ଦିନେ ବିଚାର କଲୁ ବିଧାନ ସଭା ଦେଖିଯିବା । ସେତେବେଳେ ବିଧାନସଭା ଥିଲା ବର୍ତ୍ତମାନର ସର୍ବାର ପଟେଲ ହଲରେ । ବିଧାନଭବନ ପରିସର ଭିତରେ ପଶିବାପାଇଁ ଆଜି କାଲିକା ପରି ଏତେ କଟକଣା ନ ଥିଲା । ପରିସର ଭିତରେ ତ ପଶିଲୁ ବିଧାନ ସଭା ଭିତରକୁ ଯିବୁ କିପରି ? ଜଣେ ବିଧାୟକଙ୍କ ସୁପାରିଶ ଦରକାର ପାସ୍ ପାଇଁ । ଯେଉଁ ଅସ୍ତ୍ର କେତେକ ବିଧାୟକଙ୍କୁ ଆମେ ଚିହ୍ନୁଥିଲୁ ସେମାନେ କରଛନ୍ତା ଦେଲେ । ଆମେ ବିଚାର କଲୁ ଏତେ କଥା କାହିଁକି ଚାଲିଯିବା ଉପବାଚସ୍ପତିଙ୍କ ପାଖକୁ । ଆମକୁ ଆଦର କାଉଦା ଜଣାନାହିଁ । ସିଧା ତାଙ୍କ ଚାନ୍ଦରରେ ପଶିଲୁ । ତୁମେ ସବୁ କିଏ କିରେ ପିଲେ ? ମୁହଁରେ ଅପୂରଣ ହସ ସାର ଆମେ ରେଭେନ୍‌ସା କଲେଜକୁ ଆସିଲୁ । କୁଆଡେ ପକେଇ ଆସିଲେ ? ବିଧାନସଭା ଦେଖିବୁ ।

ଭଲକଥା ମୋ ସାଙ୍ଗରେ ଆସ କହି ସେ ନିଜେ ଆମକୁ ସାଙ୍ଗରେ ଆସି ବାଚସ୍ପତିଙ୍କ ଅତିଥି ଗାଲେରୀରେ ବସାଇଲେ, କହିଲେ ଲଂଚ ଟ୍ରେକ୍ ବେଳେ ମୋ

ଚାନ୍ଦରକୁ ପକେଇ ଆସିବ , ଆମେ ଗଲୁ । ଆସ ମୋ ସାଙ୍ଗରେ କହି କ୍ୟାଣିନକୁ
 ନେଇଗଲେ ' ଓ କ୍ୟାଣିନ ମାଲିକକୁ କହିଲେ ମୋ ପିଲାମାନେ ଯାହା ଖାଇବେ
 ଦେବୁ , ପେଟ ପୂରେଇ ଖୋଇବୁ , ତାକୁ ପଇସା ମାଗିବୁନି । ଆମକୁ କହିଲେ ଖାଅ
 ପିଲେ , ପେଟ ପୁରାଇ ଖାଇବ , ଖାଇ ସାରି ମୋ ଚେନ୍ଦରକୁ ଆସିବ । ଆମେ
 ଆକଣ୍ଠ ଖାଇଲୁ । ଚାନ୍ଦରକୁ ଗଲୁ । ସାର , ଆମେ କଟକ ଫେରି ଯାଉଛୁ । ନାଁ ବିଧାନ
 ସଭା ମଧ୍ୟରେ ଶେଷ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଦେଖ , ତମେ ସବୁପରା କଲେଜରେ ମଧ୍ୟ ଆସେମୁ
 କରୁଛ ? ଆମେ ବୁଢ଼ାକଠାରୁ କିଛି ଭଲ ଅଭଲ ଶିଖିଯାଅ ଆମେ କେମିତି ଭେଙ୍ଗିଛୁ
 ନାବୁଛୁ ଦେଖ । ଆମର ନା କହିବାର ଚାରା ନଥିଲା ଓ ସୁଯୋଗ ନ ଥିଲା । ପୁଣି ନିଜେ
 ଆଣି ପୁଣି ଆମକୁ ଗାଲେରୀରେ ବସେଇ ଦେଇ ଗଲେ କହିଲେ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ମରେ
 ଭେଟିବ ଆମେ ଭେଟିବୁ । ଆଉ ଟିକେ ଜଳଖିଆ ଖାଅ ନାହିଁ ସାର ପେଟରେ ଜାଗା
 ନାହିଁ । ହଉ , ବସ ଭଡ଼ା ପାର୍ଟ ପଇସା ଅଛି ? ଅଛି ସାର ହଉଁ ଯାଅ କଟକରେ ମୋ
 ଘରକୁ ଆସିବ । ପ୍ରାୟ ଦୁଇମାସପରେ ମୁଁ ଦିନେ ରବିବାର ଦିନ ସଂଧ୍ୟାରେ ତାଙ୍କ
 ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ସିଧାଘର ଭିତରକୁ ଚାଲିଗଲି । ନାଲି ରଙ୍ଗର ଲୁଙ୍ଗି ଖଣ୍ଡେ ପିନ୍ଧି ଖାଲି
 ଦେହରେ ସେ ବୁଲୁଥାନ୍ତି ବାରଣ୍ଡାରେ । ମୋତେ ଦେଖି ପାଖକୁ ଧାଇଁ ଆସିଲେ , ତୁ
 ଆସିବୁ , ତୁ ଭାରି ଭଲ ପିଲା ଆ ବସ । ମତେ ଚୌକିଟିଏ ଦେଇ ନିଜେ ପାଖରେ
 ବସିଲେ । ପୁଣି ସେହିପରି ଭୂରି ଭୋଜନ । ମତେ ବୁଲେଇ ବଗିଚା ଦେଖାଇଲେ ।
 କେତେ କଥା କହିଲେ । ସବୁ କଥା ମୋର ଆଜି ଆଉ ମନେ ନାହିଁ , ପ୍ରାୟ ଘଣ୍ଟାଏ
 ପରେ ମୁଁ କହିଲି , ସାର ମୁଁ ଯାଉଛି , ହଉ ଯା କହି ସେଇ ଖାଲି ଦେହରେ ରାସ୍ତା
 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମତେ ବାଟେର ଦେବାକୁ ଆସିଲେ । ତୋ ସାଇକେଲ କାହିଁ ? କେମିତି
 ଆସିବୁ ? ରିକ୍ସାରେ ଆସିବୁ କାହିଁକି ? କେଉଁଠି ରହୁଛୁକି ? ଡ୍ରେସ୍ ହଞ୍ଜେଲରେ ,
 ଟିକିଏ ଠିଆ ହ , କହି ଭିତରକୁ ଚାଲିଗଲେ ଫେରିଆସି ମୋ ହାତରେ ଟକିକିଆ
 ମୁଦ୍ରା ଜବରଦସ୍ତି ଖେଳି ଦେଲେ ରିକ୍ସା ଭଡ଼ା ଦେଇଦେବୁ । ମୁଁ କାବା ହୋଇ ତାଙ୍କ
 ମୁହଁକୁ ଚାହିଁଛି ଟଙ୍କା ରଖି ପାରୁନି କି ଫେରାଇ ପାରୁନି ଯା , ସେ ଆଗ ଛକରେ ରିକ୍ସା

ମିଳିବ ଏମିତି ମଝିରେ ମଝିରେ ପକେଇ ଆସିବୁ । ମୁଦ୍ରାଟି ହାତରେ ଧରିଥାଏ । ମୁଁ
 ହଷ୍ଟେଇ ଆସି ବଂଧୁମାନଙ୍କୁ କହିଲି, ଟଙ୍କାଟି ଦେଖାଇଲି ସମସ୍ତେ ପାଟି ମେଲାକରି
 ମତେ କିଛି ସମୟ ଚାହିଁ ରହିଲେ ଆମକୁ ଡାକିଲୁନି, ମିଶିକରି ଯାଇଥାନ୍ତେ । ଡାକିନି
 ଭଲକରିଛି ବୋଲି ଭାବୁଛି । ଡାକିଥିଲେ ସେ ପାଞ୍ଚଟା ରିଜୁପାଇଁ ଭଡା ଦେଇଥାନ୍ତେ
 ସେ ମୁଦ୍ରାଟି କୁଆଡ଼େ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୋଇଗଲା । କିନ୍ତୁ ସ୍ମୃତିରେ ରହିଗଲା । ଯେଉଁ ଯଦୁମଣି
 ଆମ ପାଇଁ ଯଦୁମଣି ରହସ୍ୟର ନାୟକଥିଲେ, ସେ ମୋ ପାଖରେ ରହସ୍ୟମୟ
 ହୋଇଗଲେ । ସେଇ ରହସିଆ, ମଉଜିଆ ଯଦୁମଣିଙ୍କ ଅନ୍ତରାଳରେ ଗୋଟିଏ
 ମାନବିକତା ପୂର୍ଣ୍ଣ, ସ୍ନେହମୟ, ରାମୀର୍ଯ୍ୟଭରା ଯଦୁମଣି ଥିଲେ ବୋଲି ମତେ
 ଲାଗିଲା । ମୁଁ ଆଉ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଗନି ଭୟରେ କାଲେ ଟଙ୍କା ଦେବେ ମୁଁ ଗ୍ରହଣ
 କରି ପାରିବିନି କି ପ୍ରତ୍ୟାଖାନ କରି ପାରିବିନି । ଏରକ୍ଷଣି ପଶ୍ଚାତାପ କରୁଛି କାହିଁକି
 ଥରକୁ ଦଶଥର ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ନ ଗଲି । ପଶ୍ଚାତାପ କରୁଛି ସେ ଟଙ୍କାଟିଆ ମୁଦ୍ରାକୁ
 ଖର୍ଚ୍ଚ ନକରି ସାରତି କରି ରଖିଲିନି କାହିଁକି ?



ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ : ଏକ ଦୃଷ୍ଟିପାତ

ଡଃ ଜୈଳାସ ଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ

ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଏହି ଶତାବ୍ଦୀର ଓଡ଼ିଶାରେ ସୁପରିଚିତ ସଂଗଠକ ଓ ନିର୍ବାକ ନେତା । ତାହାଙ୍କର ନାନାବିଧ କାର୍ଯ୍ୟମାଳା ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏତିହାସିକ ମାନଙ୍କୁ ତଥା ସମାଜତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ ମାନଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଆକୃଷ୍ଟ କରିପାରି ନଥିବା ବଡ଼ କ୍ଷୋଭର ବିଷୟ । ମଙ୍ଗରାଜ ଏକଦା ଓଡ଼ିଆ ଜାଗୃତି ଓ ପରିଚିତର ଆତ୍ମପ୍ରକାଶ ପାଇଁ ପ୍ରବଳ ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ, ପୁଣି ଭାରତୀୟ ମୁକ୍ତି ସଂଗ୍ରାମର ଜଣେ ଅନନ୍ୟ ସାରଥୀ ଥିଲେ । ସମାଜର ସଂସ୍କାର ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଖଣ୍ଡାୟତ କ୍ଷତ୍ରିୟ ସଭାର ଆଦ୍ୟ ପ୍ରବକ୍ତା ହିସାବରେ ମଧ୍ୟ ସେ ପରିଚିତ ଥିଲେ । ତାହାଙ୍କର ସାହସିକତା ଅନନ୍ୟ ସାଧାରଣ । ତାହାଙ୍କର ବାଗ୍ମୀପ୍ରବଣତା ସାରା ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରସାରି ଯାଇଥିଲା । ସେହି ମହାନ୍ କଂଗ୍ରେସ ନେତା ତଥା ସଂଗଠକ ଯଦୁମଣିଙ୍କ ସଂପର୍କରେ କିଛି ତଥ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବା ଏ କ୍ଷୁଦ୍ର ପ୍ରବନ୍ଧର ଲକ୍ଷ୍ୟ ।

୧୯୧୭ ମସିହାରୁ ଯଦୁମଣି ଓଡ଼ିଶା ରାଜନୀତିକୁ ବୁଝିଜାଣିଥିଲେ ।

ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ଏକ ଅଧିବେଶନ ୧୯୧୭ରେ ହେବାର ଥିଲା । ଏହା ହୋଇପାରି ନଥିଲା । ଏହା ସହିତ ଏକ ଛାତ୍ର ସମ୍ମିଳନୀ ମଧ୍ୟ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀର ସଂଗଠନ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକ ଦଳର ନାୟକ ଥିଲେ । ଛାତ୍ର ସମ୍ମିଳନୀର ଉଦ୍ୟୋଗମାନେ କଲିକତାର ବିଖ୍ୟାତ ଶିକ୍ଷାବିତ୍, ବଂଶୀୟ ନେତା ଦେବପ୍ରସାଦ ସର୍ବାଧିକାରୀଙ୍କ ଠାରୁ ସଭାପତି ହେବା ପାଇଁ ସମ୍ମତି ଆଣିଥିଲେ । ମାତ୍ର ମଧୁବାବୁଙ୍କର ଛାତ୍ରନେତାମାନଙ୍କ ସହିତ ବିଶେଷତଃ ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ସହିତ ମନୋମାଜିନ୍ୟ ଯତିବାରୁ ମଧୁବାବୁ ଦେବପ୍ରସାଦବାବୁଙ୍କୁ ସଭାପତି ନ ହେବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ । ଯଦୁମଣି ସୂତାହାଟରେ ରହି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାରାୟଣ ସାହୁଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଫକୀରମୋହନ ସେନାପତିଙ୍କୁ ଛାତ୍ର ସମ୍ମିଳନୀର ସଭାପତି ପାଇଁ ଡକାଇ ଆଣିଥିଲେ । ମାତ୍ର ମଧୁବାବୁ ଫକୀରମୋହନଙ୍କୁ ଉତ୍କଳ ସମ୍ମିଳନୀରେ ସଭାପତି ହିସାବରେ ବରଣ କରିଥିଲେ । ଯଦୁମଣିଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଛାତ୍ରମାନେ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବକ ହେବାକୁ ଅନିଚ୍ଛା

ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ମଧୁବାବୁ ଅବଶ୍ୟ ସତ୍ୟବାଦୀ ବନ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ
ସାହାଯ୍ୟ ନେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଯଦୁମଣିନିର୍ଭୀକ ଭାବରେ ମଧୁବାବୁଙ୍କ ସହିତ ଯୁଦ୍ଧ କରିଥିଲେ
ଓ ସହଯୋଗ କରିନ ଥିଲେ ।

ପରବର୍ତ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ମହାତ୍ମା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ଆହ୍ୱାନ କ୍ରମେ ଓଡ଼ିଶାରେ ଯେଉଁ
ଆନ୍ଦୋଳନ ହୋଇଥିଲା - ସେଥିରେ ମଙ୍ଗରାଜ ବିଶେଷ ଭୂମିକା ନେଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର
ବିଶିଷ୍ଟ ଅଂଗଗୁଡ଼ିକୁ ଏକତ୍ରିତ କରି ଏକ ଶାସନରେ ଆଣିବା ପାଇଁ ଦୀର୍ଘ ୩୦ ବର୍ଷ ଧରି
ଓଡ଼ିଆମାନେ ଉଦ୍ୟମ ଓ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚଳାଇଥିଲେ । ଏହି ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯଦୁମଣି ଏକ
ପ୍ରମୁଖ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

୧୯୩୯ ମସିହାରେ କଟକରେ ନିଖୁଳ ଉତ୍କଳ ଯୁବକ ସମ୍ମିଳନୀ କଂଗ୍ରେସ
ସଭାପତି ସୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବୋଷଙ୍କର ବିପୁଳ ସମର୍ଥନା କରିଥିଲେ । ଏହି ସମ୍ମିଳନୀର
ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ସଭାର ସଭାପତି ରୂପେ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଯେଉଁ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ ତାହା
ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ, ସେଥିରେ ସେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ - ଉତ୍କଳର ଯୁବଜାଗରଣ ଆଜି ନୂତନ
ନୁହେଁ । ଉତ୍କଳ ବଂଶଜା ସହିତ ବହୁ ଦିନରୁ ଘନିଷ୍ଠ ଭାବେ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ଥିବାରୁ ବଂଶଜାର
ଅଂଗଛେଦ ଜନିତ ତ୍ରୀସ୍ତ୍ର ଜାତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନର ଉତ୍ତାପ ଉତ୍କଳବାସୀ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରାଣକୁ ମଧ୍ୟ
ସ୍ପର୍ଶ କରିଥିଲା । ବାଲ୍ମୀ ବିଶ୍ୱନାଥଙ୍କର ଯେତେବେଳେ କଟକର ଉତ୍କଳ ରାଜପଥରେ ବିଭାତି
ବର୍ଜନ କରିବାକୁ ଉସାହପୂର୍ଣ୍ଣ ବହୁତା ଦ୍ୱାରା ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ ପ୍ରବରାଇ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ
ବସ୍ତ୍ରଯଜ୍ଞ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଥିଲେ, ସେହି ବାହ୍ୟ ମୁହୂର୍ତ୍ତରୁ ଓଡ଼ିଆ ଯୁବକର ପ୍ରାଣ
ଉଦବେଳିତ ହୋଇ ଉଠିଛି । ତାର ଜଡତା ତାର ମୁଣୁପ୍ତି ଭାଙ୍ଗି ଯାଇଛି । ୧୯୦୩ ସାଲରେ
ବୀର ଓଡ଼ିଆ ତାର ସ୍ୱାଧୀନତା ହରାଇ ମଣିହରାଫଣୀ ପରି ଯେଉଁ ହୁହୁତାଣ କରୁଥିଲା ପ୍ରାତଃ
ସ୍ମରଣୀୟ ଜଗବନ୍ଧୁ ବିଦ୍ୟାଧରଙ୍କର ପାଗଳ ସୈନ୍ୟମାନେ ଅନ୍ଧସଂଖ୍ୟକ ହେଲେ ହେଁ
ଇଂରେଜ ପୁଞ୍ଜବ ସୈନ୍ୟମାନଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଯେଉଁ ରୟ ଓ ଆତଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି କରିପାରିଥିଲେ
ତାହା ଆଜିସୁଦ୍ଧା ଇତିହାସ ପୃଷ୍ଠାରେ ଅମରାକ୍ଷରରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇଅଛି । ଜୈତ୍ରମଣି
ଘେନି ନନ୍ଦିକା ଅଭିସାରଣୀ ବେଶରେ ବୀର ଚୋଟଗଙ୍ଗଙ୍କ ଠାରେ ପ୍ରେମରିକ୍ଷା କଲାବେଳେ
ଯୁବକ ବୋର ପ୍ରେମମୁରୁଧ ହେଲେ ହେଁ ଚୋରି କରିବାର ଆଦର୍ଶଓଡ଼ିଶାକୁ ଶିଖାଇ

ଯାଇନାହିଁ । ପୁଣ୍ୟତୋୟା ମହାନଦୀର ବନ୍ଧପରେ ଥିବା ବାରବାଟିର ପବିତ୍ର ଧୂଳିକଣା ବାରରକ୍ତରେ ଶିଳ ହୋଇ ନଷ୍ଟ ପ୍ରାଣରେ ଯେଉଁ ଅପୂର୍ବ ସ୍ମୃତି ଜଗାଇଦିଏ, ଓଡ଼ିଆ ଯୁବକ ତାହା ସ୍ମରଣ କରି ବିସ୍ମାରିତ ନେତ୍ରରେ ଦୃଷ୍ଟି ପକାଇ ଦିଏ ଇତିହାସର ସେହି ପୃଷ୍ଠାକୁ ଯାହାର ଛତ୍ରେ ଛତ୍ରେ ଓଡ଼ିଆ ଯୁବକର ବୀରତ୍ବ ପୁରୁ ରହିଛି । ପ୍ରାଣ ଶିହରି ଉଠେ- ଶରୀର ରେ । ମାଣ୍ଡୁ ହୁଏ, ଅଜ୍ଞାତରେ ଶୁଷ୍କ ଅସ୍ଥି ପଲ୍ଲବା ଉଠେ । ଓଡ଼ିଆ ଯୁବକ ଅଜୁକି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କରି କଂପିତ ହସ୍ତରେ ଆବେଗରେ ଚିତ୍କାର କରେ - ପ୍ରତିଶୋଧ, ପ୍ରତିଶୋଧ । ଯେ ମୋର ଗାରିମାମୟ ଇତିହାସକୁ ଆଜି ଅତଳତଳରେ ବଳପୂର୍ବକ କବର କରିନେଇଛି । ହେ ପ୍ରଣା ! ହେ ଶୁକପାଣି ! ହେ ସାରଥୀ ! ସ୍ବାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ନନ୍ଦିଘୋଷ ଘେନି ଓଡ଼ିଆ ଯୁବକ ପୁନର୍ବାର କଣ ତାର ବିଜୟଶ୍ରୀ ଲାଭ କରିବାକୁ ଅଭିଯାନ କରିବ ନାହିଁ ? ସତେ କଣ ଆଉ ଥରେ ଓଡ଼ିଆ ବୀରବାଳା ତାର ବୀର ସନ୍ତାନକୁ ବଜ୍ରକାନ୍ତି ପିନ୍ଧାଇ ଦେବାଦର ମାଲ୍ୟବିଭୂଷିତ କରି ମସ୍ତକରେ ବିଜୟ ଟାକା ଦେଇ ଉଦ୍ବୃତ୍ତ ତରବାରୀ ହସ୍ତରେ ସହାୟ ବଦନରେ ରଣପ୍ରାଙ୍ଗଣକୁ ପ୍ରେରଣ କରିବା ନାହିଁ ? ସେ ଦିନ, ସେ ଯୁଗ, ସେ ମାହେନ୍ଦ୍ରବେଳ କଣ ଓଡ଼ିଆ ପକ୍ଷରେ ଅନନ୍ତକାଳ ପାଇଁ ବିପକ୍ତକୁ ହେଳିକା ହେବ ? ଫେରିବ ନାହିଁ କି ଆଉ ସେ ରୁକୁଣାର ରଥ ? ବିଜୟଲକ୍ଷ୍ମୀ କି ଚିରଦିନ ପାଇଁ ହୋଇଛି ଅନ୍ତର ? ଓଡ଼ିଆ ଯୁବକର ପ୍ରାଣ ଗାଏ କବିଙ୍କର ବିଷାଦର ଗାଥା-ହା ଦଇବ, ଜମ୍ବୁକ ପଶି ହର୍ଯ୍ୟାସ ଗୁହାରେ, ଗୋଇଠା ପ୍ରହାରି, ଦେବତା ମୁଖୁ ଓଟାରି ଗ୍ରୀସତାର, ହର୍ଯ୍ୟାସତା ସହିବ ମଉନେ ? ଚିରଦିନ ତୃଷାନଳେ ହେଉଥିବ ଦରଧ ।

ଏହି ଅଭିଭାଷଣରେ ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କ ଯୁବଶକ୍ତି ଜାଗରଣ ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମର ସୂଚନା ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇପାରେ । ମଙ୍ଗରାଜ ଯୁବଶକ୍ତିର ମୂଲ୍ୟ ସାରାଜୀବନକାଳ ମଧ୍ୟରେ ବେଶ ବୁଝିଥିଲେ ଏବଂ ଗୁରୁତ୍ବ ଦେଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଆ ଜାତିର ଉଦ୍ଧାନ ଓ ଓଡ଼ିଆ ପରିଚିତିର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ମଙ୍ଗରାଜ ଯୁବଶକ୍ତି ଉପରେ ଯେଉଁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଆରୋପ କରିଥିଲେ ତାହା ତାଙ୍କ ଜୀବନର ଏକ ବିଶିଷ୍ଟ ଅବଦାନ ।



ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଓ ହାସ୍ୟରସ

ମହାପାତ୍ର ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର

ଯଦୁମଣି ମଂଗରାଜ ହାସ୍ୟରସରେ ବି ନିପୁଣ ଥିଲେ ।

ଥରେ ମାଳତୀ ଚୌଧୁରୀ ତାକୁ ଅଙ୍ଗ କରି କହିଲେ, କଣ ଯଦୁବାବୁ, ବୁଢ଼ା କାଳେ ପୁଣି ବାହା ହେଲ ? ତା ପୁଣି ଜଣେ ଯଁ ଲେଖିବୁ ।

ମଙ୍ଗରାଜେ କହିଲେ, ବୁଢ଼ି ଖୋଜିଲି, ଜଣେ ଥିଲେ । ତାକୁ ତ ବୁଢ଼ା ନବବାବୁ ନେଇଗଲେ । ତେଣୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଯଁ ଲେଖି ବାହା ହେଲି ।

ସାମା ଅନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ କହିଲେ ଏଇ ସଭାରେ ଏତେ ଝିଅକୁ ଦେଖୁ ମୋର ଖାଲି ଉଠୁଛି ଏବଂ ବୋହୂଟି । ଜନତା ହସି ଉଠିଲା । ମଂଗରାଜ କହିଲେ, ଆପଣ ଜାଣିବାକୁ ଚାହିଁବେ, କଣ ଉଠୁଛି ଆଉ କଣ ବୋହୂଟି ? ଛାତିରେ ଉଠୁଛି କୋହ, ଆଉ ଆଖିରୁ ଝରୁଛି ଲୁହ, ଏଇ ଆନ୍ଦୋଳନକାରୀ ଝିଅଙ୍କ କଷ୍ଟ ଲାଠିମାତ, ଜେଲ୍ ଯାତ୍ରା ଦେଖୁ ! କହିଲେ, ବେଶୀ ହାସ୍ୟରସ ମୁଁ ନୁହେଁ, କରି ଥିଲେ ରଘୁ ରାଉତ ! ତୋ ଲାଗି ସରଳା ଛାଡ଼ିଲି ପାରଳା, ରହିଲି କଟକେ ଯାଇ । ଏତେ ଏତେ ତୁ ତ ଚୋଦଣା ଲଢ଼ିକୁ ଚେତନା ଆସିଲା ନାହିଁ । ଅଶ୍ଳିଳତା ଅଭିଯୋଗରେ ମକଦ୍ଦମା ହେଲା । ମୁଁ ରଘୁକୁ ଦେଖାଇ ଦେଲି ଡିସ୍ମିନାଲା । । ଚୋଦଣା ଅର୍ଥ ପ୍ରେରଣା । ରଘୁ ଖସି ଗଲା । ମୁଁ ତ ଶିଖାର ଥିଲି ସତକଥାରେ ତାହା ଲେଖିବା ପାଇଁ !

ରେଭେନ୍ସାରେ ପଢ଼ିବା ବେଳେ ରାଧାନାଥ ଗ୍ରନ୍ଥାବଳୀକୁ ଗାଳି ଦେଇ କହିଥିଲେ, ରବିନ୍ଦ୍ର ଯେ ଦୁଇ ବିଦ୍ଵା କମିରେ ଲେଖିଲେ, ଝୁଝି ବନ୍ଧା ଉଡେ ପଞ୍ଚମସ୍ତରେ ପାଢ଼ିତେ ଲାଗିଲ ଗାଳି : ବଙ୍ଗାଳୀ ସମନ୍ଦେ ସେଇ ପରି କିଛି ନ ଲେଖୁ ରାଧାନାଥ ଓଡ଼ିଆ ରାଜାଙ୍କ ଚରିତ୍ର ସଂହାର କଲେ । ନାୟକ ତେ ସିଏ କ୍ଷତ୍ରିୟ ଖଣ୍ଡାୟତକୁ ଟେକି ଥିବାରୁ କରଣ ଭୋଟର ତାକୁ ତାହା କହିବାରୁ ସିଏ କହିଲେ, ଗୋପାନାଥ ମହାନ୍ତି ଲେଖୁଛନ୍ତି, ଖଣ୍ଡାୟତ ଓ କ୍ଷତ୍ରିୟଙ୍କ ଅବୈଧ ସନ୍ତାନ କରଣ । ନିଜେ ସ୍ଵୟଂ କରଣ ହେଲ ମଧ୍ୟ ଗୋପାନାଥ ମହାନ୍ତି !!! ବାରେନ୍ ସାସମଲ୍ ବାରିଷ୍ଟର ତାକୁ କହିଲେ ମେସିନାପୁରରେ, କାହିଁକି ଆମେ ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶିବୁ ? ସେଠି କଣ କଳିକତା ଅଛଇ ? ରବିନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଅଛି ? କୋଲାପାର୍ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଅଛି ?

ଯଦୁମଣି କହିଥିଲେ, ତମେଯାଉଛ ଓଡ଼ିଶାକୁ କାହିଁକି ସେଠି ଚିଲିକା ଅଛି , ଜଗନ୍ନାଥ ମନ୍ଦିର ଅଛି, ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ଅଛି , ଅଶୋକଙ୍କ ଶତାବ୍ଦୀ ଅଛି, କୋଣାର୍କ ଅଛି, ଯାହା ଏଠି ବେଙ୍ଗଲରେ ନାହିଁ । ଚିଲିକା ମାଛ ବେଶୀ ଦାମ୍ରେ କିଣୁଛ ; ତମ କୋଲାଘାଟ ଇଲାସି ଠାରୁ ଭଲ ବୋଲି !!! ଚିଲିକାର ଚିଙ୍ଗୁଡ଼ି ଆମେରିକା ସୁଷ୍ଟ କରି ପାରୁନି; ବେଶୀ ଦାମ ଦେଇ କିଣୁଡ଼ି । ଗଂଗା ଠାରୁ ଗୋଦାବରୀ ମାନେ ବୁଝିଛ ? ଗଂଗା ଯାଏ ମାତି ଯାଇଥିଲା ବୋଲି ନଚେତ୍ ଏ ପର୍ବ ବି ପାକିସ୍ତାନ ନେଇ ଆଆନ୍ତା । ବଙ୍ଗ ନ ଆଆନ୍ତା ଭାରତରେ !

ରାଉରକେଲାରେ କହିଥିଲେ, ରାଧା ମୋହନ ଗଡ଼ନାୟକ ଲେଖିଛନ୍ତି, ଯାହା, ଯନ୍ତ୍ର ତୋତେ କି ମନ୍ତ୍ର କରିବ ମାଟିର ମଣିଷ ଆରେ ! ପରେ ଦିନେ ତମମାନଙ୍କୁ ମାଟିକୁ ଫେରିବାକୁ ହେବ । ମାଟି ରହିବ । ରହିବ ଚିରଦିନ ! କାରଖାନା ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯିବ ଆନ୍ତରିକ ବିଭବ ଖଣିରୁ ସରିଗଲେ !!!

ଆଜି କଣ ସେଇଆ ହେଉ ନାହିଁକି ?

ଗୋଟିକ ପରେ ଗୋଟିଏ କଳ କାରଖାନା ବନ୍ଦ ହୋଇ ଯାଉଛି । କିନ୍ତୁ ମାଟି ରହିଛି ।

ଦାନବହୁ ସାହୁଙ୍କ ପିତୃଶ୍ରାବ୍ଧରେ ପହଞ୍ଚି କହିଲେ ଦାନା ମୋ ବହୁ । ତା ବାପା ମରିଗଲା । ସିଏ ତାକିଲାନି । ମୁଁ ପତର ନେଇ ଆସିଛି । ଦିଅ

ଦାନବହୁ କ୍ଷମା ମାଗିଲେ ।

ଥରେ ପିଲାଏ କହିଲେ, ଆମେ ମତର୍ଣ୍ଣ ଡ୍ରାମା କରୁ ବୁ । ଆପଣ ଦେଖିବାକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ ।

ଡ୍ରାମାର ନାଆଁ କଣ ? ପଚାରିଲେ ମଂଗରାଜ ।

ଶକୁନ୍ତଳା !

ଶକୁନ୍ତଳା ! ତେବେ ତ୍ରେୟ ଗୁଡ଼ା ମତର୍ଣ୍ଣ ସାରଇଁ ହୋଇଛି ତ ?

ହସି ହସି ପଚାରିଲେ ମଙ୍ଗରାଜ, ଦୁଷ୍ମନ୍ତଙ୍କ ସୁତ ବୁବ୍ । ଆଶ୍ରମକୁ କାର ବା ହେଲିକାପ୍ଟରରେ ଯିବା !!! ଆଶ୍ରମରେ ଗେଷ୍ଟ ରୁମ୍ । ଆଉ ଶକୁନ୍ତଳାଙ୍କ ତ୍ରେୟ !!!

ପିଲାମାନେ କହିଲେ , ନାଁ । ଖାଲି ପ୍ରକାଶ ଇଙ୍ଗାରେ ।

ମଙ୍ଗରାଜ କହିଲେ, ମତର୍ଣ୍ଣ ହେବ ଓ ଆଧୁନିକ ନାଟକ କର । ଆଜିକାର ରାଜନୀତିକୁ ନେଇ ନାଟକ !!!

ସେ ନିର୍ବାଚିତ ହେବା ପରେ ଗଣତନ୍ତ୍ର-ପରିଷଦ ତା'କୁ ତାକିଲା, ମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଦଳବଦ୍ଧ ନେଇ । କହିଲେ, ଉ ହେଲେ ତମ ଚିକଟରେ ଆଉ ଥରେ ଲଢ଼ି ଛିଡ଼ିବାକୁ ହେବ । ମୁଁ ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ପାଢୀ ନୁହେଁ ।

ସୀମା ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ନିଜକୁ ଗରବର ବୋଲି ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ।
ନବବୀର କହିଥିଲେ, ମୋ ପାଖକୁ ଆସିତ କାହିଁକି ? ଗରବର ପାଖକୁ ଯାଅ । ଗରବର
ତ ମୁଖ୍ୟ ମନ୍ତ୍ରୀ ପାଖକୁ ଯାଏନା । ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଗରବର ପାଖକୁ ଯାଏ । ବୋଲି ହସି ହସି
ଜୋକ୍ କରିଥିଲେ ମଂଗରାଜ ।

ତାଙ୍କ ଯୁବତୀ ବିବାହକୁ ନେଇ ଶ୍ରଦ୍ଧାକର ସୂପକାର ଜୋକ୍ କରିବାରୁ ସେ
କହିଥିଲେ ତୁମେ ମଧ୍ୟ ତାହା କରିବ । କିନ୍ତୁ ପୁତ୍ର ନିବେଶୀ ପତ୍ନୀ ପାଶେ ଅଥବା ଚଳିବ
ସନ୍ଧ୍ୟାସେ କରୁନ ଭୟରେ ! ତମେ ଦିଲ୍ଲୀ ଗଲେ ପୁଅ ପାଖରେ ପ୍ରା ଛାଡ଼ ନାହିଁ । କଣ ଠିକ୍
ନାଁ ?

ଅଜା ମନ୍ତ୍ରାରେ ତାକୁ କିଏ ପାରିବ ?



ସ୍ମୃତିର ଆଲୋଖ୍ୟ

ଶ୍ରୀମତୀ ସଂଯୁକ୍ତା ଚୌଧୁରୀ

ବାପା ୧୮୯୪ ମସିହା ଜାନୁଆରି ପହିଲା ତାରିଖରେ କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା ଅନ୍ତର୍ଗତ କରିଲୋ ପାଟଣା ଗ୍ରାମରେ ଏକ ସଂପ୍ରାନ୍ତ ପରିବାରରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଆଇକଠୁଁ ଯାହା ଶୁଣିଛି ବାପା ରାଜକନିକାରେ ତାଙ୍କ ବଡ଼ଭାଇ କ୍ଷେତ୍ରବାସୀ ମଂଗରାଜଙ୍କ ପାଖରେ ରହି ପାଠ ପଢ଼ିଥିଲେ ଓ ପରେ କଟକ ପ୍ୟାରୀମୋହନ ଏକାଡେମୀରୁ ମାଟ୍ରିକ୍ ପାସ କରିଥିଲେ (ପାଟନା ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ) । ୧୯୧୭ ମସିହାରେ ବାପା ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ଯୋଗଦାନ କଲେ । ସେଠି ତାଙ୍କର ସାକ୍ଷାତ ହେଲା ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ ସହ । ଏପଟରେ କଲେଜରେ ପାଠ ପଢୁଥାନ୍ତ ଓ କଂଗ୍ରେସର ସକ୍ରିୟ କର୍ମୀଭାବେ କଂଗ୍ରେସରେ କାମ କରିବା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ୧୯୧୮ ମସିହାରେ ବାପାଙ୍କର ବିବାହ ସଂପନ୍ନ ହୋଇଥିଲା, କେନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା ଅଞ୍ଚଳର ଏକ ଧନୀ ପରିବାରରେ । ସେତେବେଳେ ମୋ ଆଉକଠୁଁ ଶୁଣିଥିବା ଏକ ଅଭୁଳା କାହାଣୀର ଅବତାରଣା କରୁଛି । ବିବାହ ପାଇଁ ବାପା ଉତ୍କଳମଣିଙ୍କ ଠାରୁ ଅନୁମତି ନେଇ ପନ୍ଦର ଦିନ ପାଇଁ ଗ୍ଲାସ୍କୋ ଆସିଥିଲେ । ରହୁ ରହୁ ମାସାଧିକ ସମୟ ଗାଁରେ ରହିଗଲେ । ସେତେବେଳୁ କଣାସ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରବଳ ବନ୍ୟା । ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟ କିଛି ନଥିଲା । ବାପାଙ୍କ ଏଇ ସମୟରେ ଅନୁପସ୍ଥିତି ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ବଡ଼ ବାଧୁଲା । ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ବାପାଙ୍କ ପାଖକୁ ଖଣ୍ଡିଏ ଚିଠି ଲେଖିଲେ ଯେ ସ୍ନେହର ଯତ୍ନ, କଣାସ ଅଞ୍ଚଳରେ ପ୍ରବଳ ବନ୍ୟା । କୃପାସିନ୍ଧୁ (ପଣ୍ଡିତ କୃପାସିନ୍ଧୁ ହୋତା) କିଛି ଚୂଡ଼ା ଚାଉଳ ଧରି ସେ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ତମର ଯଦି ଘର ସଂସାର ଯୋଡ଼ିବାକୁ ଏତେ ମନଥିଲା, ଦେଶସେବା କରିବା ପାଇଁ ଆଗେଇ ଆସିଲ କାହିଁକି ? ଚିଠି ପାଇ ବସିଲାଠୁଁ ଉଠିଆସ, କଣାସ ଅଞ୍ଚଳକୁ । ଶୁଣିଲି ବାପା ଖାଇବା ଆଳି ପାଖରୁ ଉଠି ଯାଇଥିଲେ । ଦେଶସେବା ପାଇଁ କି ଆକୁଳ ଆବେଦନ । ଜନରଣର ଦୁଃଖ ଯାତନା ଲାଘବ ପାଇଁ ଏ ପରି ସେବା ଆଜି ରାତ୍ରର ଦୁଃସ୍ୱପ୍ନ ଭଳି । ଆଜିକାଲି ବିପନ୍ନକୁ ସାହାଯ୍ୟ କେବଳ ପଞ୍ଚତାରକା ହୋଟେଲ କିମ୍ବା ଶୀତତାପ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କୋଠରୀରେ ସଭା କରିବା ଅବା ହେଲିକପ୍ଟରରୁ ଦୁଃଖ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଦୂରବାସ୍ ଯୋଗେ ଦେଖି ସମାପନ କରାଯାଉଛି । ଦକ୍ଷୀଣ କର୍ମୀ ଓ ଶାସନକଳ ହାତରେ ବାଟ ମାରଣାର ସୁଯୋଗ ପାଇଁ ଅମାପ ଟଙ୍କା । ୧୯୨୦ ମସିହାରେ ଉତ୍କଳମଣି ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ବରେ ଗଠିତ ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ସେ

ସଦସ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ୧୯୨୧ ମସିହା ମେ ମାସ ୧୬ ତାରିଖରେ ଗାନ୍ଧିଜୀ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ଆସି ଭାଦ୍ରପୋତି ନରବାଇରେ ସଭାକରିଥିଲେ । ସରକାରୀ ବାଉଣ ସ୍ବଳ୍ପ ବାପା ସେ ସଭାରେ ଯୋଗ ଦେଇ ସ୍ବାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ସକ୍ରିୟ ଯୋଗଦାନ କରିବାକୁ ଜନ ସାଧାରଣଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ ଦେଇଥିଲେ ।

- ସ୍ବାଧୀନତାର ଅସିର୍ବାଣ ଶିଖା ଜଳି ଉଠିଲା । ତା ଘରେ କେତେ କ୍ରିୟାକର, କେତେ କଷଣ ସେ ସବୁ କରିଆସିବ କଥା । ୧୯୩୬ ମସିହାରେ ବିହାରରୁ ଅଲଗା ହୋଇ ଓଡ଼ିଶା ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ପ୍ରଦେଶ ଗଠନ ହେଲା । ୧୯୩୭ ମସିହା ଜୁଲାଇ ମାସରେ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ କଂଗ୍ରେସ ମହାମଣ୍ଡଳ ଗଠନ ହେଲା । ଏଥିରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ହେଲେ ଶ୍ରୀ ବିଶ୍ୱନାଥ ସାଏ ଏ ବାପା ହେଲେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କୁ ବେଳୁଚାରୀ । ୧୯୪୦ ମସିହାରେ ବାପା ଗାନ୍ଧିଜୀ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସିଦ୍ଧିକେତ ସଭ୍ୟ ହେଲେ ।

। ଅଜିତା ସ୍ମୃତି ଗଜାଘର ମୋର କାପାଳ ଜୀବନ ବହୁ ହୃଦୟ ଦହନ ଓ ଉଦ୍ବଳ କୁକାରୀ ଆଲୋଚ୍ୟରେ ଭରପୁର । ସେ କରିଥିଲେ । ଇଂରେଜୀ, ଅଘମାନ, ରାଜନୈତିକ କୁଟନୀତି ବିରୁଦ୍ଧରେ । ସିଏ ତାଙ୍କୁ ସପାପାରି କେଳିକରି କରିଆସି ଅତଟ ଗର୍ଭକୁ ତାଙ୍କୁ ସେକେବାର ଛନ୍ଦି । ବହୁତାର ହାତ ବଢାଇଛି, ହୃଦୟରେ ସମସ୍ତ ସ୍ନେହ ଶୁଖାଇଛି । ସାମ୍ନା ଆନ୍ଦୋଳନ ବେଳେ ଦିଲକୁ ଓଡ଼ିଶାର ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କୁ ବୋଲି ଯୋଷଣା କରିଛନ୍ତି । କେଉଁଠି ସେବକ ରୂପେ, କେଉଁଠି ସେନାପତି ରାବେ ପ୍ରଗତିର ରଥକୁକୁ ଖତାଇଛନ୍ତି ।

ମୋର ଜନ୍ମ ୧୯୩୯ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ୩ ତାରିଖରେ ମୋର ଶୁଭ ଓ କଲେକ ଶିକ୍ଷା ସମାପ୍ତ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖୁବ୍ ଜନସମୟ ଗାନ୍ଧି ମୁଁ ବାପାଙ୍କର ବାଣୀର ପାଉଁଶି । ଯେତେବେଳେ ସେ ଘରେ ଆସନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ବାଣୀତ କରିବାକୁ ଓଡ଼ିଶାର ବହୁ ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଆବିର୍ଭାବ ହିତଥାଏ । ଯେଉଁଠି ଶେତେକ ସମୟ ଶାନ୍ତି ବାପାଙ୍କ ସହ ମୋର ସାଥୀତ୍ୱ ହେଉଥିଲା ତାହା ମୋ ପାଇଁ ଅନୁପ୍ରାପ୍ତର ସ୍ବରୂପ । ଯୋର ଉଦ୍ବିଷ୍ଟତାରେ ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁରଣିତ ହୋଇଛି । ନବଜନେଇ ଗୋଟିଏ ଲୋକ ସ୍ବପ୍ନର ସ୍ବପ୍ନ ଆଦର୍ଶରା, ନିର୍ଗତ, ସ୍ବତନ୍ତ୍ରତା, ଜର୍ଜରୀ ଅସ୍ଥାୟୀ, ତିଷ୍ଠାତର ଜର୍ଜରୀ, ସ୍ବର୍ଗୋପରି ଏକ ଆଦର୍ଶ ତାହା ଉତ୍ତମା ଜାତର ସମାଜରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିବା ପ୍ରତିଷ୍ଠା ।

। ୧୯୫୦ ମସିହାରେ ପ୍ରଜ୍ଵଳିତ ନେତା ଗଜାଘର ସ୍ବାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀ ଶ୍ରୀ ପ୍ରମୋଦନାଥ ଆଶ୍ୱେଷ, ଆଶିଷ ଭାଗବତି, ସାଧନା ପରିବେଶ ଦ୍ବାରା ସୁନାମ ଦାସର ୧୯୬୧ ମସିହା କଥା । ତାହା ମୋର ଏମ.ଏର ଶେଷବର୍ଷ ଓ ଓଡ଼ିଶା ପବିତ୍ର ପ୍ରଥମବର୍ଷ । ତାହାଙ୍କୁ କ୍ୟାନସର ରୋଗରୁ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ କରିବାକୁ ଲଣ୍ଡନ ଯାଇ ଯାହାଙ୍କର ଗର୍ଭାବସ୍ଥାରେ ଭରି

କରାଗଲା ଓ ସେଠାରେ ସେ ୧୯୬୪ ମସିହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଅପ୍ରେଲ ମାସ ୨ ତାରିଖରେ ସ୍ୱର୍ଗାରୋହଣ କଲେ । ଏକ ମହାନ୍ ପବିତ୍ର ଆତ୍ମାର ମହାପ୍ରୟାଣ ଘଟିଲା । ସେହି ଜୁର ବ୍ୟାଧିର ଶିକାର ହୋଇ ସେ ଦିନକ ପାଇଁ ଘରକୁ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ ହୋଇ ତାଙ୍କର ମନୋନୀତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ମୋ ସହିତ ୧୯୬୨ ମସିହା ଫେବୃଆରୀ ୧୬ ତାରିଖ ଦିନ ବିବାହ ବନ୍ଧନରେ ଆବଦ୍ଧ କରି ପୁଣି ଫେରିଯାଇଥିଲେ ସେହି କଟକ ବଡ଼ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ।

ମୋ ବାପାଙ୍କର ଆବର୍ଣ୍ଣବାଦ ମୋତେ ଏକ ନିର୍ଭୀକା ଓ ସ୍ୱସ୍ୱବାଦିନୀ ନାରୀ କରିପାରିଛି । ବାପାଙ୍କର ଆବର୍ଣ୍ଣରେ ଅନୁରକ୍ତିତ ଓ ଅନୁପ୍ରାଣୀତ ହୋଇ ଶିକ୍ଷା ଜୀବନ ଅତିକ୍ରମ କରି ଶିକ୍ଷାର ଉଚ୍ଚ ସମ୍ମାନଲାଭ କରି ଶିକ୍ଷା ଜଗତରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲି । ଏପରିକି ପୁରୁଣା ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଏକ ଶୁଶ୍ରୂକକୁ ଜନ ବସିତିରେ ପରିଣତ କଲି । ସେଠାରେ ଶିକ୍ଷାର ସୌଧ ରହି ଉଠିଲା । ନାରୀ ଜାଗରଣ ଓ ଶିକ୍ଷାର ଭିତ୍ତିଭୂମୀ ସ୍ଥାପନ କରାଗଲା । ଏହି ଭିତ୍ତିଭୂମୀ ଉପରେ ସମ୍ମାନମୋର ସ୍ୱାଗତ ସ୍ଥାପନ କଲା । ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ଭାବେ କୃତିତ୍ୱ ହାସଲ କରି ୧୯୮୩ ମସିହାରେ ରାଜ୍ୟପାଳଙ୍କ ପୁରସ୍କାର ଓ ୧୯୮୫ ମସିହାରେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତିଙ୍କ ପୁରସ୍କାର ଲାଭକଲି । ପରେ ପରେ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ, କର୍ମ ଯୋଜନାରେ ଓ ସାମାଜିକ ଜୀବନରେ ସବୁଜିନି ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ପ୍ରସ୍ତାବି ଔଜ୍ଜବ୍ୟରେ ମୋର କର୍ମସାରଣୀକୁ ଭରି ଦେଇଛି ବାପାଙ୍କ କର୍ମ ପ୍ରେରଣା ।

ମୋର କାର୍ଯ୍ୟ ଦକ୍ଷତା, ନିର୍ଭୀକତା, ଓ ସ୍ୱସ୍ୱବାଦିତା ସ୍ୱର୍ଗତଃ ତଃ ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ, ସ୍ୱର୍ଗତଃ ତଃ ରାଧାନାଥ ରଥ ଓ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଦ୍ୱିବେଦୀଙ୍କୁ ଅତିଶୟ ଆକୃଷ୍ଟ କରିଥିବାରୁ ମୁଁ ଅନେକ ସମୟରେ ସେମାନଙ୍କ ସ୍ମେହ ଓ ଆଶିଷ ଲାଭ କରିଥିଲି । ସେ ମହାନ୍ ବ୍ୟକ୍ତିମାନଙ୍କ ପୁଁ ମୁଁ ବାପାଙ୍କ ବିଷୟରେ ବହୁତ କଥା ଜାଣିବାକୁ ପାରୁଥିଲି ।

ତଃ ମହତାବ କହୁଥିଲେ ଯେ ଭାରତବର୍ଷରେ ଯଦୁମଣିଙ୍କର ଅନେକ ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ବହୁଥିଲେ ଯଥା : ଭାରତର ପ୍ରଥମ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ସ୍ୱର୍ଗତଃ ତଃ ରାଜେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସାଦ, ଭାରତର ପୂର୍ବତନ ବୈଦେଶିକ ମନ୍ତ୍ରୀ ସ୍ୱର୍ଗତଃ ତଃ ଭି. ଭେ. କ୍ରିଷ୍ଣମେନ, ପୂର୍ବତନ ଲୋକସଭା ବାଚସ୍ପତି ସ୍ୱର୍ଗତଃ ଆୟାଜାର ଉତ୍ପାଦି । ବାପାଙ୍କ ସହ ସେମାନେ ସବୁ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେଇ ଏକ ସଙ୍ଗେ ବିହାରର ହଜାରାବାସ ଜେଲ୍‌ରେ ସାତେତିନି ବର୍ଷ କାରାବରଣ କରିଥିଲେ । ସେମାନେ ଜେଲ୍ ଭିତରେ ଯଦୁମଣିଙ୍କ ସ୍ୱହସ୍ତ ରାନ୍ଧଣା ଖାଇ ପ୍ରୀତ ହେଉଥିଲେ ।

ବାପା ମୋର ଇଂରେଜ-ବିଦ୍ରୋହୀ ଥିବାରୁ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରୁ ବି.ଏସ୍‌ସି.

ପରୀକ୍ଷା ଦେବାରୁ ବଞ୍ଚିତ ହେବାରୁ କନାରସ ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ବି.ଏସ୍‌ସି ପାଶ୍ କରି ୧୯୨୧ ମସିହାରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ଆହ୍ୱାନରେ ପାଠପଢ଼ା ଛାଡ଼ି ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦେବା ପରଠାରୁ ତାଙ୍କ ଜୀବନର ମୋଟ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବଦଳି ଯାଇଥିଲା । ତାଙ୍କର ଜୀବନ ଥିଲା ସଂଘର୍ଷମୟ, କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ଥିଲା ଏକ ବିରଳ ବିସ୍ମୟ ଓ ହୃଦୟ ଥିଲା ସାଗରରୁ ଗଭୀର ଓ ପ୍ରସାରିତ ।

ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସୁରେନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଦ୍ୱିବେଦୀ ମହାଶୟ କହନ୍ତି ଯେ, ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କୁ ଅନ୍ୟ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମୀଙ୍କଠାରୁ ଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରେ ଦେଖାଯାଇଥିଲା । ଦେଶପ୍ରେମର ବହି ତାଙ୍କ ହୃଦୟରେ ଏପରି ଜଳୁଥିଲା ଯେ ସେ ସାଧାରଣ ଧାରାବାହିକ କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହୀ ନଥିଲେ । ୧୯୩୦ ମସିହାରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ କୁଣ୍ଡମରା ଆନ୍ଦୋଳନ ଆମକୁ ପୋଷାଇବ ନାହିଁ । ମୁଁ ହନୁମାନ ପରି ଚାରିଆଡ଼େ ଡେଇଁ ବିଦ୍ରୋହର ନିଆଁ ଲଗାଇଦେବି, ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନ ଯନ୍ତ୍ରକୁ ଅଥୟ କରିଦେବି । ବାସ୍ତବିକ୍, ସେତେବେଳେ ସେ ଓଡ଼ିଶାର ପୁରପଲ୍ଲୀରେ ବୁଲି ଏପରି ହଲସ୍ତୁଲ ମତାରୁଥିଲେ ଯେ ବ୍ରିଟିଶ ସରକାର ତାଙ୍କୁ ସାତେ ଡିନିବର୍ଷ କଠିନ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡ ଦେଇ ହଜାରିବାର ଜେଲରେ ବନ୍ଦୀକରି ରଖୁଥିଲେ । ବିନା ଅସ୍ତରେ ସେତେବେଳେ ଚାଲି ଥିବା ଗୁଳିଯୁଦ୍ଧରେ ସ୍ୱର୍ଗତଃ ଯଦୁମଣି ଥିଲେ ଜଣେ ପ୍ରବୀଣ ମହାରଥୀ । ନେତା ହେବାକୁ ସେ କେବେ ଲାଜାୟିତ ହୋଇ ନ ଥିଲେ । ସେ ବିଧାନସଭାର ସଭ୍ୟରୂପେ ନିର୍ବାଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାର ବିଚ୍ଛିନ୍ନାଞ୍ଚଳ ସିଂହଭୂମି, ଧଳଭୂମି, ଷଡ଼େଇକଟା- ଖରସୁଆଁ, ବସ୍ତର, ଫୁଲଝର ରତ୍ୟାଦି ଅଞ୍ଚଳରେ ବିନ-ବିନ ଧରି କାମ କରିଥିଲେ । ସଭା ସମିତି କରି ଉଦ୍‌ବୋଧନ ଦେଉଥିଲେ । ସେଠା ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ଜାଗରଣ ଅଣାଇଥିଲେ । ଦେଶର ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଝାସ ଦେଇଥିଲେ । ଥରକୁ ଥର ଜେଲ ଲୋଗିଥିଲେ । ନିର୍ଯ୍ୟାତନା ଓ କଷଣ ସହିଥିଲେ । କେବେ କିନ୍ତୁ ଋର୍ବ ଅହଂକାର କରିନଥିଲେ ।

ସ୍ୱର୍ଗତଃ ତଃ ମହତାବ କହୁଥିଲେ ଯେ ମଙ୍ଗରାଜେ ଦି ରକମର ମଣିଷ ଥିଲେ । ସଭା ସମିତିରେ, ବିଶେଷକରି କଂଗ୍ରେସ ସଭା ମାନଙ୍କରେ ପ୍ରକାରେ-ଭୂକାମୟ, ଅଗ୍ନିବାଣ ଆଉ ବାହାରେ, ଘରେ ଓ ବନ୍ଧୁମେଳରେ ଅତି ସ୍ନେହୀ, ଆବାପି । ତାଙ୍କ ଭାଷଣରେ ଥିଲା ଉନ୍ନୀତତା ଓ ମାଦକତା । ତାହା ଲୋକଙ୍କୁ ହସେଇ, କନ୍ଦେଇ ଓ ମତେଇ ଦେଇ ପାରୁଥିଲା । ପ୍ରତିପକ୍ଷ ପ୍ରତି ବ୍ୟଙ୍ଗ ଓ ପରିହାସ ଛଳରେ ନିଜର ମତ ପ୍ରକାଶ କରିବା ତାଙ୍କର ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ଥିଲା ।

ମୁଁ ନିଜେ ମଧ୍ୟ କଟକରେ କିଛି କିଛି ବାପାଙ୍କ ଭାଷଣ ଶୁଣିବାର ସୌଭାଗ୍ୟ ଲାଭ କରିଛି । ତାଙ୍କର ପ୍ରଚଣ୍ଡ ବାଗ୍ମାତୀ ପାଇଁ ସେ ଥିଲେ ଅନନ୍ୟ, ଅସାଧାରଣ । ସାଗର ଭର୍ମିର ଲହରୀ ପରି ଭାଷାର ଲହରି ତାଙ୍କର ଧାତବ ବସ୍ତୁରୁ ଲାସିଆସେ, ଜଳଦ ଗମ୍ଭୀର

ଭାଷଣ ମହାଭାରତରେ ବୀର ଭୀମସେନ ବୀରନାରାୟଣ ଚନ୍ଦ୍ରାଧର କୁରୁକ୍ଷେତ୍ର-ରଣକ୍ଷେତ୍ରରେ
ମାତିଛନ୍ତି ବା ପରି ସେ ମାତି ଉଠୁଥିଲେ ଭାଷଣର ସଂଗ୍ରାମ ଶୈଳୀ ସୀମା ଆନ୍ଦୋଳନରେ
ଓଡ଼ିଶାର ଏହି ପ୍ରାନ୍ତରୁ ଅନ୍ୟପ୍ରାନ୍ତ ଯାଏ ସେ ଶୁଣାଇଥିଲେ ଓଡ଼ିଶା ମାତାର ବିଜ୍ଞାନ
ଅନ୍ତରୁ ଏହି ଭବିଷ୍ୟର ସଂଗ୍ରାମ ଗୋଷ୍ଠୀ ଛେଡ଼େ ହୁଏଥିଲା ସେ ଆହ୍ୱାନ ସ୍ୱାଧୀନତା
ସଂଗ୍ରାମ ଯେ ବା ବେଶ ମିଶ୍ରଣ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଉ ସବୁଥିରେ ସକ୍ରୀୟ ଯୋଗଦାନ
କରି, ପ୍ରତ୍ୟେକକ୍ଷେତ୍ରରେ ନିଜର ଅମୂଲ୍ୟ ଉଦ୍ୟାଦ ଉଷ୍ମ ଯାଇଛନ୍ତି ସେ ।

ମୋର କାର୍ଯ୍ୟକୃଷ୍ଣକଳା କେଶୁବାପୁରୁଷ ୧୯୨୪-ମସିହା ଅପ୍ରେଲ ୨ ତାରିଖ
ମଧ୍ୟରାତ୍ରିରେ ବାପା ମୋର ଏକଗଡ଼ର ବନ୍ଧନ ବୃତ୍ତର ଆଶ୍ରମାରିକୁତାରିଗଲେ । ମୁଁ ତାଙ୍କର
ପଦାଙ୍କ ଅବସରଣ କରି ଜୀବନରେ କହୁ ସପକର ପାରନ୍ତି । ତଥାପି ବାପାଙ୍କ ବିହନେ ସବୁ
ଆଜି ବେଶ୍ ଖାଲି ଖାଲି ଲାଗୁଛି ।



ସେଇ ଅମ୍ଳାନ ପ୍ରତିଭାର ସ୍ମୃତିରେ

ବିଜୟ କୁମାର ମିଶ୍ର

ଏହି ଦୁନିଆଁର ଅନେକ ଅନେକ ମଣିଷ କେବଳ ଆହାର-ନିଦ୍ରା-ଭୟ-ମୈଥୁନର ଚକ୍ରାବର୍ତ୍ତ ଶିତରେ ନିଜର ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ମଣିଷ ଜନ୍ମକୁ ଫିଙ୍ଗି ଦେଇଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ, କିଛି ମଣିଷ ବି ଜନ୍ମ ହୁଅନ୍ତି ଯିଏ କିଛି ଲକ୍ଷ ନେଇ ବଞ୍ଚନ୍ତି କିଛି ଲକ୍ଷ ନେଇ ମରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତର ପିଢ଼ିର ମଣିଷ ମନେ ପକାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଅଜିତା ପ୍ରତାପ ପରି । ମନ ଅଙ୍ଗନରେ ତିର ଜାତୁଲ୍ୟମାନ । ପରହିତରେ ଜୀବନକୁ ପଳପଳକରି ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଦେବାର ମଣିଷ । ନିଜ ଦୁଃଖରେ ହସି ପର ଦୁଃଖରେ କାନ୍ଦିବାର ମଣିଷ । ସତରେ କିପରି ଏମିତି ମଣିଷ ଜନ୍ମ ନିଅନ୍ତି ? କିପରି ତାଙ୍କର ପିତାମାତା ? କିପରି ତାଙ୍କର ସଂସାର ? ଜୀବନର କ୍ରମବିକାଶର ସିତିରେ ସତରେ କେତେ ଉଚ୍ଚକୁ ଉଠିପାରିଥିବା ସେଇ ମଣିଷ ? ଶ୍ୱରକର ଅନବଦ୍ୟ ସ୍ମୃତି !

ମଣିଷ-ରତିହାସର ଏକ ସମୟରେ ତାର ସଂସାର ନିରୂପିତ ହେଉଥିଲା ଏକ Laughing Animal ଭାବରେ । ଅର୍ଥାତ୍ ଜୀବଜଗତରେ ମଣିଷ ଏକାକି ହସିପାରେ । ହେଲେ ବି ହସାର ପାରିବାର ମଣିଷ ଅତି ଅତି ବିରଳ । ମଣିଷ ଯେ ନିଜେ ଭଲ ଅବସ୍ଥାରେ ଥିଲେ ଅନ୍ୟ ମଣିଷକୁ ତା କଥାରେ ହସାଇପାରେ, ତା ନୁହେଁ । ଶୁଦ୍ଧ ଭଲ ଅବସ୍ଥାରେ ଥିବା ମଣିଷ ବି ହସି ପାରନ୍ତିନି ହସାର ପାରନ୍ତିନି । ଅଥଚ କିଛି ଏପରି ବିରଳ ମଣିଷ ଥାନ୍ତି ସବୁ ଦୁଃଖ ବେଦନା, କ୍ଷୋଭ ନୈରାଶ୍ୟ, ଘାତା ଯନ୍ତ୍ରଣାକୁ ନିଜ ଅନ୍ତରର କେଉଁ କୋଣରେ ଛୁଟାଇ ରଖି ହସର ଫୁଲଝରି ଫୁଟାଇ ଦିଅନ୍ତି । ଆନନ୍ଦର କୁଆରୀ ଢେଉରେ ପୋତି ଦିଅନ୍ତି ପାଖର ମଣିଷକୁ - ଚିହ୍ନ ଅଚିହ୍ନ ସମସ୍ତଙ୍କୁ । ବେଦନାର ଚକା ଭଉଁରୀରେ ଉକୁଚୁକୁ ହେଉଥିବା ମଣିଷ ଯେପରି କୁଳକୁ ଉଠିଆସିବାର ଭରସା ପାଏ ସେଇ ବ୍ୟଙ୍ଗର ମଂଗକୁ ଧରି ଧରି । 'ନିରାଶ ମଣିଷର ଜୀବନର ଉତ୍ସର ମରୁରେ ଯେପରି ସବୁଜିମାର ବନ୍ୟା କିଏ ହଠାତ୍ ଛୁଟାଇ ଦେଲା । ଉଚ୍ଛ୍ୱାସ ବରିତାରେ ଯେପରି ଅତ୍ୟନ୍ତ ବସନ୍ତର ଫୁଲ ସବୁ ଫୁଟି ଉଠିଲେ । ଏ ମଣିଷ କିନ୍ତୁ ଏପରି ସେପରି ମଣିଷ

ଭାଷଣ । ମହାଭାରତରେ ବୀର ଜାନସେନ ବାଉନଭାରତର ଧର୍ମକୁ ଶେଷେ-ରଣଶେଷେରେ
ମାତିଛନ୍ତି । ଯାହା ସେ ମାତି ଉଠୁଥିଲେ ଭାଷଣର ସଂଗ୍ରାମରେ । ସୀମା ଆନ୍ଦୋଳନରେ
ଓଡ଼ିଶାର ଏକ ପ୍ରାନ୍ତରୁ ଅନ୍ୟପ୍ରାନ୍ତ ଯାଏ ସେ ଶୂଣ୍ୟରେ । ଶୂନ୍ୟତା-ମାତାର ବିଜିତ
ଅସ୍ତ୍ରକୁ ଏଇ ଭରିବାର ସଂଗ୍ରାମ ଗୋଷ୍ଠୀ । କେତେ କୁସୂୟ ଯେ ଆହ୍ୱାନ । ସ୍ୱାଧୀନତା
ସଂଗ୍ରାମ ଯେ ବା ଦେଶ ମିଶ୍ରଣ ଆନ୍ଦୋଳନ ଯେର ସବୁଥିରେ ସକ୍ରାନ୍ତ ଯୋଗଦାନ
କରି, ଗୁଡ଼ୋକ୍ତିରେ ନିଜର ଅମୂଲ୍ୟ ପଦାଳ ଗଞ୍ଜି ଯାଇଛନ୍ତି ସେ ।

ମୋର କାର୍ଯ୍ୟକୁଶଳତା ଯେଉଁଦିନ ପୂର୍ବରୁ ୧୯୬୪ ମସିହା ଅପ୍ରେଲ ୨ ତାରିଖ
ମଧ୍ୟରାତ୍ରିରେ ବାପା ମୋର ଏ ଜଗତର ବନ୍ଧନ ତୁଟାଇ ଆଉ ପାରିବୁ ତାରିଗଲେ । ମୁଁ ତାଙ୍କର
ପଦାଳ ଅନୁସରଣ କରି ଜୀବନରେ ବହୁ ସପକ୍ଷତା ପାଇଛି । ତଥାପି ବାପାଙ୍କ ବିହୁନେ ସବୁ
ଆଜି ବେଶ୍ ଖାଲି ଖାଲି ଲାଗୁଛି ।



ସେଇ ଅମ୍ଳାନ ପ୍ରତିଭାର ସ୍ମୃତିରେ

ବିଜୟ କୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ର

ଏଇ ଦୁନିଆଁର ଅନେକ ଅନେକ ମଣିଷ କେବଳ ଆହାର-ନିଦ୍ରା-ଭୟ-ମୈଥୁନର ଚକ୍ରାବର୍ତ୍ତ ଶିତରେ ନିଜର ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ମଣିଷ ଜନ୍ମକୁ ଫିଙ୍ଗି ଦେଇଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ, କିଛି ମଣିଷ ବି ଜନ୍ମ ହୁଅନ୍ତି ଯିଏ କିଛି ଲକ୍ଷ ନେଇ ବ୍ୟତୀତ କିଛି ଲକ୍ଷ ନେଇ ମରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ଉତ୍ତର ପିଢ଼ିର ମଣିଷ ମନେ ପକାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ସ୍ମୃତି ଅଜିତା ପ୍ରତାପ ପରି । ମନ ଅଙ୍ଗନରେ ଚିର ଜାଲୁକ୍ୟମାନ । ପରହିତରେ ଜୀବନକୁ ପକ୍ଷପକ୍ଷରି ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଦେବାର ମଣିଷ । ନିଜ ଦୁଃଖରେ ହସି ପର ଦୁଃଖରେ କାନ୍ଦିବାର ମଣିଷ । ସତରେ କିପରି ଏମିତି ମଣିଷ ଜନ୍ମ ନିଅନ୍ତି ? କିପରି ତାଙ୍କର ପିତାମାତା ? କିପରି ତାଙ୍କର ସଂସ୍କାର ? ଜୀବନର କ୍ରମବିକାଶର ସିତିରେ ସତରେ କେତେ ଉଚ୍ଚକୁ ଉଠିପାରିଥିବା ସେଇ ମଣିଷ ? ରାଶ୍ଟ୍ରର କର ଅନବଦ୍ୟ ସ୍ମୃତି !

ମଣିଷ-ରତିହାସର ଏକ ସମୟରେ ତାର ସଂସ୍ଥା ନିରୂପିତ ହେଉଥିଲା ଏକ Laughing Animal ଭାବରେ । ଅର୍ଥାତ୍ ଜୀବଜଗତରେ ମଣିଷ ଏକାକି ହସିପାରେ । ହେଲେ ବି ହସାର ପାରିବାର ମଣିଷ ଅତି ଅତି ବିରଳ । ମଣିଷ ଯେ ନିଜେ ଭଲ ଅବସ୍ଥାରେ ଥିଲେ ଅନ୍ୟ ମଣିଷକୁ ତା କଥାରେ ହସାଇପାରେ, ତା ନୁହେଁ । ଶୁଦ୍ଧ ଭଲ ଅବସ୍ଥାରେ ଥିବା ମଣିଷ ବି ହସି ପାରୁନି ହସାଇ ପାରୁନି । ଅଥଚ କିଛି ଏପରି ବିରଳ ମଣିଷ ଥାନ୍ତି ସବୁ ଦୁଃଖ ବେଦନା, କ୍ଷୋଭ ନୈରାଶ୍ୟ, ଘ୍ନାକା ଯନ୍ତ୍ରଣାକୁ ନିଜ ଅନ୍ତରର କେଉଁ କୋଣରେ ଲୁଚାଇ ରଖି ହସର ଫୁଲଝରି ଫୁଟାଇ ଦିଅନ୍ତି । ଆନନ୍ଦର ଛୁଆରୀ କେଉଁଠି ପୋତି ଦିଅନ୍ତି ପାଖର ମଣିଷକୁ - ଚିହ୍ନ ଅଟିହୁଏ ସମସ୍ତଙ୍କୁ । ବେଦନାର ଚକା ଭଉଁରୀରେ ଉବୁଟୁରୁ ହେଉଥିବା ମଣିଷ ଯେପରି କୁଳକୁ ଉଠିଆସିବାର ଭରସା ପାଏ ସେଇ ବ୍ୟଙ୍ଗର ମଂଗଳ ଧରି ଧରି । ନିରାଶ ମଣିଷର ଜୀବନର ଉତ୍ସର ମରୁରେ ଯେପରି ସବୁଜିମାର ବନ୍ୟା କିଏ ହଠାତ୍ ଛୁଟାଇ ଦେଲା । ଉଜୁଡ଼ା ବଗିଚାରେ ଯେପରି ଅଚାନକ ବସନ୍ତର ଫୁଲ ସବୁ ଫୁଟି ଉଠିଲେ । ଏ ମଣିଷ କିନ୍ତୁ ଏପରି ସେପରି ମଣିଷ

ନୁହଁନ୍ତି । ଦେବୋତ୍ତର ମଣିଷ । ଅନ୍ୟ ସାଧାରଣ । ଏପରି ଜଣେ ମଣିଷ ଥିଲେ ଯଦୁମଣି ମଂଗରାଜ । ବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରବାଦ ପୁରୁଷ ।

ଆଗରୁ ଜନ୍ମ ନେଇଥିଲେ ଆମରି ମାଟିରେ ଆଉଜଣେ ଯଦୁମଣି - ପ୍ରଦାବ ପୁରୁଷ । ରସାକ ବ୍ୟଙ୍ଗଧର୍ମ ବାକ୍ୟ ଓ କାବ୍ୟ ତାଙ୍କର ଥିଲା ସମକାଳୀନ ସମାଜ ପାଇଁ ପ୍ରାଣସ୍ପର୍ଶୀ, ହୃଦୟ ଉଦ୍ଧାବକ । ସେ ବି କାଳଜୟୀ ପୁରୁଷ ଥିଲେ । ସତେଯେପରି ସେଇ ରଥେ ଆଉ ଥରେ ଜନ୍ମନେଲେ ମଙ୍ଗରାଜ ରୂପରେ । ଯେପରି ତାଙ୍କରି ଦ୍ଵିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ ! କଣ ତାଙ୍କର ପୂଜ୍ୟ, ଧନ୍ୟ ପିତାମାତା ପୁଅର ନାମକରଣ ସମୟରୁବି ତାର ଭାବୀ ସ୍ଵଭାବ - ଚରିତ୍ର ସଂପର୍କରେ ଜାଣି ସାରିଥିଲେ ? କିନ୍ତୁ ଯଦୁମଣି ମଂଗରାଜ ଜନ୍ମ ହେଉଥିଲେ, ବଢ଼ିଥିଲେ ଏକ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଭିନ୍ନ ମାନସିକତାର ଯୁଗରେ । ଯେତେବେଳେ ବିଦେଶୀ ଶାସନର ଶୃଙ୍ଖଳ ପିନ୍ଧିଥିଲା ଏ ଦେଶର ଲୋକ । ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ଧବସ୍ତ୍ର ଆଶ୍ରୟର ଆଉ ପ୍ରାଚୁର୍ଯ୍ୟ ନଥିଲା । ସମାନ ଜୀବନ ଆଉ ସହଜ ସାଧାରଣ ନ ଥିଲା । ଶାସକ ଓ ପ୍ରଜା ଭିତରେ ସଂଘର୍ଷର ବାତାବରଣ ଲାଗି ରହିଥିଲା । ତତ୍କାଳିନୀ ଯାବତୀୟ ଅଶାନ୍ତି , ଆଶଂକା ଉଦ୍‌ବେଗର କଳାମେଘ ଯେତେବେଳେ ସାଧାରଣ ବ୍ୟକ୍ତି ଓ ସମସ୍ତଙ୍କ ମନଆକାଶକୁ ଗ୍ରାସ କରୁ ରଖୁଥିଲା - ସେଇ ସମୟର ମଣିଷ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ।

ନିଜେ ବି ଭଲପାଠ ପଢୁଥିବା ସବୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପରି ଉଚ୍ଚପଦବୀ ପଛରେ ଧାଇଁବାକୁ ଚାହିଁ ନଥିଲେ । ଆରାମ୍ ଅୟସରେ ଜୀବନ ଜଟାଇବା ପାଇଁ । ଗୋଲାପର ଶେଯ ନୁହେଁ । କଞ୍ଚକର ରାସ୍ତା ଆପଣେଇ ନେଉଥିଲେ । ଜାଣି ଜାଣି । କାରଣ ସେ ନିଜପାଇଁ ନୁହେଁ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଜୀବିବାକୁ ଚାହିଁଥିଲେ । ସମୟର ସୀମା ସେପାରିର ଜୀବନ ଖୋଜିଥିଲେ । ମୃତ୍ୟୁକୁ ଜୟ କରିବାର ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖିଥିଲେ । ସେଇ ସମୟର ମଣିଷ ଜୀବନର ପ୍ରାଙ୍ଗଣରେ ସେତେବେଳେ ହସ କ୍ରମଶଃ ସମାଧି ନେଉଥିଲା । ସ୍ଵାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ବ୍ୟସ୍ତ ସୈନିକ, ରକ୍ତାକ୍ତ ସଂଗ୍ରାମୀ, ଜୀବନ ସଂଗ୍ରାମର ପାଡ଼ିତ ଯୋଦ୍ଧା ଯଦୁମଣି କିନ୍ତୁ ଯୁଆଡ଼େ ଯାଉଥିଲେ - ପରିଚିତ କି ଅପରିଚିତ ଯେଉଁ ମଣିଷଙ୍କ ମେଳରେ ପହଂଚୁଥିଲେ, ହସର ପ୍ଲାବନରେ ପୋତିଦେଉଥିଲେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ । ଶତ୍ରୁ ମିତ୍ର କେହି ବାଦ୍ ପଡୁନଥିଲେ ସେଇ ପ୍ଲାବନରୁ ।

ମଣିଷ ସବୁବେଳେ ଭଲପାଏ ହସିବାକୁ । କାନ୍ଦିବାକୁ କେହି ଭଲ ପାଏନି । ତା ବୋଲି ସେ ସବୁବେଳେ ଯେ ହସି ପାରିବ , ସବୁ ଅବସ୍ଥାରେ , ଏ ଶକ୍ତି ସାଧାରଣ ମଣିଷ ପାଖରେ ଥାଏନା । ତେଣୁ, ଯେ ସବୁ ଅବସ୍ଥାରେ, ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଗରେ ବି, ପ୍ରତିକୂଳ ପରିସ୍ଥିତି ଭିତରେ ବି, ବୀପରିତ ସ୍ରୋତକୁ ଅତିକ୍ରମ କରୁଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ମଧ୍ୟ, ନିଜେ ହସିପାରେ ତଥା ଅନ୍ୟକୁ ବି ହସାଇପାରେ । ସେ କଣ ଅସାଧାରଣ ମଣିଷ ନୁହେଁ ? ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜୁଥିଲେ ସେଇପରି ଜଣେ ଅସାଧାରଣ ମଣିଷ । ଠିକ୍ ସେଇଭଳି, ଜୀବନରେ ବ୍ୟଙ୍ଗଧର୍ମୀ ହୋଇ ପାରିବା ବି ସହଜ କଥା ନୁହେଁ । ଯଦି ଏହା ଜଣକର attitude of life ବା ମାନସିକତାରେ ପର୍ଯ୍ୟବସିତ ହୋଇଉଠେ - ସେ ନିଶ୍ଚୟ ସତ୍ୟଦର୍ଶୀ । କାରଣ, ସବୁକଥା ଭିତରେ oddity ବା ଦୁର୍ବିବିଚ୍ୟୁତି ତାର ନଜରରେ ପଡ଼ିଯାଏ । ଯାହା ସବୁ ବା ଚିରଂତନ ବା ଠିକ୍ ସେଥିରୁ deviation ବା ଅନ୍ତରକୁ ସେ ସହଜରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିପାରେ । ସେଥିପାଇଁ ନିଜେ ଠିକ୍ ରହିବା ଦରକାର । ଠିକ୍ ମଣିଷ ପ୍ରଥମେ ନିଜକୁ ହେବାକୁ ହୁଏ । ଏହା କୃତ୍ରିମ୍ ନୋକକର ଭାବ୍ୟରେ ଥାଏ । ତା'କ ଭାବ୍ୟ ହୁଏତ ତା'କର ପ୍ରତିଭା ଆନୁପାତିକ ତାକୁ ସମକାଳୀନ ସାମାଜିକ ରାଜନୈତିକ ସୋମାନର ଶୀର୍ଷରେ ପହଂଚାଇ ପାରି ନଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏଇ ବିରଳ ଭାବ୍ୟରେ ଅଧିକାରୀ ସେ ଥିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସେ ଭଲପାଉଥିଲେ । ସମସ୍ତେ ତା'କୁ ଭଲପାଉଥିଲେ । ଦକ୍ଷମତ, ଉଚ୍ଚନୀଚ ନିର୍ବିଶେଷରେ । ଏଥିରୁ କଣ ଆଜିକାର ନେତୃବୃନ୍ଦଙ୍କର କିଛି ଶିଖିବାର ନାହିଁ ? ପାଇବା ଆଉ ଆମେ ଆଜିର ସମୟରେ ଏପରି ମଣିଷଟିଏ ? କାହିଁ ବହୁତା କାହିଁ ପ୍ରେମ ସୁନ୍ଦର । ଯାର ପ୍ରାପତି ପାଇଁ ବେବତା ନର !

ଆମରି ଯୁଗର ଏହି ଅମ୍ଳାନ୍ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବର ସଂପର୍କରେ ଯେ ଏଇ ଲେଖକ - ବୟସରେ ତା'କୁଠୁ ଅନେକ ଅନେକ ବର୍ଷ ସାନ ହେଲେ ବି - ମୋଟେ ଆସି ନଥିଲା ତା ନୁହେଁ । ଆମେ ସବୁ ପଚାଶ ଦଶକର ଶେଷ ଭାଗରେ ତଥା ସାଠିଏ ଦଶକର ଆରମ୍ଭ କାଳରେ ତା'କୁ ଆମ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜକୁ ବିଭିନ୍ନ ସାଂସ୍କୃତିକ ସମାରୋହରେ ଯୋଗଦେଇ ଆମକୁ ହସେଇବାକୁ ବାରଂବାର ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଛୁ ଓ ସେ ଆସିଛନ୍ତି ମଧ୍ୟ । ତା'କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ ସହିତ ବ୍ୟଙ୍ଗାତ୍ମକ ମାନସିକତାର ଏପରି ସଂଜ୍ଞା ମଧ୍ୟ ଥିଲା ଯେ ସେ କିଛି କହିବା ପୂର୍ବରୁ, ମଂଚକୁ ଉଠିବା ପୂର୍ବରୁ ଇ ତା'କୁ ଦେଖିଲାମାତ୍ରେ ସମସ୍ତେ ହସିଉଠୁଥିଲେ । ହସର ହିଲ୍ଲୋକ

ଖେଳିଯାଇଥିଲା । ତାରିଆଡ଼େ । ତା'କର ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତାରେ ସମ୍ଭାଳି ନ ଉଠିଆ କରି ଓ
 ଲେଖକ ଭାବରେ ଆମେ ଆଉ ବି କଣକୁ ଚିନ୍ତା କରିପାରୁଥିଲୁ । ଶୋଇବାବେଳେ ମଧ୍ୟାହ୍ନ
 ଓ ପ୍ରତିଶ୍ରାବ । ସେମାନେ ବି ବୁର ଅନ୍ଧାର ପ୍ରତିଭାର ସ୍ବପ୍ନ ବର୍ଣ୍ଣନା ।

ଆଜିର ହସ୍ତ ନ ପାରିଥିବା ମଣିଷ ପାଇଁ ପୁଣି କେଣେ ଯଦୁମଣି ମଂଜରୀ
 ଦରକାର । ଯେ ବି ଆସିବୁ କିନ୍ତୁ ତା'କର ସ୍ଥାନ ଉଠିଆ ସମାଜରେ ଅପୂରଣ୍ୟ ଉପସ୍ଥାନ କରୁଣ
 ସେଥିରେ ଯୋଗିକତା । ସବୁବେଳେ ଶିଖରୀ ଏପରି ମଣିଷକୁ ଦୁନିଆକୁ ପଥାନ୍ତି । ସର୍ବତ୍ର
 ଅନୁଚିତ ସେଇ ଅବିସ୍ମରଣୀୟ, ତିନି ଆଦରଣୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିକର ସ୍ମୃତିର ପବିତ୍ର ଗଙ୍ଗା ବନ୍ଧରେ
 ଅବରାହମ କରି । କିଛି ଶିଖି, କିଛି ଅନୁକରଣ କରି ନିଜର କାୟା ଓ ମନକୁ ଥରେ
 ପରିଶୋଧିତ କରି ଉଠିବେ ବର ପ୍ରୟୋଗ ଯିଏ ସବୁ ଆନନ୍ଦ ଶୁଦ୍ଧିରୁ ଯେମାନଙ୍କୁ ମୁଁ
 ନମସ୍କାର କରେ ।



ଅଲିଭା ଦୀପ ଶିଖା

ଅଧ୍ୟାପକ ବିଷ୍ଣୁ ପ୍ରସାଦ ବାହାଲିଆ

ଭାରତର ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ଯେଉଁ ଉତ୍କଳୀୟ ନେତୃବୃନ୍ଦ ସମ୍ମୁଖ ଭାଗରେ
ରହି ଦିଗ୍‌ବର୍ତ୍ତନ ଦେଇଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଥିଲେ ଅନ୍ୟତମ ।
୧୯୩୭ ମସିହାର ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗଦାନ କରି ବୀରାତ୍ମକ ହେବା
ବ୍ୟତୀତ ବହୁବାର ବିଭିନ୍ନ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ନିଜକୁ ସଂପୃକ୍ତ କରାଇ କାରାବରଣ କରିଥିଲେ
। ଉତ୍କଳ ପ୍ରଦେଶରେ ଜନ ମାନସରେ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତା ଓ କଂଗ୍ରେସର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ସଂପୃକ୍ତ
ଭାବେ ପରିପ୍ରଚାର କରି ଯଥେଷ୍ଟ ଜନପ୍ରିୟତା ଲାଭ କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କର ସ୍ୱସ୍ୱାଦିତା,
ନିର୍ଭୀକତା ଓ ସ୍ୱାଧୀନ ଚିନ୍ତାଧାରା ପାଇଁ ସେ କଂଗ୍ରେସରୁ ନିଜକୁ ଦୂରେଇ ରଖିବାର
ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ପରବର୍ତ୍ତୀ କାଳରେ ସେ ପାରଳା ମହାରାଜାଙ୍କ ମନ୍ତ୍ରାମଣ୍ଡଳରେ
ଅର୍ଥନୈତିକ ସେକ୍ରେଟାରୀ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟକରିଥିଲେ । ସ୍ୱାଧୀନତା ପ୍ରାପ୍ତି ପରେ ଓଡ଼ିଶା
ବିଧାନ ସଭାରେ ସେ ଉପ-ବାଚସ୍ପତି ପଦବୀରେ ନିଜକୁ ଅଧିଷ୍ଠିତ କରାଇ ପାରିଥିଲେ ।
ସେତେବେଳେ ପଣ୍ଡିତ ନୀଳକଣ୍ଠ ବାଚସ୍ପତି ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଅସୁସ୍ଥତା ବଶତଃ ଅନୁପସ୍ଥିତ
ରହୁଥିବାରୁ ମଙ୍ଗରାଜଙ୍କୁ ବାଚସ୍ପତିର ବୃନ୍ଦିକା ସୁଚାରୁରୂପେ ନିର୍ବାହ କରିଥିବା କାରଣରୁ
ବିଧାନସଭାର ସମସ୍ତ ସଭ୍ୟଙ୍କର ଶ୍ରଦ୍ଧାଭାଜନ ହୋଇଥିଲେ । ସାଲିସ୍ ଓ ମାଲିସ୍ ଏ
ଦୁଇଟି ଶବ୍ଦର ସଠିକ ପ୍ରୟୋଗ କରି ନପାରି ନେତୃବୃନ୍ଦଙ୍କ ସହିତ ବିରୋଧାଭାଷର
ସମ୍ମୁଖୀନ ହୋଇ ତାଙ୍କର ଯୋଗ୍ୟତା ଓ ଦକ୍ଷତା ଅନୁରୂପ ଉପଯୁକ୍ତ ରାଜନୈତିକ
ପଦପଦବୀ ପ୍ରାପ୍ତିରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଥିଲେ ।

ପ୍ରଚଣ୍ଡ ପ୍ରତିଭାଧର ମଙ୍ଗରାଜ ଜେଣ ସୁଦକ୍ଷ୍ୟ ବାବୁ ଭାବରେ ନିଜକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
କରାଇଥିଲେ । ୧୯୪୮ ମସିହାରେ କଟକର ଗୌରୀଶଙ୍କର ପାର୍କରେ ଆକ୍ସପ୍ରେକ୍ସକୁ
ଦୀର୍ଘମିଆଦୀ ସୂତ୍ରରେ ବୁଝୁମା ଜଳବିଦ୍ୟୁତ ପ୍ରକଳ୍ପକୁ ଭିତ୍ତ ଦେବା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ
ହେଉଥାଏ ପ୍ରତିବାଦ ସଭା । ତହିଁରେ ଓଜସ୍ବିନୀ ଭାଷଣ ବେଳ ଯେପରି ଉପସ୍ଥିତ ଜନତାକୁ

ଉତ୍ତର କରିପାରିଥିଲେ ତାହା ଆଜି ମଧ୍ୟ ମୋ ସ୍ମୃତିପତରେ ସତେଜ ରହିଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଭାଷା, କଥନ ଶୈଳୀ, ବ୍ୟଙ୍ଗ ବିଦ୍ରୁପ ସବୁଥିଲା ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅନନ୍ୟ, ଓ ଜନ ମାନସକୁ ଉଦ୍‌ବେଗିତ କରିବାର ସମର୍ଥ ରୂପାୟନ । ଠିକ୍ ସେଇ ରୂପ ଓ ସେଇ ଆଭିମୁଖ୍ୟର ଲୋକ ପରିଦୃଷ୍ଟ ହୋଇଥିଲା । ୧୯୫୬ର ସାମା ଆନ୍ଦୋଳନରେ । କ୍ରିୟାନୁଷ୍ଠାନ କମିଟିରେ ତାଙ୍କ ସହିତ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଜଣେ ସଦସ୍ୟ ଥିଲି । ବାର୍ଷିକରେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କଠାରେ ଯୁବ ସୁଜନ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ପରିଚାଳିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଆମେ ଯୁବକମାନେ ତାଙ୍କ ବକ୍ଷ ପରିଚାଳନା ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଉକ୍ତ ଆନ୍ଦୋଳନକୁ ଦୀର୍ଘକାଳ ତଳାଇ ରଖିବାର ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲୁ ।

୧୯୬୧ ମସିହାରେ ମୋ ବଦଳରେ ତାଙ୍କୁ ରାଜନଗର ନିର୍ବାଚନ ମଣ୍ଡଳୀର କଂଗ୍ରେସ ପ୍ରାର୍ଥୀ କରାଗଲା ଓ ମୁଁ ତାଙ୍କ ନିର୍ବାଚନର ମୁଖ୍ୟ ପରିଚାଳକ ଭାବରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ତାଙ୍କର ଘନିଷ୍ଠ ସାନ୍ନିଧ୍ୟ ଜାଇ କରିଥିଲି । ସେଇ ସୁଯୋଗରେ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ପଚାରିଥିଲି - ମଉସା, ଆପଣ କଂଗ୍ରେସ ସଂସ୍କୃତିର ଲୋକ ହୋଇ ଖଣ୍ଡାୟତ କ୍ଷତ୍ରିୟ ମହାସଂଘ ଗଠନ କରି ନାୟକ ପତ୍ରିକା ଛାପି ଜାତିଆଣା ଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରୁଛନ୍ତି କାହିଁକି ? ସେ ମୋତେ ଉତ୍ତର ଦେଲେ ମୁଁ ତ ବିଜ୍ଞାନର ଛାତ୍ରଥିଲି, ତେଣୁ ମୋ ଅପେକ୍ଷା ଓଡ଼ିଶାର ରଚିତାସ ଦୂ ଅଧିକ ଜାଣିଥିଲୁ । କଳିଙ୍ଗ ଯୁଦ୍ଧଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି କାଞ୍ଚ-କାବେରୀ ଯୁଦ୍ଧ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଳିଙ୍ଗ ଓ ଉତ୍କଳ ସାମ୍ରାଜ୍ୟର ଗୌରବ ଗାରିମା ପାଇଁ ଯେତେ ଯୁଦ୍ଧ ବିଗ୍ରହ ଘଟିଯାଇଛି ସେଥିରେ ସର୍ବାଧିକ ଅବଦାନ ଏଇ ଖଣ୍ଡାୟତ କ୍ଷତ୍ରୀୟଙ୍କର ଥିଲା । ମୋଗଲ, ମରହଟ୍ଟା ଓ ଇଂରେଜମାନେ ସ୍ୱାଧୀନତା ଛଡ଼େଇ ନେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏହି ଦୁର୍ଭିକ୍ଷ ଖଣ୍ଡାୟତ - କ୍ଷତ୍ରିୟମାନଙ୍କୁ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ମଧ୍ୟକୁ ଠେଲିଦେଲେ । କ୍ରମେ ସେମାନେ ଦୁର୍ବଳ ଓ ଦରିଦ୍ର ହେଲେ । ବିଭିନ୍ନ ରାଜୁତି ସମୟରେ ଦେବ ପୂଜା ପାଇଁ ବିବେଶରୁ ଅଣା ଯାଇଥିବା ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଧର୍ମର ଦ୍ୱାହି ଦେଇ ଜାତି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭାବରେ ନିଜକୁ ପ୍ରତିପାଦିତ କଲେ । ଆଉ ଦକ୍ଷେ ଲୋକ ଶାସକ ମାନଙ୍କର ଗୋଡ଼ାଣିଆ ହୋଇ କିରାଣୀରୁ କରଣ ହୋଇଗଲେ । ତୁ ଜାଣିଛୁ, ଏ ମାନଙ୍କର ସଂଖ୍ୟା ଶତକଡ଼ା ୧୫ କି ୨୦ । ଅଥଚ ଆଜି ସେମାନେ ସ୍ୱାଧୀନ ଦେଶରେ ଶତକଡ଼ା ୮୦ ଭାଗ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ରାଜନୈତିକ, ଅର୍ଥନୈତିକ ଓ ସାମାଜିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ଆମେ ୮୦ ଭାଗ ଲୋକ ୨୦ ଭାଗ ସୁବିଧା ସୁଯୋଗ ପାଇଛୁ । ତେଣୁ ଏହି ଅବହେଳିତ

ଗୋଷ୍ଠୀକୁ ସବୁକ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରାଇବା ପାଇଁ ପାଇକ ଆଖଡ଼ା ଭଳି ଚିରାଚରିତ ରଣ
କୌଶଳରେ ପୁନର୍ବାର ପ୍ରଶିକ୍ଷିତ କରିବା କଣ ଜାତିଆଣ ଭାବ ? ସେମାନଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ
ବରଂ ଜାତିଆଣ ଭାବଦ୍ୱାରା ପରିପୁଷ୍ଟ । ମୋର କିନ୍ତୁ କୌଣସି ଜାତି ବିଦ୍ୱେଷ ନାହିଁ ।

ଜାତୀୟ କଂଗ୍ରେସକୁ ଓଡ଼ିଶାର ପୂରପଲ୍ଲୀରେ ପ୍ରସାରିତ କରିବା, ଉତ୍କଳ
ସମ୍ମିଳନୀ ମାଧ୍ୟମରେ ଓଡ଼ିଶା ବାହାରେ ଥିବା ଓଡ଼ିଆ ଅଞ୍ଚଳକୁ ଫେରାଇ ଆଣିବା ପାଇଁ
ତାଙ୍କର ଅବଦାନ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଓଡ଼ିଆ ସ୍ୱୀକାର କରିବେ । ସେ ଦିନର ପ୍ରତିଜ୍ଞାବାନ ଛାତ୍ର
ନିଜ ସ୍ୱାର୍ଥ ଓ ସୁଖ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ପ୍ରୟାସୀ ନ ହୋଇ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନା ଓ ସଂଘର୍ଷର ପଥ ବାଛିନେଇ
ଦେଶ ଓ ଜାତି ପାଇଁ ନିଜକୁ ଉତ୍ସର୍ଗ କରିଦେଲେ । ଏପରି ଜଣେ ଦୃଢ଼ମନା, ନିର୍ଭୀକ,
ସ୍ୱସ୍ୱବାଦୀ, ସଂଗ୍ରାମୀ ଓ ବିଚକ୍ଷଣ ବାଲୁ ସର୍ବତ୍ର ବିରଜ । ପରିଚାପର ବିଷୟ ଅଦ୍ୟାବଧି
ଏଭଳି ଜଣେ ଜନନେତାଙ୍କର ସ୍ମୃତିପାଇଁ ସରକାରୀ ଅଥବା ବେସରକାରୀ ସ୍ତରରେ
କୌଣସି ଉଦ୍ୟମ ହୋଇପାରି ନାହିଁ ।

ସେ ଏକ ଅଭିରା ଦୀପ ଶିଖା ଜଳୁଛି, ଜଳୁଥାଇ ।



ପାରନ୍ତୁ କି ଥରେ ସ୍ଵର ଶୁଣି

ଡଃ ଶ୍ରୀମତୀ ମୀନାକ୍ଷୀ ଦାସ

ଜନନେତା ବୀର ଯଦୁମଣି !
ସରଜତା ଗୁଣେ ନିର୍ଭକ ପଣେ,
ମାନବ ହୃଦୟ ଗଲ ଜିଣି । ୧ ।

ମରତରେ ଥିଲ ଅବତରି
ବେବତା କି ହେବେ ତୁମ ସରି !
ଆଜିଦେଇଗଲ ଅଲିତା ଚିହ୍ନ,
ତୁମ ଚଳାପଥ ହେଉ ଗୁଣି । ୨ ।

ବାସ୍ତାବ୍ୟ ବଳରେ ବଳୀୟାନ,
ମାନବତା ଗୁଣେ ମହାୟାନ;
ହୋଇଛି ଜୀବନ ଅବସାନ,
ସାର୍ଥକ ଜନମ ଗୁଣମଣି । ୩ ।

ବେଦ୍ରପତା ମାଟି କଲ ଧନ୍ୟ,
ମଙ୍ଗରାଜ ବଂଶ ହେଲା ଗଣ୍ୟ;
ଆମେ ଖୋଜୁ ଆଜି ଉଥର ରାଜ୍ୟରେ,
ପାରନ୍ତୁ କି ଥରେ ସ୍ଵର ଶୁଣି । ୪ ।



ଧନ୍ୟ ତୁମେ

ବୀଣାପାଣି ସାହୁ

ଧନ୍ୟ ସେ କରିଲେ ପାଟଣା ଗ୍ରାମ,

ଯାହାରି ବୁକୁରେ ଜନ୍ମନେଇ ତୁମେ

ଉଜ୍ଜଳ କଲ ଉଜ୍ଜଳ ଜନନୀର ନାମ ।

ଧନ୍ୟ ସେ ଉଜ୍ଜଳ ମାଟି,

ଯଦୁମଣି ସମ ନିର୍ଭୀକ ସନ୍ତାନ ଯାହାର

ସାରାଦେଶେ ପରିଚିତ ତାର ନାଁଟି ।

ଧନ୍ୟ ସେ ବୀର ଓଡ଼ିଆ ଜାତି,

ବାଲ୍ମୀପ୍ରବର ବୀରପୁତ୍ର ଲାଭି

ଅମ୍ଳାନ ଅକ୍ଷରେ ଲେଖିଛି ସ୍ୱକିର୍ତ୍ତୀ ।

ଧନ୍ୟ ସେ ଜନନୀ ପୂଣ୍ୟ ପ୍ରଭାମୟୀ,

ଜଠରୁ ଯାହାର ଜନ୍ମ ଲାଭ କରି

ଉଜ୍ଜଳ କଲ ଦେଶ ମାଟି ଭୂରୀ ।

ଧନ୍ୟ ସେ ବିଧାନ ସଭାର ଆସନ,

ତୁମ୍ଭ ହୋଇଯାଏ ସଭାକକ୍ଷ ପୁଣି

ମଙ୍ଗରାଜେ କହୁଛନ୍ତି ଶୁଣ ଦେରଧାନ ।

ଧନ୍ୟ ତୁମ ପୁତ୍ର, ଧନ୍ୟ ପୁଣି କନ୍ୟା,

ଉଜ୍ଜିବିତ ତୁମେ ଏବେ ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟେ

ବିଛେଦ ସ୍ମୃତିରେ ହୃଦେ ଅଶ୍ରୁବନ୍ୟା ।

ଧନ୍ୟ ଏହି ଜାତି ବୁଲିନି ପୁତ୍ରକୁ,

ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳୀ ଦିଏ ଯୋଡ଼ି କରପତ୍ର

ଆଜିର ବିବସେ ସ୍ମରି ସେ ତୁମକୁ ।



ଆଜିବି ଖୋଜୁଛୁ

ସୁଚେତା ରାଉତ

ଆଜିବି ଖୋଜୁଛୁ ଆମେ
ତୁମକୁ ଯଦୁମଣି,
ରିରିକନ୍ଦର, ବନ ସବୁ
ଖୋବି ସାରିଲୁଣି ।
ରହିଛୁ ଆମେ ସିନା
ସ୍ବାଧୀନ ଦେଶରେ,
ମନ କିନ୍ତୁ ରହିଥାନ୍ତି
ପଟାଧିନ ଭାରେ ।
ଦେଶକୁ ସ୍ବାଧୀନ ସିନା
କରିଦେଇଛନ୍ତି,
ତୁମ ପରି ନିର୍ଭୀକ ହେବା
ମନ୍ତ୍ର ନ ବତାଇଲ ।
ତୁମର ଅଭୁଳା ସ୍ମୃତିକୁ
ପାଥେୟ ଯେ କରି,



ଚାଣିନେଲୁ ଏତେବାଟ
ନଉକାର ଡୋରି ।
ଝଡ଼ଝଞା ମଧ୍ୟେ ସେ
ଡୋରି ହେଲାଣି ଦୁର୍ବଳ,
ନାହାନ୍ତି ତୁମ ପରି କେହି
ଚାଣୁଆ ମକୁଆଳ ।
ଜୀବନ ନଉକା ଆମ
ବୁଡ଼ିଲାଣି ଯାହା,
ନାହାନ୍ତି କେହି ପାଶେ
ହେବାକୁ ତ ସାହା ।
ଆଉ ଥରେ ଜନ୍ମ ନେଇ
ବତାଅ ଯେ ବାଟ,
ଶିଖି ସେ ମନ୍ତ୍ର ଆମେ
ପାରି ହେବୁ ଘାଟ ।



ଅମୂଲ୍ୟ ରତ୍ନ ଯଦୁମଣି

ରାମଚନ୍ଦ୍ର ସୁବ୍ରହ୍ମ

ଅମୂଲ୍ୟ ରତନ ଯଦୁମଣିକ ନାମ,
ମନେ ରଖିଥାଅ ଭାଇ ସାରା ଜୀବନ । ୦ ।
ଉତ୍କଳ ପ୍ରାଣ ଦାତା, ଥିଲେ ସେ ମହାନ୍ ବଳା
ସୁବାସ ଗାନ୍ଧିକ ବାର୍ତ୍ତା ପାଇ କଲେ ସେ ସଂଗ୍ରାମ । ୧ ।
ସୁବାସକ ସହଚର କଂଗ୍ରେସର ସୂତ୍ରଧର
ପ୍ରତି ଘରେ ଗାନ୍ଧିକର ନୀତିକୁ କଲେ ପ୍ରେରଣ । ୨ ।
ଏ ପ୍ରଚାର ବାର୍ତ୍ତା ଶୁଣି କମିଳା ଓଡ଼ିଶା ଭୂଇଁ
ଯଦୁମଣି ବୀର ବାଣୀ ହୃଦୟ କଳା କମ୍ପନ । ୩ ।
ଯଦୁମଣିକ ଭାଷଣ କୃକଟ ଅଗ୍ନି ସମାନ
ଗୋରା ସରକାର ମନ ଯେସନେ ପତଙ୍ଗ ପ୍ରାଣ । ୪ ।
କୋଟି ଜନ ମନ ପ୍ରାଣ ନେଇ ହେଲା ଆନ୍ଦୋଳନ
ଧନ୍ୟ ଯଦୁମଣି ଧନ୍ୟ ଦେଶ ହୋଇଲା ସ୍ୱାଧୀନ । ୫ ।
ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଉତ୍କଳ ରାଜ୍ୟଗଠନରେ ତୁମ୍ଭ କାର୍ଯ୍ୟ
ସର୍ବଜନ ପ୍ରଶଂସିତ ଗାଏ ତବ ଗୁଣ ଗାନ । ୬ ।
ଆଜି ଉତ୍କଳ ଜନନୀ କାହୁଁଛି ଗୁଣ ବାହୁନି
ଛତୁ ହୋଇବକି ଆଉ କେବେ ଏପରି ସନ୍ତାନ । ୭ ।
ଏକ ଶତ ନଅରମ ଜୟନ୍ତୀରେ ତୁମ୍ଭ ନାମ
ଧନ୍ୟ ହେ ! ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କରୁଥୁ ବୁଣିଗାନ । ୮ ।

